

The logo for Whizz-Art Raamplan is a large, stylized circle with a green center and an orange outer ring. The text 'Whizz-Art' is written in a bold, brown font across the green center, and 'Raamplan' is written in a smaller, brown font below it.

Whizz-Art

Raamplan

Klas 3

Thema 4: Archeologie en het maken van een tijdcapsule

Kernvraag: Wat leren we van het verleden, over het nu en voor de toekomst?

Deelvragen:

1. Wat is archeologie en welke betekenis heeft archeologie voor ons?
2. Wanneer en hoe kwamen de eerste bewoners op Aruba?
3. Hoe voorzagen de vroege bewoners van Aruba in hun levensonderhoud?
4. Hoe zagen de samenlevingen van de vroege bewoners van Aruba eruit?
5. Hoe leven wij nu en hoe ziet de toekomst eruit?

Slotactiviteit: De leerlingen gaan een tijdcapsule maken waarin ze objecten, documenten en memorabilia vastleggen om aan het einde van hun basisschoolperiode weer open te maken. Ook hun wens met wat ze willen bereiken aan het einde van klas 6 wordt in de tijdcapsule opgenomen.

Whizz-Art

Deelvraag 1

Wat is archeologie en welke betekenis heeft archeologie voor ons?

Algemene doel:

De leerlingen leren dat archeologen het verleden kunnen reconstrueren door vondsten en daarmee het verleden leren te begrijpen.

Kerdoelen:

M&M: 1.1, 1.1a, 1.2, 2.1

N&T: 7.1

KV: 5.1, 5.3

De leerling kan:

- * uitleggen wat een archeoloog doet.
- * beschrijven hoe men via archeologie meer te weten kan komen over geschiedenis.

Suggesties voor leeractiviteiten

- Laat een archeoloog van Aruba een presentatie geven over archeologische vondsten op Aruba. Neem contact op met NAMA (National Archeological Museum of Aruba).
- Laat de leerlingen 'Vondsten zoeken'. Maak gebruik van kopieerblad 1.
- Laat de leerlingen een archeologisch rapport maken. Maak gebruik van kopieerblad 2.
- Bezoek een archeologische plek op Aruba.
- Laat de leerlingen een film zien over archeologie op Aruba 'Arquelogia; e continuidad indigena Part 1 of 2.
- Laat de leerlingen een film zien over archeologie op Aruba 'Arquelogia; e continuidad indigena Part 2 of 2.
- Laat de leerlingen de film 'History of Aruba: The Indians of Aruba Burial Pits' zien. Laat de leerlingen de belangrijkste verschillen en overeenkomsten benoemen tussen het verleden en het heden.

Begrippen

Archeologie, opgravingen, historie, prehistorie, ceramische periode, de Caiquetio's

Scherf, Vondst

Archeologisch rapport

Urn, begrafenisceremonie



Whizz-Art

Deelvraag 2

Wanneer en hoe kwamen de eerste bewoners op Aruba?

Algemene doel:

De leerlingen leren wie de eerste bewoners op Aruba waren.

Kerdoelen:

M&M: 2.1, 2.2, 2.3

KV: 4.2, 5.1, 5.3

De leerling kan:

- * aangeven wie de eerste bewoners van Aruba waren en waar ze vandaan kwamen
 - * uitleggen wat het verschil is tussen de Pre-Ceramische en Ceramische periode.
 - * de definitie geven van het begrip 'Nomaden'.
 - * rotstekeningen analyseren en interpreteren.
 - * een eenvoudige presentatie geven.
-

Suggesties voor leeractiviteiten	Begrippen
<ul style="list-style-type: none">• Laat de leerlingen informatie zoeken in de boeken 'Een Tijdvonkje 1 en 2, Un chispa di tempo 1 y 2' over het leven van de eerste bewoners op Aruba.	Aardewerken, Keramiek, Ceremonies, Nomaden, stenen, sieraden, ceremonies, Caiquetio-familie
<ul style="list-style-type: none">• Laat de leerlingen een kijkdoos (in een schoenendoos) maken van een Arawak dorp op Aruba.• Bezoek met de leerlingen het archeologische museum van Aruba.	

Whizz-Art

Deelvraag 3

Hoe voorzagen de vroege bewoners van Aruba in hun levensonderhoud?

Algemene doel:

De leerlingen leren over de leefwijze van de eerste bewoners op Aruba.

Kerdoelen:

M&M: 2.1, 3.1

KV: 1.2

PV: 1.1

De leerling kan:

* verschillende verbindingstechnieken toepassen bij het maken van een ontwerp.

* creatief denken en technieken toepassen voor een ontwerp.

