

Methode voor Wereldoriëntatie & Kunstzinnige Vorming

Whizz-Art



Leerjaar 1



2

Cuida mascotanan

Zorgen voor huisdieren

Colofon

Titel:	Whizz-Art – Leerjaar 1 - Thema 2 – Zorgen voor huisdieren
Vak:	Wereldoriëntatie/Kunstzinnige Vorming
Ontwikkelaar:	Laura Tonk
Projectleider:	Carola Peeters
Met dank aan:	Miriam Baiz, Amely Bennaars, Dirk-Jan Boerwinkel, Nishenou Felix, Ruthlyn Fradll, Daisy Franken, Adrielle Geerman, Juanita Gomez-Rasmijn, Esther den Hartog, Niurca Herrera, Ludwina Koolman, Marietje Martinus, Wiljan Megens, Gislène Semerel, Laura Tonk, Rino Wentwoord
Eindredactie:	Departamento di Enseñansa Aruba Audrey Wouters (Nederlands)
Inhoud:	Activiteitenboek voor Wereldoriëntatie/Kunstzinnige Vorming
Uitgever:	Departamento di Enseñansa Aruba, Seccion Desaroyo di Curiculo



Departamento di
Enseñansa Aruba

In opdracht van: Scol Arubano Multilingual



Voorwoord

Whizz-Art is de methode Wereldoriëntatie en Kunstzinnige Vorming voor het primair onderwijs, ontwikkeld door de Afdeling Curriculumontwikkeling van de Directie Onderwijs Aruba. Wereldoriëntatie is een verzamelnaam voor onderwijs gericht op kennis van de wereld en omvat verscheidene leergebieden die in samenhang worden aangeboden, zoals: Mens & Maatschappij, Natuur & Techniek, Persoonlijke Vorming en Gezondheidseducatie.

Binnen de methode Whizz-Art worden Wereldoriëntatie en Kunst op geïntegreerde wijze in thema's aangeboden en gaat het om de persoonlijke ontwikkeling in relatie tot de natuur, de samenleving, kunst en cultuur.

Er is gekozen voor de Engelse naam Whizz-Art omdat 'Translanguaging' gedurende de hele methode een plek heeft en omdat de methode zowel in het Papiamentu als het Nederlands ontwikkeld is. De naam Whizz-Art is opgesplitst in twee woorden; namelijk 'Whizz' en 'Art'. Een Whizz is iemand die heel slim en vaardig is. Het woord 'Art' is om aan te geven dat 'Arte' (kunst) zowel als doel en als middel een plek heeft in de methode. De methode Whizz-Art focust zich niet zozeer op het leren van kennis, maar vooral op het aanleren van vaardigheden. Deze vaardigheden worden op een geïntegreerde wijze met behulp van verschillende thema's en in verschillende situaties door de leerlingen toegepast.

Inhoudsopgave

Voorwoord	3
Inhoudsopgave	4
Inleiding	6
Overzicht van activiteiten	9
Startactiviteit: Aap Poot Pies ★	10
Deelvraag 1: Wat is een huisdier?	12
Activiteit 1.1 Dit is een (huis)dier	14
Activiteit 1.2 Ben ik wild of ben ik tam?	16
Activiteit 1.3 Vreemde (huis)dieren	18
Activiteit 1.4 (Huis)dieren in andere landen	21
Activiteit 1.5 Welk huisdier kies je?	24
Deelvraag 2: Wat zijn de verantwoordelijkheden als je een huisdier hebt?	26
Activiteit 2.1 Wat heeft een huisdier nodig?	28
Activiteit 2.2 Kate kier un cacho chikito	30
Activiteit 2.3 Welk huisdier past bij jou?	32
Activiteit 2.4 Mmmmm	34
Activiteit 2.5 De hondenschool	36
Activiteit 2.6 Snoop Doggy	38
Deelvraag 3: Hoe verwen ik mijn huisdier?	40
Activiteit 3.1 Het is dierendag	41
Activiteit 3.2 De dierenwinkel	43
Activiteit 3.3 Hondenkoekjes bakken	46
Activiteit 3.4 Relax ... met muziek	48
Activiteit 3.5 Aaien en knuffelen	50
Deelvraag 4: Wat doe je als er iets met je huisdier aan de hand is?	52
Activiteit 4.1 De dierenarts	53
Activiteit 4.2 Vragenuurtje met de dierenarts	55

Activiteit 4.3 Uiterlijke verzorging huisdier	58
Activiteit 4.4 Lichaamstaal	61
Activiteit 4.5 Mijn konijn is dood	63
Deelvraag 5: Hoe kunnen we (huis)dieren beschermen?	65
Activiteit 5.1 Animal Rights Aruba (ARA)	66
Activiteit 5.2 Dierenmishandeling	69
Activiteit 5.3 Dierenopvang	71
Activiteit 5.4 Lost ... and Found	74
Activiteit 5.5 Ley di cacho	76
Slotactiviteit: Betere zorg voor (huis)dieren op Aruba ★	78
Bijlage 1 Brief voor ouders	81
Bijlage 2 Benodigde materialen	82
Bijlage 3 Kopieerbladen	87

Inleiding

Over dit thema

Dit thema gaat over zorgen voor (huis)dieren op Aruba. De leerlingen leren binnen het thema welke dieren wel/niet als huisdier gehouden kunnen worden. Ze leren over verantwoordelijkheden die er zijn als je een huisdier neemt, hoe je je huisdier kunt verwennen en wat je kunt doen om je huisdier te beschermen. Verder leren ze wat huisdieren nodig hebben (juiste voeding, liefde en aandacht, bescherming tegen ziektes, et cetera) en hoe je ervoor kunt zorgen dat een huisdier ook krijgt wat het nodig heeft (dierenarts, dierenwinkel, trimsalon). Ze ervaren dat het op Aruba soms nog wat schort aan kennis wat betreft omgaan met huisdieren. De leerlingen organiseren een tentoonstelling om mensen te onderwijzen op dit gebied. Verder leren ze hoe non-profit organisaties werken en hoe ze deze kunnen helpen met het ophalen van geld om bepaalde doelen te steunen.

Vormingsgebieden en kerndoelen (Cyclus 1)

Beweging & Gezondheid:	1.1, 1.1a, 1.3, 1.3c, 1.7, 1.7a, 1.8, 1.8a, 3.1, 3.1a, 3.2, 3.2a, 3.2b, 3.2c.
ICT:	1.1, 1.1a, 1.6, 1.6a.
Kunstzinnige Vorming:	1.1, 1.1a, 1.2, 1.2a, 1.2b, 1.3, 1.3a, 2.1, 2.1a, 2.2, 2.2a, 2.3, 2.3a, 3.1, 3.1a, 4.1, 4.1a, 4.2, 4.2a, 5.1, 5.1a, 5.1b, 5.2, 5.2a, 5.3, 5.3a, 6.1, 6.1a, 6.1b, 6.1c, 6.1d, 6.2, 6.2a.
Mens & Maatschappij:	2.1, 2.1a, 2.1b, 2.2, 7.1, 7.1b, 7.2, 7.2a, 7.3, 7.3a, 7.4, 7.4a.
Mens & Maatschappij:	7.4, 7.4a (cyclus 2).
Natuur & Techniek:	1.3, 1.3a, 1.4, 1.4a, 1.5, 1.5a, 3.1, 3.1a, 3.4, 3.4a, 3.5, 3.5a, 3.6, 3.6c, 3.7, 3.7a, 3.8, 3.8a, 6.3, 6.3a, 7.1, 7.1a.
Natuur & Techniek:	3.13, 3.13a (cyclus 2).
Persoonlijke Vorming:	1.2, 2.3, 2.3a, 3.1, 3.1a, 3.1b, 5.3, 5.3b, 6.1, 6.1a, 6.1b, 6.1c, 6.2, 6.2a, 6.2b, 7.1, 7.1a, 7.2, 7.2a, 7.2b.

21^e-eeuwse vaardigheden

- Communiceren.
- Computational Thinking.
- Creatief denken en handelen.
- ICT –basisvaardigheden.
- Informatievaardigheden.
- Kritisch denken.
- Mediawijsheid.
- Probleem oplossen.
- Samenwerken.
- Sociale en culturele vaardigheden.
- Zelfregulering.

Vorbereiding

- Stuur een mail naar de ouders, om hen te informeren over dit thema. In bijlage 1 vindt u een conceptbrief.
- Zorg voor de materialen die nodig zijn bij de activiteiten die u gekozen heeft.
- Begin op tijd met de voorbereidingen (locatie, vervoer, hulpouders) van het bezoek aan de dierenwinkel (activiteit 3.2), de hondentrimsalon (activiteit 4.3) en de dierenopvang (activiteit 5.3).

Startvoorwerp

Als startvoorwerp wordt in dit thema een film vertoond, waarbij het willen hebben van een huisdier aan de orde gesteld wordt.

Startactiviteit: Aap, Poot, Pies

Tijdens de startactiviteit worden de leerlingen direct geconfronteerd met verantwoordelijkheden die je als baasje hebt voor je huisdier. Er wordt stilgestaan bij verwaarloosde (huis)dieren op Aruba en de leerlingen worden gemotiveerd om iets aan deze situatie op Aruba te gaan doen.

Kernactiviteit: Een tentoonstelling/fundraising 'Betere zorg voor (huis)dieren op Aruba'

In dit thema werken de leerlingen aan een tentoonstelling/fundraising voor een betere verzorging van (huis)dieren op Aruba. Alle activiteiten in dit thema hebben direct of indirect hier mee te maken. Zo zijn er activiteiten waarbij (voorlichtings)materiaal gemaakt wordt dat tijdens de slotactiviteit gedemonstreerd kan worden, zoals posters en filmpjes:

- Collages huisdieren wel/niet (activiteit 1.1).
- Collages wild/tam (activiteit 1.2).
- Collages basisbehoeften huisdier (activiteit 2.1).
- De thematafel (activiteit 2.4).
- Instructievideo's (activiteit 3.5).
- Animatiefilmpjes (activiteit 3.6).
- Instructievideo verzorging uiterlijk hond (activiteit 4.3).
- Poster van Choco (activiteit 5.4).
- Poster 'Ley di cacho' (activiteit 5.5).

Ook maken de leerlingen werkstukken om te verkopen of kunst om te veilen. De opbrengst hiervan zal aan een goed doel voor (huis)dieren geschonken worden.

- Drijfhout borden (activiteit 1.3).
- Olifanten schilderijen (activiteit 1.3).
- Huisdieren van kosteloos materiaal (activiteit 2.3).
- Hondenschool (activiteit 2.5).
- Kalenders (activiteit 3.1).
- Speeltje voor huisdier (activiteit 3.2).
- Hondenkoekjes (activiteit 3.3).
- Tekening konijntje (activiteit 4.5).
- Zoutdeeg diertjes (activiteit 4.5).
- Schilderij van Jan Steen (activiteit 5.2).

- Britto schilderijen (activiteit 5.3).

Ook leren ze liedjes en een dansje aan, die ze tijdens de slotactiviteit kunnen presenteren, zoals:

- Het lied: Een vriendje in huis (startactiviteit).
- Het lied: Ik wil een krokodil als huisdier (activiteit 1.3).
- Het lied: Ik wil een huisdier (activiteit 1.4).
- Het lied: Love Love Love Your Pets (activiteit 2.2).
- Het lied; Dierendag (activiteit 3.1).
- Het lied: The Vet Song (activiteit 4.2).
- Het lied en de dans van Pim en Pom (activiteit 5.2).
- Het lied 'Lief klein pluizig hondje' (activiteit 5.3).

Slotactiviteit: Presentatie van de tentoonstelling/ fundraising/ campagne

Aan het einde van dit thema organiseren de leerlingen een tentoonstelling/fundraising en laten ze aan andere leerlingen, hun ouders, vrienden en bekenden zien wat ze geleerd hebben. Ze geven informatie en halen geld op voor hun goede doel.

Maatschappelijke organisaties/bedrijven

- Animal Rights Aruba (ARA) (activiteit 1.3, 5.1).
- Animal Shelter Aruba (activiteit 5.3).
- Crijajo Trappers (activiteit 5.3).
- Luna Foundation (activiteit 5.3).
- Nine Lives Aruba (activiteit 5.3).
- Sgt Pepper's Friends (activiteit 5.3).
- United Dogs Aruba (activiteit 5.3).
- Lost and Found Aruba (activiteit 5.4).

Deelvragen in dit thema

1. Wat is een huisdier?
2. Wat zijn de verantwoordelijkheden als je een huisdier hebt?
3. Hoe verwen ik mijn huisdier?
4. Wat doe je als er iets met je huisdier aan de hand is?
5. Hoe kunnen we (huis)dieren beschermen?

Overzicht van activiteiten

Startactiviteit: Aap Poot Pies ★				
Deelvraag 1: Wat is een huisdier?				
1.1 Dit is een (huis)dier	1.2 Ben ik wild of ben ik tam?	1.3 Vreemde (huis)dieren	1.4 (Huis)dieren in andere landen	1.5 Welk huisdier kies je?
Deelvraag 2: Wat zijn de verantwoordelijkheden als je een huisdier hebt?				
2.1 Wat heeft een huisdier nodig?	2.2 Kate kier un cacho chikito	2.3 Welk huisdier past bij jou? 🏠	2.4 Mmmmm	2.5 De hondenschool
2.6 Snoop Doggy				
Deelvraag 3: Hoe verwen ik mijn huisdier?				
3.1 Het is dierendag	3.2 De dierenwinkel 🏠	3.3 Hondenkoekjes bakken	3.4 Relax met muziek	3.5 Aaien en knuffelen
Deelvraag 4: Wat doe je als er iets met je huisdier aan de hand is?				
4.1 De dierenarts	4.2 Vragenuurtje met de dierenarts	4.3 Uiterlijke verzorging huisdier	4.4 Lichaamstaal	4.5 Mijn konijn is dood
Deelvraag 5: Hoe kunnen we (huis)dieren beschermen?				
5.1 Animal Rights Aruba (ARA)	5.2 Dierenmis-handeling	5.3 Dierenopvang	5.4 Lost and found	5.5 Ley di Cacho
Slotactiviteit: Tentoonstelling/ fundraising 'Betere zorg voor (huis)dieren op Aruba' ★				

- ★ verplichte activiteiten
 🏠 (online) thuisactiviteiten

Startactiviteit: Aap Poot Pies ★

Tijdens deze activiteit gaan de leerlingen een film bekijken over huisdieren en een gesprek voeren over het wel of niet willen hebben van huisdieren. Ze zullen zien dat er op Aruba veel verwaarloosde (huis)dieren zijn en ze gaan een plan van aanpak maken voor een campagne, waarbij betere zorg voor (huis)dieren op Aruba centraal staat.

Waar:	In de klas
Tijdsduur:	45 minuten
21 ^e -eeuwse vaardigheid die centraal staat:	Kritisch denken
Soort kunstactiviteit:	Muziek
Kerdoelen:	PV: 5.3, 5.3b, 6.1, 6.1a, 7.2, 7.2a, 7.2b. N&T: 3.1, 3.1a, 3.8, 3.8a, 6.3, 6.3a. KV: 2.1, 2.1a, 2.2, 2.2a, 2.3, 2.3a, 5.1, 5.1a, 5.1b, 5.2, 5.2a, 5.3, 5.3a.

Wat leren de leerlingen?

De leerling leert:

- dat een huisdier houden verantwoordelijkheden met zich meebrengt;
- dat er op Aruba veel verwaarloosde (huis)dieren zijn;
- wat het doel van campagne voeren is;
- je stem, bij het zingen van een lied, op verschillende manieren te gebruiken.

Wat heb je nodig?

- De film 'Aap Poot Pies' (zie webpagina Whizz-Art) (9.16 minuten).
- PowerPointpresentatie 1: Verwaarloosde (huis)dieren op Aruba (zie webpagina Whizz-Art).
- De videoclip 'Een vriendje in huis' (zie webpagina Whizz-Art) (0.46 minuten).

De activiteit:

- Laat de leerlingen de film 'Aap Poot Pies' zien. Voer een klassengesprek over huisdieren.
 - *Wie van jullie heeft een huisdier?*
 - *Welk huisdier?*
 - *Waarom wil je wel/niet een huisdier hebben?*

- Laat de PowerPointpresentatie 'Verwaarloosde (huis)dieren op Aruba' zien met beelden van verwaarloosde honden en katten op Aruba.
 - *Waar is dit?*
 - *Zijn dit huisdieren?*
 - *Hoe komt het dat ze er zo uitzien?*
 - *Wat doet dit met je?*

● Vertel de leerlingen dat op Aruba niet iedereen even goed is voor (huis)dieren. Geef aan dat de leerlingen hier verandering in kunnen brengen door een campagne op te zetten voor betere zorg voor (huis)dieren op Aruba.

- *Wie weet wat een campagne is?* (Een campagne heeft tot doel om de samenleving te informeren, vaak in combinatie met het stimuleren van gewenst gedrag.)
- *Hoe voer je campagne?* (Posters, films, social media, interviews, presentaties, et cetera.)
- *Waarom is het nodig om campagne te voeren?* (Huisdieren worden niet altijd goed verzorgd op Aruba.)

Vertel de leerlingen dat ze de werkstukken, presentaties, films, et cetera die ze in dit thema gaan maken, kunnen gebruiken bij de campagne ter verbetering van de situatie van (huis)dieren op Aruba.

● Laat de leerlingen de videoclip 'Een vriendje in huis' zien. Laat de leerlingen meezingen met het lied.

*Een hondje, een vogel, een vis of een muis.
Veel mensen die hebben een huisdier in huis.
Een hamster, een poesje, een rat, een konijn.
Veel mensen zijn blij dat er huisdieren zijn.
Want heb je een huisdier, je merkt het meteen.
Dan heb je een vriendje, je bent nooit alleen.*

Laat ze het lied ook meezingen als hond, vis, muis of poes.

- *Kun je het lied ook meefluiten als een vogel?*

Verdeel de klas in groepjes (een groepje honden, vissen, muizen en poezen) en laat zo alle beesten door elkaar zingen (en fluiten).

Nog meer zelf onderzoeken/doen:

- Laat de leerlingen zelf een dierengeluid kiezen en het lied 'Een vriendje in huis' zingen. De andere leerlingen raden om welk huisdier het gaat.
- Laat de leerlingen bij het zingen van het lied, de verschillende dieren uitbeelden.

Reflectie en terugkoppeling:

- *Geef jezelf een cijfer (van 1 tot 10) in jouw omgang met (huis)dieren.*
- *Waarom geef je jezelf dat cijfer?*

Didactische tip:

Oefen regelmatig gedurende dit thema met de leerlingen het lied 'Een vriendje in huis' en presenteer het lied tijdens de slotactiviteit.

Begrippen: (huis)dieren, verzorging, verwaarlozing, campagne.

Deelvraag 1: Wat is een huisdier?

Doel:

De leerlingen kunnen aangeven wat huisdieren zijn. Ze leren over tamme en wilde dieren, over bijzondere (huis)dieren en huisdieren in andere landen. Ze leren dat niet alle huisdieren in iedere thuissituatie passen en dat niet ieder dier geschikt is om als huisdier te houden. Ze geven aan welk huisdier zij graag zouden willen houden en denken na of dit ook een goede match is met hun thuissituatie.