Suggesties voor leeractiviteiten

- Laat de leerlingen een PowerPointpresentatie maken over de eerste bewoners van Aruba door te kiezen uit één van de volgende onderwerpen:
 - Beroepen van de Caiquetio-indianen;
 - Rituelen en gebruiken van de Caiquetio-indianen;
 - Gereedschappen van de Caiquetio-indianen;
 - Voedsel van de Caiquetio-indianen.
- Speel het spel 'Waar of niet waar'. Verdeel de gymzaal in twee helften: waar en niet waar. U vertelt iets over de Caiquetio-indianen en laat de leerlingen aangeven of het waar of niet waar is, door naar de juiste helft van de zaal te rennen.
 - De Caiquetio-indianen die tot de Arawak familie behoorden waren vissers.
 - Nomaden zijn flexibel en kunnen zich makkelijk aanpassen aan de omgeving.
 - Indianen schilderen vaak hun gezichten en lichamen voor speciale gelegenheden, ceremonies en dansen.
 - Rotstekeningen op ons eiland vertellen ons verhalen over de geschiedenis en cultuur van de oorspronkelijke bewoners van Aruba.
 - De pre-ceramische tijd is de tijd waarin de mensen geen potten van aardewerk maakten.
 - Diabaas is een blauw grijze steensoort die gebruikt werd om messen en bijlen te maken.
- Laat de leerlingen de film 'The Arawaks' zien. Dit gaat over de Arawak indianen in Barbados.

Begrippen

De Caiquetio, Arawak-stam, Nomaden, Jagers-verzamelaars, Ceramische periode en Pre-Ceramische periode, Diabaas, Rotstekeningen

Whizz-Art

Deelvraag 4

Hoe zagen de samenlevingen van de vroege bewoners van Aruba eruit?

Algemene doel:

De leerlingen leren over de samenlevingen ten tijde van de eerste bewoners van Aruba.

Kerdoelen:

M&M: 2.1b, 2.2a

PV: 7, 7.1b

De leerling kan:

- * aangeven hoe de technologie en innovatie het transport heeft veranderd.
- * uitleggen wat het belang is van culturele uitwisseling en handel.
- * aangeven hoe ze hun huisvesting regelden.

Suggesties voor leeractiviteiten

- Laat de leerlingen met afbeeldingen een tijdlijn maken van de verschillende vervoermiddelen om de geschiedenis van vervoer op Aruba in kaart te brengen. Doe dit ook voor onderwerpen als communicatie, voedsel, huisvesting, kleding et cetera.
- Laat leerlingen in groepen rollenspellen uitvoeren om ruilhandel te imiteren net als vroeger in de tijd van de indianen. Elke stam kiest een specifieke economie met unieke grondstoffen, producten en behoeften en gaat met andere stammen onderhandelen. Laat de groepen deals sluiten.
- Laat de leerlingen gebarentaal decoderen en goede zinnen maken. Maak gebruik van de kopieerbladen 3 en 4.

Begrippen

Lastdieren, kar, koets, fiets, auto, tram, trein, zeppelin, vliegtuig, raket, dorpshuizen, nederzettingen
Handel, culturele uitwisseling en ruilhandel

Whizz-Art

Deelvraag 5

Wat leven wij nu en hoe ziet de toekomst eruit?

Algemene doel:

De leerlingen leren hoe de technologie en innovaties de geschiedenis hebben veranderd en wat de impact hiervan is op de samenleving en cultuur nu en in de toekomst.

Kerdoelen:

M&M: 7, 7.1

KV: 1.3, 2.1, 3.1

De leerling kan:

- * overeenkomsten en verschillen in een multiculturele samenleving herkennen.
- * cultuurelementen in eigen creatie toepassen.
- * nadenken over de toekomst.

Suggesties voor leeractiviteiten

- Laat de leerlingen een presentatie geven over hun eigen cultuur (of de cultuur van een ander). Laat hen hierbij traditionele gerechten, muziek, kunst, nationale dans, taal, geloof, traditionele kleding, architectuur, et cetera presenteren.
- Laat de leerlingen een tijdcapsule maken. Schrijf een brief aan je toekomstige zelf of aan je kinderen en kleinkinderen. Beschrijf je huidige leven, je dromen en je hoop voor de toekomst. Geef ook aan wat je wilt bereiken aan het einde van de je basisschool. Stop dit in een doos en voeg hier het volgende aan toe:
 - Foto's: Print en selecteer foto's van belangrijke momenten in je leven. Denk aan familiefoto's, vakantiekiekjes, je huisdieren.
 - Voeg kranten en/of tijdschriften toe, om een beeld te geven van de huidige gebeurtenissen en trends.
 - Voeg enkele voorwerpen toe die typerend zijn voor deze tijd, zoals technologische gadgets, modeaccessoires, munten of postzegels.
 - Voeg tekeningen, schilderijen of andere kunstwerken toe, die je hebt gemaakt.
 - Voeg je favoriete muziek op een USB-stick toe, samen met enkele films of tv-shows die populair zijn in deze periode.Laat de leerlingen de tijdcapsule thuis bewaren en vertel hen dat ze de tijdcapsule in klas 6 open zullen maken. Ze kunnen de tijdcapsule dan ook weer dichtmaken en voor de toekomst bewaren.

Begrippen

Eigen levensbeschouwing, respect

Tijdcapsule