Aan deze deelvraag zijn de volgende activiteiten gekoppeld:

- Activiteit 1.1. Dit is een (huis)dier

PV, N&T, ICT en KV (Beeldende vorming)
Informatievaardigheden/Samenwerken
60 minuten

Tijdens deze activiteit gaan de leerlingen aan de hand van pootafdrukken raden welke dieren huisdieren zijn en welke niet. Ze gaan bepalen welke dieren wel of niet als huisdier gehouden kunnen worden. Ze gaan ook van verschillende materialen pootafdrukken maken.

- Activiteit 1.2. Ben ik wild of ben ik tam?

PV, N&T en KV (Theater)
Kritisch denken
30 minuten

Tijdens deze activiteit leren de leerlingen wat het verschil is tussen wilde en tamme dieren. Ze ontdekken hoe wilde en tamme dieren wonen en hoe wilde dieren aan hun eten komen. Vervolgens imiteren de leerlingen de geluiden van dieren en beelden ze dieren uit.

- Activiteit 1.3. Vreemde (huis)dieren

PV, N&T en KV (Beeldende vorming)
Samenwerken
45 minuten

Tijdens deze activiteit leren de leerlingen over bijzondere dieren, zoals de platypus in Australië en de boa op Aruba. Ze leren wat deze dieren bijzonder maakt. Sommige van deze dieren moeten beschermd worden, terwijl andere dieren een bedreiging vormen. De leerlingen ontdekken dat mensen graag bijzondere dieren als huisdier houden, maar dat deze dieren hier niet geschikt voor zijn. Verder tekenen ze in drietallen een fantasiedier.

- Activiteit 1.4. (Huis)dieren in andere landen

PV, N&T en KV (Beeldende vorming)
Kritisch denken
60 minuten

Tijdens deze activiteit leren de leerlingen over de olifant. Ze ontdekken waarom een olifant niet geschikt is als huisdier en dat dit ook geldt voor andere dieren. De leerlingen schilderen een olifant en leren hoe ze kleuren kunnen mengen en hoe ze kleuren donkerder en lichter kunnen maken.

- **Activiteit 1.5. Welk huisdier kies je?**

PV, N&T, KV (Beeldende vorming)

Kritisch denken

45 minuten

Tijdens deze activiteit leren de leerlingen dat niet ieder huisdier geschikt is voor iedere persoon. Ieder huisdier heeft verschillende behoeften en niet iedere persoon kan aan deze behoeften voldoen. De leerlingen bedenken welk huisdier zij graag zouden willen hebben.

Activiteit 1.1 Dit is een (huis)dier

Tijdens deze activiteit gaan de leerlingen aan de hand van pootafdrukken raden welke dieren huisdieren zijn en welke niet. Ze gaan bepalen welke dieren wel of niet als huisdier gehouden kunnen worden. Ze gaan ook van verschillende materialen pootafdrukken maken.

Waar:	In de klas
Tijdsduur:	60 minuten
21 ^e -eeuwse vaardigheid die centraal staat:	Informatievaardigheden/Samenwerken
Soort kunstactiviteit:	Beeldende vorming
Kerdoelen:	PV: 5.3, 5.3b, 7.2, 7.2a, 7.2b. N&T: 3.6, 3.6c, 3.7, 3.7a, 3.8, 3.8a, 6.3, 6.3a. ICT: 1.1, 1.1a, 1.6, 1.6a. KV: 2.1, 2.1a, 2.3, 2.3a.

Wat leren de leerlingen?

De leerling leert:

- wat een huisdier is;
- aan te geven welke dieren wel/niet als huisdier gehouden mogen worden;
- op internet plaatjes te zoeken en uit te printen;
- een collage te maken door te knippen en plakken;
- druk-en stempeltechniek uitvoeren.

Wat heb je nodig?

- PowerPointpresentatie 2: Pootafdrukken dieren (zie webpagina Whizz-Art).
- Kopieerblad 1: Pootafdrukken dieren.
- Pootafdruk: A4-papier, zwarte plakkaatverf, spons, kurk, wc-rol.
- De film 'Stoepkrijtverf maken' (zie webpagina Whizz-Art) (0.41 minuten).
- Stoepkrijtverf: rasp, stoepkrijt, kommetjes, lepeltjes.

De activiteit:

● Laat de leerlingen PowerPointpresentatie 2 'Pootafdrukken dieren' zien. Vraag bij iedere foto:

- *Van welk dier is deze pootafdruk?*
- *Is dit een huisdier?*

Maak een woordspin van alle huisdieren die de leerlingen in de PowerPointpresentatie als huisdier herkennen.

- *Wanneer is een dier een huisdier?*

Probeer samen met de leerlingen tot een goede definitie van een huisdier te komen. (Een huisdier is een dier dat je voor de gezelligheid in huis neemt. Het wordt daarom ook wel gezelschapsdier genoemd.)

- *Welke huisdieren of gezelschapsdieren ken je nog meer?*

Laat de leerlingen de woordspin aanvullen met alle huisdieren die ze kennen.

- *Welke dieren worden op Aruba als huisdier gehouden?*
- *Vinden deze dieren het fijn om als huisdier gehouden te worden?*
- *Waarom denk je dat?*

● Laat de leerlingen klassikaal twee collages maken:

1. Een collage waarop dieren komen te staan die volgens hen als huisdieren gehouden mogen worden.
2. Een collage met afbeeldingen van dieren die volgens hen niet als huisdier geschikt zijn.

Laat de leerlingen de dieren zelf tekenen of laat ze dieren uitknippen uit bladen en tijdschriften. Ook kunnen de leerlingen op het internet dieren zoeken, die ze kunnen uitprinten voor de collage.

Bespreek hoe ze deze collages kunnen inzetten in de campagne 'Beter zorgen voor huisdieren'.

Nog meer zelf onderzoeken/doen:

- De leerlingen gaan pootafdrukken van huisdieren namaken. Laat de leerlingen eerst kiezen van welk huisdier ze een pootafdruk willen namaken. Ze gaan op zoek naar een voorbeeld-pootafdruk van dat dier (Kopieerblad 1 of internet). Vervolgens gaan ze met materiaal naar keuze (spons, kurk, wc-rol, vinger, et cetera) de pootafdruk nastempelen.
- Laat de leerlingen de pootafdrukken maken van stoepkrijtverf. In het filmpje 'Stoepkrijtverf maken' leren ze hoe ze deze verf kunnen maken.

Reflectie en terugkoppeling:

- *Ben je tevreden over de collages? Waarom wel/niet?*
- *Ging het samenwerken met je klasgenoten goed? Waarom wel/niet?*

Didactische tip:

De collages kunnen gepresenteerd (en eventueel verkocht) worden tijdens de slotactiviteit.

Begrippen: pootafdruk, huisdier, gezelschapsdier.

Activiteit 1.2 Ben ik wild of ben ik tam?

Tijdens deze activiteit leren de leerlingen wat het verschil is tussen wilde en tamme dieren. Ze ontdekken hoe wilde en tamme dieren wonen en hoe wilde dieren aan hun eten komen. Vervolgens imiteren de leerlingen de geluiden van dieren en beelden ze dieren uit.

Waar:	In de klas
Tijdsduur:	30 minuten
21 ^e -eeuwse vaardigheid die centraal staat:	Kritisch denken
Soort kunstactiviteit:	Theater
Kerdoelen:	PV: 7.2, 7.2a, 7.2b. N&T: 3.1, 3.1a, 3.4, 3.4a, 3.5, 3.5a, 3.6, 3.6c, 3.7, 3.7a, 3.8, 3.8a, 6.3, 6.3a. KV: 2.1, 2.1a, 2.3, 2.3a.

Wat leren de leerlingen?

De leerling leert:

- wat het verschil is tussen een tam en een wild dier;
- Arubaanse dieren groeperen in tam en wild;
- dat dieren uit eenzelfde familie zowel tam als wild kunnen zijn;
- een dier uitbeelden.

Wat heb je nodig?

- Kopieerblad 2: Wild en tam.
- PowerPointpresentatie 3: Camouflage (zie webpagina Whizz-Art).
- De film 'Hoe teken je een zebra met schilderstape?' (zie webpagina Whizz-Art) (0.33 minuten).
- De film 'Huisje boompje beestje: de kat en zijn familie' (zie webpagina Whizz-Art) (15.12 minuten).

De activiteit:

- Laat de leerlingen kopieerblad 2 zien en de dieren benoemen.

Leg uit dat steeds twee dieren met elkaar vergeleken worden, een dier is tam en het andere dier is wild.

Bespreek per afbeelding de verschillen en noteer deze verschillen in een woordkast: tam en wild.

- *Waar woont de poes/de panter/het paard/de zebra/de hond/de wolf?*
- *Hoe komt de poes/de panter/het paard/de zebra/de hond/de wolf aan zijn eten?*
- *Kun je de poes/de panter/het paard/de zebra/de hond/de wolf aanraken en aaien?*

Kom samen tot de volgende conclusie:

Wilde dieren leven in de natuur. Deze dieren zorgen voor zichzelf, zoeken zelf naar voedsel. Tamme dieren leven in een hok, kooi of bij mensen thuis. Deze dieren worden verzorgd. Ze krijgen eten.

Tamme dieren zijn gewend aan mensen. Ze wonen ook vaak bij mensen, zoals huisdieren.

Laat de leerlingen andere dieren noemen en onderbrengen bij de categorie 'tam' of 'wild'.

● Vertel dat wilde dieren zich goed moeten verstoppen (camoufleren) om niet ten prooi te vallen aan andere dieren. Bekijk de PowerPointpresentatie 'Camouflage' en laat de leerlingen bij iedere afbeelding op zoek gaan naar het dier.

● Laat de leerlingen de geluiden van een tam of wild dier nadoen. De rest van de klas raadt om welk dier het gaat en benoemt of het dier tam of wild is.

- *Kun je aan het geluid dat een dier maakt, horen of het om een wild of tam dier gaat?*

Vraag de leerlingen vervolgens om deze dieren ook uit te beelden of geef opdrachten:

- *Hoe sluipt een panter naar zijn prooi?*
- *Hoe gedraagt een blije hond zich?*
- *Hoe kruipt een slang over de grond?*
- *Hoe wast een olifant zich?*
- *Hoe wast een poes zich?*
- *Hoe loopt een orang-oetang?*

Nog meer zelf onderzoeken/doen:

- De leerlingen maken een collage van dieren op Aruba en verdelen deze dieren in tam en wild. Ze tekenen deze dieren of zoeken naar plaatjes op het internet.
- Bespreek of de zebra tam of wild is en waarom de zebra wel of niet geschikt zou zijn als huisdier. Laat de leerlingen vervolgens een zebra tekenen met schilderstape. Gebruik als achtergrondinformatie de film 'Hoe teken je een zebra met schilderstape?'.
 - *Een paard is tam. Welk dier is familie van het paard, maar wild?*
 - *Een goudvis is tam. Welk dier is familie, maar wild?*
 - *Een rat is wild. Welk huisdier is familie en tam?*

Reflectie en terugkoppeling:

- *Welke dieren zijn geschikt als huisdier? Tamme of wilde dieren? Waarom?*
- *We hebben vandaag veel verschillende dieren besproken. Wat is jouw lievelingsdier? Is dit dier wild of tam?*

Didactische tips:

- Maak de woordkast op een groot vel papier en hang deze in de klas op. Laat de leerlingen andere dieren die in dit thema voorkomen ook onderbrengen in de woordkast 'Wild en tam'.
- De collages kunnen gepresenteerd (en eventueel verkocht) worden tijdens de slotactiviteit.

Begrippen: wild, tam, het geluid, uitbeelden, katachtigen, familie, camouflage, hond, wolf, roedel.

Activiteit 1.3 Vreemde (huis)dieren

Tijdens deze activiteit leren de leerlingen over bijzondere dieren, zoals de platypus in Australië en de boa op Aruba. Ze leren wat deze dieren bijzonder maakt. Sommige van deze dieren moeten beschermd worden, terwijl andere dieren een bedreiging vormen. De leerlingen ontdekken dat mensen graag bijzondere dieren als huisdier houden, maar dat deze dieren hier niet geschikt voor zijn. Verder tekenen ze in drietallen een fantasiedier.

Waar:	In de klas
Tijdsduur:	45 minuten
21 ^e -eeuwse vaardigheid die centraal staat:	Samenwerken
Soort kunstactiviteit:	Beeldende vorming
Kerdoelen:	PV: 7.2, 7.2a, 7.2b. N&T: 3.6, 3.6c, 3.7, 3.7a, 3.8, 3.8a, 6.3, 6.3a. N&T: 3.13, 3.13a (cyclus 2). KV: 2.1, 2.1a, 2.3, 2.3a.

Wat leren de leerlingen?

De leerling leert:

- wat een platypus is en wat dit dier bijzonder maakt;
- dat niet alle dieren geschikt zijn als huisdier;
- wat een boa is en wat dit dier bijzonder maakt;
- waarom een boa een dreiging is voor het voortbestaan van andere dieren op Aruba;
- een kop, romp of staart van een dier tekenen;
- samen te werken.

Wat heb je nodig?

- De videoclip 'Mr Platypus' (zie webpagina Whizz-Art) (2.37 minuten).
- De film 'What Is a Platypus?' (zie webpagina Whizz-Art) (8.46 minuten).
- Kopieerblad 3: Bijzonder (huis)dier op Aruba.
- De videoclip 'Ik wil een krokodil als huisdier' (zie webpagina Whizz-Art) (2.49 minuten).
- Werkstuk bijzonder huisdier: A4 tekenpapier in 3 gelijke delen gevouwen, potloden, gummen, kleurpotloden en stiften.

De activiteit:

- Laat de leerlingen de videoclip 'Mr Platypus' zien.

- *Weten jullie wat voor beest dit is?*

Laat daarna de film 'What Is A Platypus?' zien.

De platypus is een heel bijzonder dier. Hij/zij leeft maar op een plek in de wereld en dat is Australië. Het lijkt wel of de platypus (vogelbekdier in het Nederlands) een verzameling is van verschillende dieren. Zo heeft de platypus de bek van een eend en het lijf van een bever. Het is een zoogdier, maar legt eieren als een vogel.

- *Is een platypus geschikt als huisdier?*
- *Waarom wel/niet?*

- Vertel dat Aruba ook bijzondere (huis)dieren kent, leg uit waarom deze dieren bijzonder zijn en bespreek waarom het een slecht idee is om sommige dieren als huisdier te houden. Laat hierbij kopieerblad 3 'Bijzonder (huis)dier op Aruba' zien.

De boa is een wurgslang, deze kan wel drie meter worden. Eigenlijk is deze slang niet van Aruba en heeft geen natuurlijke vijand. Ongeveer 20 jaar geleden heeft iemand deze slangen eerst als huisdier gehouden en ze daarna losgelaten in de natuur. Nu zijn de boa's een groot probleem op Aruba. Ze hebben geen natuurlijke vijand, dus het worden er steeds meer en ze eten vogels, kleine geitjes, hagedissen et cetera. Ze zijn ongevaarlijk voor mensen.

- *Waarom is een boa niet geschikt als huisdier?*
- *Ken je nog meer dieren die op Aruba als huisdier gehouden worden, maar eigenlijk niet geschikt zijn als huisdier? (Denk aan: papegaai, aapje, geit, et cetera).*
- *Waarom kun je deze dieren beter niet als huisdier houden?*

- Geef elke leerling een wit A4 vel dat in drieën is gevouwen. Vraag de leerlingen om een kop in het eerste gedeelte te tekenen. Dan vouwen ze het blad om, zetten puntjes waar de kop ophoudt en geven het door aan een andere leerling. Deze tekent een lijf met poten in het middelste gedeelte zonder dat hij/zij de kop heeft gezien. De leerling vouwt het blad weer om, zet puntjes waar het lijf ophoudt en geeft het aan de derde leerling. Deze tekent in het achterste stuk een staart. Gekke dieren ontstaan als de blaadjes weer open worden gevouwen.

Nog meer zelf onderzoeken/doen:

- Laat de leerlingen het filmpje van het lied 'Ik wil een krokodil als huisdier' zien en leer het lied aan.

*Ik had op mijn verlanglijstje geschreven
(Verlanglijstje geschreven)
Ik wil zo graag een echte krokodil
(Echte krokodil)
Maar weet je wat m'n moeder heeft gegeven
(Moeder heeft gegeven)
Een schildpad die ik eigenlijk niet wil
Aaahaaa
Ik vind zo'n schildpad veel te saai / Aaahaaahaaa
Toen mocht ik dan een papegaai / Aaahaaahaaa
Maar toen dat beestje kwam / Aaahaaahaaa
Toen riep ik: 'Veel te tam' / Aaahaaaha
Ik wil een krokodil als huisdier
Da's nog leuker dan een slang
Ik wil een krokodil als huisdier
Maar m'n moeder is bij voorbaat bang
Ze vindt zo'n beessie veel te eng
Dat vind ik grote larie
Ze wil dat ik tevreden ben
Met een poes of een kanarie*

*Daar word je toch mesjokke van
Vandaar dat ik hard gil:
'Ik wil, ik wil, ik wil een krokodil
Een krokokokrokoko
Krokokokrokoko
Krokokokrokodil
Ik wil een krokokokrokoko
Krokokokodil'
M'n moeder zegt: 'Waar moet zo'n beest dan slapen?'
(Moet zo'n beest dan slapen)
Maar ik maak wel een plekkie onder bed
(Plekkie onder bed)
M'n moeder zegt: 'Vooruit, je mag twee apen'
(Vooruit, je mag twee apen)
Maar daar had ik m'n zin niet op gezet
Aaahaaa
Ik hoef geen goudvis in een kom / Aaahaaahaaa
En ook konijnen vind ik stom / Aaahaaahaaa
Dus roep ik: 'Snap dan, mam / Aaahaaahaaa
Ik vind ze veel te tam' / Aaahaaaha*

*Ik wil een krokodil als huisdier
Da's nog leuker dan een slang
Ik wil een krokodil als huisdier
Maar m'n moeder is bij voorbaat bang
Ze vindt zo'n beessie veel te eng
Dat vind ik grote larie
Ze wil dat ik tevreden ben
Met een poes of een kanarie
Daar word je toch mesjokke van
Vandaar dat ik hard gil:
'Ik wil, ik wil, ik wil een krokodil*

*Een krokokrokrokro
Krokokrokrokro
Krokokrokrokro
Ik wil een Krokokrokrokro
Krokokrokrokro
Krokokrokrokro
Ik wil een Krokokrokrokro
Krokokrokrokro
Krokokrokrokro
Ik wil een Krokokrokrokro
Krokokrokro*

- Nodig iemand van Animal Rights Aruba uit om te vertellen welke dieren wel/niet verantwoord als huisdieren gehouden kunnen worden.
- Laat de leerlingen waarschuwingsborden maken van drijfhout en hierop vermelden welke dieren niet geschikt zijn als huisdier op Aruba. Gebruik deze borden in de campagne 'Betere zorg voor (huis)dieren op Aruba'.

Reflectie en terugkoppeling:

- *Welke dieren zijn op Aruba geschikt om als huisdier te houden? Waarom?*
- *Als jij een aapje was, zou je dan gelukkig zijn als huisdier? Waarom wel/niet?*

Didactische tips:

- De borden van drijfhout kunnen gebruikt (even eventueel verkocht) worden voor de campagne/fundraising 'Betere zorg voor (huis)dieren op Aruba'.
- Laat de leerlingen het lied 'Ik wil een krokodil als huisdier' zingen tijdens de slotactiviteit.

Begrippen: bijzonder, platypus, boa, geschikt, huisdier, bedreigen, krokodil, natuurlijke vijand, de kop, de romp, de staart.

Activiteit 1.4 (Huis)dieren in andere landen

Tijdens deze activiteit leren de leerlingen over de olifant. Ze ontdekken waarom een olifant niet geschikt is als huisdier en dat dit ook geldt voor andere dieren. De leerlingen schilderen een olifant en leren hoe ze kleuren kunnen mengen en hoe ze kleuren donkerder en lichter kunnen maken.

Waar:	In de klas
Tijdsduur:	60 minuten
21 ^e -eeuwse vaardigheid die centraal staat:	Kritisch denken
Soort kunstactiviteit:	Beeldende vorming
Kerdoelen:	PV: 7.2, 7.2a, 7.2b. N&T: 1.3, 1.3a, 1.4, 1.4a, 1.5, 1.5a, 3.7, 3.7a, 3.8, 3.8a. N&T: 3.13, 3.13a (cyclus 2). KV: 2.1, 2.1a, 2.2, 2.2a, 2.3, 2.3a, 4.1, 4.1a.

Wat leren de leerlingen?

De leerling leert:

- over de eigenschappen van een olifant;
- wat de beste leefomgeving is voor een olifant;
- waarom niet alle dieren geschikt zijn als huisdier;
- hoe je een eenvoudig onderzoek kunt aanpakken;
- conclusies trekken uit gegeven informatie;
- primaire kleuren te mengen;
- grijstinten (donkerder of lichter maken) mengen.

Wat heb je nodig?

- Het digitale prentenboek 'Strictly No Elephants' (zie webpagina Whizz-Art) (3.00 minuten).
- De film 'Waarom is een aap geen huisdier?' (zie webpagina Whizz-Art) (3.49 minuten).
- De film 'De olifant, het grootste landzoogdier op aarde' (zie webpagina Whizz-Art) (2.52 minuten).
- De film 'Hoe schilder je de kleurencirkel in 3 primaire kleuren?' (zie webpagina Whizz-Art) (1.27 minuten).
- Kopieerblad 4: De kleurencirkel.
- De film 'Huisje, boompje, beestje: rood/geel/blauw' (zie webpagina Whizz-Art) (15.26 minuten).
- Tekenpapier, rode, gele, blauwe, zwarte en witte verf, kwasten, een bordje, een pot met water, keukenpapier.

De activiteit:

● Laat de leerlingen het digitale prentenboek 'Strictly No Elephants' zien. Stel na afloop de volgende vragen:

- *Welke dieren in het prentenboek zijn niet geschikt als huisdier? Waarom niet?*
- *In sommige landen hebben mensen een olifant als huisdier, bijvoorbeeld in Sri Lanka. Is een olifant als huisdier een goed of een slecht idee denk je? Waarom?*

● Vraag aan de leerlingen wat zij denken dat het meest voorkomende huisdier is in de wereld. Geef daarna aanvullende informatie:

Meer dan de helft van de wereldbevolking is in het bezit van minimaal één huisdier. Honden zijn met 33% wereldwijd gezien het meest populaire huisdier. Katten staan met 23% op de tweede plaats. De vis staat derde met 12%.

Vergelijk deze feiten met de situatie van de leerlingen. Voer zelf ook een vergelijkend onderzoek uit. Vraag aan de leerlingen hoe dit onderzoek aan te pakken. Kies samen de beste manier en voer dit uit. Bespreek daarna het resultaat en vergelijk dit met de situatie in de wereld.

● Bespreek met de leerlingen waarom niet alle dieren geschikt zijn als huisdier en dat daar ook regels voor zijn. Deze regels zijn niet in alle landen hetzelfde. Geef als voorbeeld dat apen soms ook als huisdier worden gehouden, ook op Aruba. Laat de film 'Waarom is een aap geen huisdier?' zien.

- *Waarom kan de aap Maria nooit meer in het wild wonen, de plek waar ze eigenlijk thuishoort? (Ze kan niet meer voor zichzelf zorgen.)*

● Laat de leerlingen de film 'De olifant, het grootste landzoogdier op aarde' zien. Laat de leerlingen de verschillende eigenschappen van een olifant benoemen, naar aanleiding van het filmpje en maak de woordspin DE OLIFANT. Bespreek de eigenschappen die de olifant ongeschikt maken als huisdier. Bedenk samen waar de olifant dan wel thuishoort.

● Geef de leerlingen de opdracht om met verf de kleur van een olifant te maken: grijs.

- *Welke kleuren moet je mengen om de kleur grijs te krijgen?*
- *Hoe maak je de kleur grijs donkerder?*
- *Hoe maak je de kleur grijs lichter?*



De leerlingen maken met deze grijze verf een afdruk van hun handen. Als de verf droog is, veranderen ze de afdruk in een olifant. De duim wordt de slurf en de overige vingers de poten.

● Laat de leerlingen ook aandacht besteden aan de achtergrond. Ook hiervoor moeten ze kleuren mengen. Ze krijgen hiervoor de primaire kleuren: rood, geel en blauw.

Rood, geel en blauw zijn de belangrijkste kleuren. Hiermee kun je alle andere kleuren maken. Dit doe je door de kleuren te mengen.

Laat de film 'Hoe schilder je de kleurencirkel met drie primaire kleuren' zien. Laat de leerlingen experimenteren met de kleuren.

- *Welke kleuren moet je mengen om de kleur groen te krijgen? (Geel en blauw.)*
- *Welke kleuren moet je mengen om de kleur oranje te krijgen? (Geel en rood.)*
- *Welke kleuren moet je mengen om bruin te krijgen? (Geel, blauw, rood.)*

De leerlingen vullen zelf een kleurencirkel in op kopieerblad 4 'De kleurencirkel'.

Laat de leerlingen vervolgens de beste woonomgeving voor hun olifant schilderen door gebruik te maken van 'mengkleuren'.

Nog meer zelf onderzoeken/doen:

- Laat de leerlingen een slogan bedenken om het houden van olifanten als huisdier te ontmoedigen.
- Laat de film 'Huisje, boompje, beestje: rood/geel/blauw' zien. Deze film gaat over kleuren mengen, primaire kleuren en over de schilder Piet Mondriaan.

Reflectie en terugkoppeling:

- *Welk dier zou je graag willen zijn? Is dit dier geschikt als huisdier? Waarom wel/niet?*
- *Hoe verliep het mengen? Kreeg je meteen de gewenste kleur of moest je vaker uitproberen?*

Didactische tips:

- Laat de leerlingen de kwasten steeds goed uitspoelen voor ze een andere kleur gaan mengen.
- De werkstukken van de olifant kunnen gepresenteerd (en eventueel verkocht) worden tijdens de slotactiviteit.

Begrippen: de olifant, het huisdier, geschikt, ongeschikt, leefomgeving, mengen, primaire kleuren, geel, blauw, rood, zwart, wit, grijs, lichter, donkerder, kleurencirkel.

Activiteit 1.5 Welk huisdier kies je?

Tijdens deze activiteit leren de leerlingen dat niet ieder huisdier geschikt is voor iedere persoon. Ieder huisdier heeft verschillende behoeften en niet iedere persoon kan aan deze behoeften voldoen. De leerlingen bedenken welk huisdier zij graag zouden willen hebben.

Waar:	In de klas
Tijdsduur:	45 minuten
21 ^e -eeuwse vaardigheid die centraal staat:	Kritisch denken
Soort kunstactiviteit:	Beeldende vorming
Kerdoelen:	PV: 7.2, 7.2a, 7.2b. N&T: 3.8, 3.8a. N&T: 3.13, 3.13a (cyclus 2). KV: 2.1, 2.1a, 2.3, 2.3a.

Wat leren de leerlingen?

De leerling leert:

- dat ieder huisdier andere behoeften heeft;
- dat niet iedere woonsituatie geschikt is voor ieder huisdier;
- nadenken over welk huisdier het best bij zijn/haar situatie past;
- een tekening maken.

Wat heb je nodig?

- Het digitale prentenboek:
 - o 'Un mascota, pero cua?' (Papiamento) (zie webpagina Whizz-Art) (5.24 minuten).
 - o 'What Pet Should I Get?' (Engels) (zie webpagina Whizz-Art) (4.52 minuten).
- De videoclip 'Ik wil een huisdier' (zie webpagina Whizz-Art) (2.48 minuten).

De activiteit:

● Laat het filmpje 'Un mascota, pero cua?' zien. Bespreek met de leerlingen waarom het voor de kinderen in het verhaal zo moeilijk is om een huisdier te kiezen.

- *Waar moet je allemaal rekening mee houden bij het kiezen van een huisdier?*

● De leerlingen maken het verhaal af, door te bedenken welk dier de twee kinderen gekozen hebben, of misschien wel twee, drie of geen.

- *Welk huisdier zou op de laatste pagina van het boek, in jouw mandje zitten?*
- *Wat zou je familie daarvan vinden?*

Laat de leerlingen zelf de laatste pagina van het boek tekenen. Hiermee laten ze zien hoe het verhaal volgens hun afloopt.

Nog meer zelf onderzoeken/doen:

- Laat de leerlingen de videoclip 'Ik wil een huisdier' zien en bespreek de tekst.

- *Welke dieren komen allemaal voor in het lied?*
- *Waarom mag het meisje niet het huisdier dat ze graag wil?*
- *Welk huisdier mag ze wel?*

Leer de leerlingen het refrein en de bijbehorende bewegingen aan.

*Ik wil een hond, ik wil een hamster
een konijn of een parkiet.
Of desnoods wel een kanarie
maar ik mag 't allemaal niet.*

*Want m'n moeder is er tegen en m'n vader krijgt de jeuk
Een goudvis zou wel mogen., maar dat vind ik niet leuk!*

Mijn vriendinnetje haar hond heeft 7 puppy's laatst gehad

*Ik ben wezen kijken en ik zag meteen zo'n schat
Het beestje keek mij aan en wilde best wel met me mee*

*Ik vroeg het aan m'n moeder (zij vroeg het aan haar moeder) zij zei
natuurlijk nee. (Nee) Nee (Aaaa)*

*Ik wil een hond, ik wil een hamster
een konijn of een parkiet.
Of desnoods wel een kanarie
maar ik mag 't allemaal niet.*

*Want m'n moeder is er tegen en m'n vader krijgt de jeuk
Een goudvis zou wel mogen., maar dat vind ik niet leuk!*

*M'n broertje zeurt al weken hij wil graag een eigen rat
Met zo'n mooie lange staart, zo prachtig glanzend en zo glad.*

*Maar als hij er aan tafel weer een keer over begint
Roept m'n moeder heel hysterisch dat ze dat geen huisdier vindt!*

*Ik wil een hond, ik wil een hamster
een konijn of een parkiet.
Of desnoods wel een kanarie
maar ik mag 't allemaal niet.*

*Want m'n moeder is er tegen en m'n vader krijgt de jeuk
Een goudvis zou wel mogen., maar dat vind ik niet leuk!*

*Laatst zat ik me te vervelen, alles zat voor de tv
Toen kwam m'n vriendje spelen en hij bracht z'n slangen
mee*

*We hebben ze in 't bad gezet, ze kropen langs mijn hand
Plotseling stond m'n moeder boven (plotseling stond haar
moeder boven)
ze schreeuwde moord en brand!!!*

*Als ik later op mezelf woon
Neem ik heel veel dieren in huis
Om altijd mee te spelen
Me nooit meer te vervelen
Nooit meer alleen
Altijd vrienden om me heen*

*Ik wil een hond, ik wil een hamster
een konijn of een parkiet.
Of desnoods wel een kanarie
maar ik mag 't allemaal niet.*

*Want m'n moeder is er tegen en m'n vader krijgt de jeuk
Een goudvis zou wel mogen., maar dat vind ik niet leuk!*

*Ik wil een hond, ik wil een hamster
een konijn of een parkiet.
Of desnoods wel een kanarie
maar ik mag 't allemaal niet.
Maar wat ik niet begrijpen kan
het doet me heel veel pijn.
Bij ons staat op het kerstmenu
als hoofdgerecht konijn.*

Reflectie en terugkoppeling:

- *Is er een verschil tussen welk huisdier je graag zou willen en welk huisdier bij je thuissituatie past?*

Begrippen: het huisdier, de dierenwinkel, kiezen, moeilijk.

Deelvraag 2: Wat zijn de verantwoordelijkheden als je een huisdier hebt?

Doel:

De leerlingen kunnen aangeven dat het hebben van huisdieren verantwoordelijkheden met zich meebrengt, zoals het voldoen aan de basisbehoeften, die per dier verschillend zijn. De leerlingen leren over voedsel en huisvesting, maar zien ook dat een huisdier aandacht en liefde nodig heeft. Ze beseffen dat als je niet aan de basisbehoeften van het betreffende dier kunt voldoen, het niet verstandig is om dat dier in huis te nemen, ook al is het dier lief en schattig.

Aan deze deelvraag zijn de volgende activiteiten gekoppeld:

- Activiteit 2.1 Wat heeft een huisdier nodig?

PV, N&T, B&G en KV (Beeldende vorming)

Kritisch denken

45 minuten

Tijdens deze activiteit leren de leerlingen over basisbehoeften. Ze leren dat huisdieren ook basisbehoeften hebben en welke basisbehoeften dat zijn. Ze maken een collage met de basisbehoeften van een door hen zelfgekozen huisdier.

- Activiteit 2.2 Kate kier un cacho chikito

PV, N&T en KV (Muziek/Media)

Creatief denken/ICT-Basisvaardigheden

60 minuten

Tijdens deze activiteit bekijken de leerlingen het digitale prentenboek 'Kate kier un cacho chikito'. De leerlingen bespreken de basisbehoeften van een hond en leren dat een hond aandacht en liefde nodig heeft. Ze leren een lied en bedenken zelf een tekst op dezelfde melodie. Ook maken ze een film over hun eigen huisdier.

- Activiteit 2.3 Welk huisdier past bij jou?

PV, N&T, M&M en KV (Beeldende vorming)

Mediawijsheid/ Samenwerken

45 minuten

Tijdens deze activiteit ervaren de leerlingen dat huisdieren verschillende behoeften hebben. Ze komen erachter dat niet iedere thuissituatie geschikt is voor ieder huisdier. Verder kiezen ze samen een huisdier, doen ze onderzoek naar dit huisdier en gaan ze dit huisdier met kosteloos materiaal namaken.

- Activiteit 2.4 Mmmmmmm

PV: N&T, M&M, B&G, KV (Beeldende vorming)

Kritisch denken

45 minuten

Tijdens deze activiteit leren de leerlingen wat een konijn eet en dat niet ieder voedsel geschikt is voor alle dieren. Ook leren ze dat de hoeveelheid voedsel belangrijk is. Ze ontwerpen een label voor konijnenvoer en denken hierbij na wat een label aantrekkelijk maakt.

- **Activiteit 2.5 De hondenschool**

PV, N&T en KV (Beeldende vorming)

Creatief denken

60 minuten

Tijdens deze activiteit leren de leerlingen dat het nodig is om een hond (of ander huisdier) te trainen en hoe je dat kunt doen. Ze plannen een parcours in de gymzaal en lopen het parcours met een knuffelhond. Ook gaan ze een hondenschool namaken.

- **Activiteit 2.6 Snoop Doggy**

PV, N&T en KV (Beeldende vorming)

Communiceren

60 minuten

Tijdens deze activiteit leren de leerlingen over Luna Foundation. In het prentenboek Snoop Doggy leren ze wat er allemaal komt kijken bij de verzorging van honden.

Activiteit 2.1 Wat heeft een huisdier nodig?

Tijdens deze activiteit leren de leerlingen over basisbehoeften. Ze leren dat huisdieren ook basisbehoeften hebben en welke basisbehoeften dat zijn. Ze maken een collage met de basisbehoeften van een door hen zelfgekozen huisdier.

Waar:	In de klas
Tijdsduur:	45 minuten
21 ^e -eeuwse vaardigheid die centraal staat:	Kritisch denken
Soort kunstactiviteit:	Beeldende vorming
Kerdoelen:	PV: 3.1, 3.1a, 3.1b, 7.2, 7.2a, 7.2b. N&T: 3.1, 3.1a, 3.8, 3.8a. B&G: 1.1, 1.1a, 1.3, 1.3c, 1.7, 1.7a, 1.8, 1.8a. KV: 2.1, 2.1a, 2.3, 2.3a.

Wat leren de leerlingen?

De leerling leert:

- wat basisbehoeften zijn;
- dat dieren ook basisbehoeften hebben;
- een collage te maken door te knippen en plakken.

Wat heb je nodig?

- Kopieerblad 5: Basisbehoeften.
- Kopieerblad 6: Knipblad basisbehoeften.
- A4-tekenpapier, potloden, gummen, kleurpotloden, stiften, schaar, lijm.

De activiteit:

● Vraag aan alle leerlingen om dingen te noemen die ze graag willen hebben en schrijf deze op het bord. Vraag vervolgens aan de leerlingen om dingen te noemen die ze echt nodig hebben in hun leven. Schrijf ook deze antwoorden op het bord. Bespreek met de leerlingen het verschil.

- *Wat is het verschil tussen iets wat je graag wil hebben en iets wat je echt nodig hebt?*

Benoem een aantal dingen (huis, nieuwe schoenen, eten, telefoon, schooltas, water, et cetera) en laat de leerlingen aangeven of het iets is wat ze graag willen hebben of dat het iets is dat ze echt nodig hebben.

Een huis is iets wat je echt nodig hebt, anders kun je nergens wonen.

Een boterham en een glas melk is iets wat je nodig hebt, anders heb je niks te eten of te drinken.

Dit zijn dingen die je echt nodig hebt om te leven. We noemen dat basisbehoeften.

Dingen die je graag wilt hebben (schooltas, telefoon), maken het leven leuker, maar je hebt deze dingen niet echt nodig om te leven.

Kijk nog een keer met de leerlingen naar de begrippen die op het bord staan.

- *Wat zijn basisbehoeften (dingen die je echt nodig hebt)? Onderstreep deze met rood.*
- *Wat heb je niet nodig, maar zou je graag willen? Onderstreep deze met groen.*
- *Zijn er nog meer basisbehoeften die je kunt bedenken?*

● Leg uit dat voor dieren hetzelfde geldt. Ook zij hebben basisbehoeften. Laat kopieerblad 5 zien. Vertel dat deze pictogrammen de basisbehoeften van dieren aangeven. Bespreek samen wat de pictogrammen voorstellen.



Voedsel & water: vers water en de juiste voeding.



Bed & onderdak: een veilige plek om te rusten.



Gezondheid: bescherming tegen pijn en ziektes.



Natuurlijk gedrag: de mogelijkheid om zich ook natuurlijk te gedragen.



Gezelschap: liefde en aandacht.

● De leerlingen maken twee collages. Voor de ene collage kiezen ze een huisdier en maken ze een collage met als titel 'Wat heeft een ... nodig?' met de basisbehoeften van dat huisdier. Voor de andere collage maken ze een collage met de titel 'Wat heb ik nodig?'.

Ze kunnen voor beide collages plaatjes uit tijdschriften gebruiken, zelf tekeningen maken of de plaatjes van kopieerblad 6 gebruiken. Bespreek beide collages en kom tot de conclusie dat zowel een mens als een dier de 5 bovengenoemde basisbehoeften nodig heeft om te kunnen leven.

Nog meer zelf onderzoeken/doen:

- De leerlingen maken thuis een collage van de basisbehoeften van hun eigen huisdier. Als ze geen huisdier hebben, kiezen ze het huisdier van een bekende. Ze maken foto's van de basisbehoeften die thuis aanwezig zijn en voegen deze toe.
- De collages worden samengevoegd en het wordt een handleiding voor mensen die een huisdier willen. Ze kunnen daar dan in opzoeken of ze kunnen voldoen aan de basisbehoeften van het betreffende dier en beslissen of het houden van het desbetreffende huisdier geschikt is voor hun situatie.

Reflectie en terugkoppeling:

- *Zijn alle basisbehoeften aanwezig bij jou thuis voor je huisdier?*
- *Wat kun je veranderen?*

Didactische tip:

De collages kunnen gebruikt worden voor de tentoonstelling/ fundraisingcampagne 'Betere zorg voor (huis)dieren op Aruba'.

Begrippen: basisbehoeften, water, voedsel, slaapplek, medische zorg, inenting, liefde, aandacht, natuurlijk gedrag, collage.

Activiteit 2.2 Kate kier un cacho chikito

Tijdens deze activiteit bekijken de leerlingen het digitale prentenboek 'Kate kier un cacho chikito'. De leerlingen bespreken de basisbehoeften van een hond en leren dat een hond aandacht en liefde nodig heeft. Ze leren een lied en bedenken zelf een tekst op dezelfde melodie. Ook maken ze een film over hun eigen huisdier.

Waar:	In de klas
Tijdsduur:	60 minuten
21 ^e -eeuwse vaardigheid die centraal staat:	Creatief denken/ICT-Basisvaardigheden
Soort kunstactiviteit:	Muziek/Media
Kerdoelen:	PV: 7.2, 7.2a, 7.2b. N&T: 3.1, 3.1a, 3.6, 3.6a, 3.8, 3.8a. KV: 1.1, 1.1a, 1.2, 1.2a, 1.2b, 1.3, 1.3a, 2.2, 2.2a, 2.3, 2.3a, 5.1, 5.1a, 5.1b, 5.2, 5.2a.

Wat leren de leerlingen?

De leerling leert:

- dat een hond liefde en aandacht nodig heeft;
- herkennen wat de basisbehoeften van een huisdier zijn;
- het verschil tussen een rashond en bastaardhond;
- over honden met een baan;
- zelf een couplet van een lied te maken;
- een korte film te maken.

Wat heb je nodig?

- Het digitale prentenboek:
 - o 'Kate kier un cacho chikito' (Papiamento) (zie webpagina Whizz-Art) (7.01 minuten).
 - o 'Let's Get a Pup' (Engels) (zie webpagina Whizz-Art) (8.01 minuten).
- De film 'Huisje, boompje, beestje: de liefste hond van de wereld' (zie webpagina Whizz-Art) (15.11 minuten).
- De videoclip 'Love, Love' (zie webpagina Whizz-Art) (0.33 minuten).

De activiteit:

- Laat het digitale prentenboek 'Kate kier un cacho' zien.
 - *Waarom wil Kate een puppy?*
 - *Waarom willen papa en mama een hond?*
 - *Denk je dat Kate en haar ouders de honden alles kunnen geven wat ze nodig hebben?*
- Laat de film 'De liefste hond van de wereld' zien. In deze film zie je allerlei soorten honden. De ene hond heeft meer verzorging en aandacht nodig dan de andere hond. Dat ligt aan de soort hond. Bespreek de verzorging van de verschillende honden met de leerlingen.

- *Wie heeft er ook een hond?*
- *Is het een bastaardhond of een rashond? Wat is het verschil?*
- *Hoe verzorg jij je hond?*
- *Wat vind je hond het allerleukste om te doen?*

- Leer de leerlingen het lied 'Love, Love' aan.

*Love, love, love your pets,
Love them every day,
Give them food and water too,
Then let them run and play*

- Bedenk samen met leerlingen een soortgelijke tekst op de melodie van 'Love, love, love your pets'. Breid het lied uit met een zelfbedacht couplet over een bepaald huisdier, bijvoorbeeld de hond. Noteer eerst losse woorden die je zou willen gebruiken, zoek daarna naar woorden die daarop rijmen en maak hier vervolgens zinnen mee.

Nog meer zelf onderzoeken/doen:

Laat de leerlingen een kort filmpje maken (zoals ook voorkomt in de film 'De liefste hond van de wereld') waarin ze hun eigen huisdier introduceren en iets laten zien over de verzorging van hun huisdier. Laat de verschillende gemaakte films aan de rest van de klas zien.

Reflectie en terugkoppeling:

- *Was het moeilijk of makkelijk om zelf een tekst te bedenken? Waarom?.....*

Didactische tip:

Het zelfgemaakte lied kan gezongen worden tijdens de slotactiviteit voor de campagne 'Betere zorg voor (huis)dieren op Aruba'.

Begrippen: basisbehoefte, liefde, aandacht, dierenasiel, adopteren, zorgen voor, schapendrijver, speurhond, hulphond.

Activiteit 2.3 Welk huisdier past bij jou?

Tijdens deze activiteit ervaren de leerlingen dat huisdieren verschillende behoeften hebben. Ze komen erachter dat niet iedere thuissituatie geschikt is voor ieder huisdier. Verder kiezen ze samen een huisdier, doen ze onderzoek naar dit huisdier en gaan ze dit huisdier met kosteloos materiaal namaken.

Waar:	In de klas
Tijdsduur:	45 minuten
21 ^e -eeuwse vaardigheid die centraal staat:	Mediawijsheid/Samenwerken
Soort kunstactiviteit:	Beeldende vorming
Kerdoelen:	PV: 7.2, 7.2b. N&T: 3.1, 3.1a, 3.8, 3.8a. M&M: 7.4, 7.4a. KV: 1.1, 1.1a, 1.2, 1.2a, 1.2b, 1.3, 1.3a, 2.1, 2.1a, 2.2, 2.2a, 2.3, 2.3a.

Wat leren de leerlingen?

De leerling leert:

- dat ieder dier verschillende behoeften heeft;
- dat factoren als geld, ruimte en tijd belangrijk zijn bij de keuze van een huisdier;
- informatie op te zoeken;
- te werken met kosteloos materiaal.

Wat heb je nodig?

- Het digitale prentenboek:
 - o 'Tin mascota pa bo?' (Papiamento) (zie webpagina Whizz-Art) (11.40 minuten).
 - o 'Oh, The Pets You Can Have' (Engels) (zie webpagina Whizz-Art) (9.13 minuten).
- Verzamelde dozen, wc-rolletjes, blikjes, plastic flesjes en allerlei ander kosteloos materiaal.
- Instructieblad 1 voor ouders (zie webpagina Whizz-Art).

De activiteit:

● Laat de leerlingen het digitale prentenboek 'Tin mascota pa bo?' zien. Bespreek met de leerlingen de verschillende dieren en de verschillende behoeften die deze dieren hebben. Kom tot de conclusie dat niet ieder huisdier geschikt is voor iedereen.

- *Welke dieren hebben veel ruimte nodig? En welke dieren weinig?*
- *Wat doe je met je huisdier als je op vakantie gaat?*
- *Welk huisdier heeft veel aandacht nodig? En welk dier weinig?*
- *Waarom moet je eerst goed nadenken voor je een huisdier neemt?*

● Leg de leerlingen verschillende situaties voor en laat ze beslissen welk huisdier geschikt is voor deze persoon en waarom.

Mevrouw Croes wil graag een huisdier. Ze woont in een condo. Ze heeft geen tuin, maar wel een balkon.

- *Welk huisdier is geschikt voor mevrouw Croes? Een vis of een poes? Waarom?*
- *Welk huisdier is nog meer geschikt voor haar?*

Tom en Ina willen graag een huisdier. Ze wonen in een huis met een tuin. Ze werken de hele dag en zijn alleen 's avonds thuis.

- Welk huisdier is geschikt voor Tom en Ina? Een poes of een hond? Waarom?
- Welk huisdier is nog meer geschikt voor hen?

Freya woont helemaal alleen. Ze is op zoek naar een huisdier, maar ze heeft niet heel veel geld om een huisdier te kopen en onderhouden.

- Welk huisdier is geschikt voor Freya? Een goudvis of een hond?
- Welk huisdier is nog meer geschikt voor Freya?

Bekijk nou je eigen situatie.

- Welk huisdier is het meest geschikt voor jouw thuissituatie?
- Heb je voldoende geld, tijd en ruimte voor een huisdier?
- Welk huisdier zou dat zijn?

● Laat de leerlingen in tweetallen een huisdier kiezen en deze op ware grootte namaken met kosteloos materiaal. Ze moeten wel eerst onderzoek doen naar dit dier. Hoe ziet dit dier eruit? Groot, klein, dik, dun, lang, kort, welke kleur vacht, veren of bek et cetera...

- Waar kun je deze informatie vinden?
- Welk materiaal is het meest geschikt om dit huisdier na te maken?

Bespreek na afloop de verschillende huisdieren.



Nog meer zelf onderzoeken/doen:

- Bespreek met de leerlingen waarom sommige mensen geen huisdier kunnen houden. Misschien zijn ze allergisch, hebben ze geen tijd, geld of ruimte, et cetera. Bedenk samen wat een oplossing zou kunnen zijn voor deze mensen. Kom met het idee van een robotdier.

Reflectie en terugkoppeling:

- Wat heb je geleerd over huisdieren?
- Denk je nu anders over het aanschaffen of houden van huisdieren?

Didactische tip:

De huisdieren van kosteloos materiaal kunnen gepresenteerd (en eventueel verkocht) worden tijdens de slotactiviteit.

(Online) thuisactiviteit:

Instructieblad 1 geeft informatie aan de ouders hoe zij thuis met hun kinderen met het thema 'Behoeften huisdieren' aan de slag kunnen.

Begrippen: behoeften, thuissituatie, geschikt, ongeschikt, tijd, ruimte, geld, aandacht.

Activiteit 2.4 Mmmmmm

Tijdens deze activiteit leren de leerlingen wat een konijn eet en dat niet ieder voedsel geschikt is voor alle dieren. Ook leren ze dat de hoeveelheid voedsel belangrijk is. Ze ontwerpen een label voor konijnenvoer en denken hierbij na wat een label aantrekkelijk maakt.

Waar:	In de klas
Tijdsduur:	45 minuten
21 ^e -eeuwse vaardigheid die centraal staat:	Kritisch denken
Soort kunstactiviteit:	Beeldende vorming
Kerdoelen:	PV: 7.2, 7.2a, 7.2b. N&T: 3.1, 3.1a, 3.8, 3.8a. M&M: 7.1, 7.1b. M&M: 7.4, 7.4a (cyclus 2). B&G: 3.1, 3.1a, 3.2, 3.2a, 3.2b, 3.2c. KV: 1.1, 1.1a, 1.2, 1.2.a, 1.2b, 1.3, 1.3a, 2.1, 2.1a, 2.2, 2.2a, 2.3, 2.3a, 3.1, 3.1a.

Wat leren de leerlingen?

De leerling leert:

- wat een huisdier wel en niet mag eten;
- dat een dier ziek kan worden als het niet de juiste voeding krijgt;
- hoe je producten aantrekkelijk kunt maken (een productlabel maken).

Wat heb je nodig?

- Voer voor een konijn: brokjes, hooi, sla, wortel, water.
- De film '10 tips over konijnen' (zie webpagina Whizz-Art) (5.30 minuten).
- De film 'Wat eet een konijn? Bekijk de konijnenschijf' (zie webpagina Whizz-Art) (2.02 minuten).
- Kopieerblad 7: De konijnenschijf.
- Kopieerblad 8: Zak konijnenvoer (kopieer dit voor alle leerlingen).
- De film 'Wat eet een konijn?' (zie webpagina Whizz-Art) (7.07 minuten).

De activiteit:

● Laat het konijnenvoer zien en vraag aan de leerlingen voor welk dier zij denken dat dit voer is. Vraag vervolgens aan de leerlingen welk voer zij denken dat het konijn het meest nodig heeft.

- *Dit eet een konijn allemaal. Maar wat eten denk je dat een konijn het meest nodig heeft?*

Laat de film '10 tips over konijnen' en/of 'Wat eet een konijn? Bekijk de konijnenschijf' zien. Bekijk vervolgens samen kopieerblad 7 'De konijnenschijf'. Stel de vraag dan nog een keer.

- *Welk van dit eten heeft een konijn het meest nodig?*
- *Wat gebeurt er als je een konijn niet het juiste eten geeft?*
- *Waarom moet je een konijn niet te veel eten geven?*

● Vertel dat niet alle dieren hetzelfde eten. Een hond heeft een heel ander dieet dan een kat en leg uit dat ook de hoeveelheid belangrijk is. Hoeveel een dier eet, hangt af van het ras, zijn leeftijd, maar ook zijn levensstijl. Een hele actieve hond heeft meer voer nodig dan een hond die weinig buiten komt.

Naast voldoende voer is ook water belangrijk voor een dier. De waterbehoefte van een dier hangt af van het gewicht, de levensstijl, type voer en het seizoen.

Wat denk je?

- *Drinkt een dier dat zwaarder is meer of minder dan een dier dat lichter is? Waarom?* (Meer, als het lichaam groter is, heeft een dier ook meer water nodig.)
- *Drinkt een dier met een actieve levensstijl meer of minder dan een dier met een rustige levensstijl? Waarom?* (Meer, een actief dier gebruikt meer water, zweet meer, dus heeft meer water nodig.)
- *Drinkt een dier dat nat voer krijgt meer of minder water dan een dier dat droogvoer krijgt? Waarom denk je?* (Een dier dat nat voer krijgt, heeft minder water nodig omdat er ook al water in het voer zit.)
- *Drinkt een dier meer of minder met warmer weer? Waarom?* (Een dier drinkt meer op warme dagen. Hij zweet ook meer dan.)

● Geef de leerlingen kopieerblad 8 'Zak konijnenvoer' en laat ze een label ontwerpen voor konijnenvoer. Ze mogen zelf een dier kiezen voor wie ze dat doen.

Er staan veel verschillende soorten konijnenvoer in de dierenwinkel. Je wil dat de mensen jouw konijnenvoer kopen. Maak een aantrekkelijk label.

- *Hoe zou je dat kunnen doen?* (Denk aan: kleurgebruik, aanbiedingen, korte krachtige tekst.)

Nog meer zelf onderzoeken/doen:

- Laat de leerlingen op internet op zoek gaan naar de voedingsschijf voor mensen en deze vergelijken met die van het konijn.
- Laat de leerlingen van thuis het eten meenemen wat hun huisdier eet. Verzamel dit en maak een thematafel in de klas waar de leerlingen het voer tentoonstellen.
- Laat de film 'Wat eet een konijn?' zien.

Reflectie en terugkoppeling:

- *Wat denk je? Is het goed voor een konijn om een soort voedsel te eten of is het goed om verschillende soorten voedsel te eten?*
- *En geldt dit ook voor mensen?*
- *Welk konijnenvoerlabel ziet er het meest aantrekkelijk uit? Hoe komt dat?*

Didactische tip:

De thematafel kan tentoongesteld worden tijdens de slotactiviteit tijdens de campagne 'Betere zorg voor (huis)dieren op Aruba'.

Begrippen: konijn, konijnenvoer, hooi, korrels, wortel, sla, water, konijnenschijf, gezond, ongezond, label, aantrekkelijk.

Activiteit 2.5 De hondenschool

Tijdens deze activiteit leren de leerlingen dat het nodig is om een hond (of ander huisdier) te trainen en hoe je dat kunt doen. Ze plannen een parcours in de gymzaal en lopen het parcours met een knuffelhond. Ook gaan ze een hondenschool namaken.

Waar:	In de klas/In de gymzaal
Tijdsduur:	60 minuten
21 ^e -eeuwse vaardigheid die centraal staat:	Creatief denken
Soort kunstactiviteit:	Beeldende vorming
Kerdoelen:	PV: 1.2, 7.2, 7.2a, 7.2b. N&T: 3.7, 3.7a, 3.8, 3.8a. KV: 1.1, 1.1a, 1.2, 1.2a, 1.2b, 1.3, 1.3a, 2.2a.

Wat leren de leerlingen?

De leerling leert:

- waarom het nodig is om je hond (of ander huisdier) te trainen;
- hoe je een hond (of ander huisdier) kunt trainen;
- zelf een parcours te maken;
- een 3D-werkstuk maken door te knippen, verven, plakken, et cetera.

Wat heb je nodig?

- De film 'Train je hond' (zie webpagina Whizz-Art) (5.42 minuten).
- Hoepels, banken, pionnen.
- Schoenendoos, kosteloos materiaal en verf.

De activiteit:

- Leg uit waarom een hond trainen belangrijk is.

Een getrainde hond is een gelukkige hond. Door met je hond te trainen, wordt hij zelfstandiger, krijgt hij meer zelfvertrouwen, en voorkom je stress en gedragsproblemen bij je hond. Je kunt je hond zelf trainen, maar je kunt ook naar een hondenschool gaan. Daar leer je als 'baasje' hoe je met een hond om moet gaan.

- Laat de videoclip film 'Train je hond' zien en bespreek hoe het trainen van een hond verloopt.

- *Waarom gaan deze baasjes met hun hond naar de hondenschool?*
- *Wat leren de honden hier?*
- *Hoe kun je de hond leren om door de tunnel te lopen?*
- *Hoe zie je dat honden het leuk vinden? (Kwispelen met hun staart.)*
- *Welke trucjes heb jij je hond geleerd? Hoe heb je dat gedaan?*



● Maak in de gymzaal samen met de leerlingen een hondenparcours met de aanwezige materialen. Een parcours met de volgende obstakels: over banken lopen, over banken springen, zigzaggen om pionnen, door hoepels kruipen. Laat ze zich van tevoren voorstellen hoe het parcours loopt en wat eventuele obstakels kunnen zijn.

- *Klopt de volgorde?*
- *Is er voldoende ruimte tussen de verschillende onderdelen?*

De leerlingen lopen het parcours met een knuffelhond of spelen dat ze een hond zijn. Na het parcours een keer gelopen te hebben, bespreekt u met de leerlingen wat wel en niet werkt en waarom. Pas het parcours eventueel aan.



Nog meer zelf onderzoeken/doen:

- Laat de leerlingen in groepjes een kijkdoos knutselen van een hondenschool. Gebruik hiervoor een schoendoos, kosteloos materiaal en verf.
- Laat de leerlingen brainstormen over hoe een konijnschool, kattenschool, hamsterschool et cetera eruit zou komen te zien.
 - *Waar zou jij een konijn, kat of hamster in willen trainen?*



Reflectie en terugkoppeling:

- *Ben jij of zou jij een goed baasje zijn voor je hond?*

Didactische tip:

De werkstukken van de hondenschool kunnen gepresenteerd (en eventueel verkocht) worden tijdens de slotactiviteit.

Begrippen: hondenschool, trainen, luisteren, parcours, aanpassen.

Activiteit 2.6 Snoop Doggy

Tijdens deze activiteit leren de leerlingen over Luna Foundation. In het prentenboek Snoop Doggy leren ze wat er allemaal komt kijken bij de verzorging van honden.

Waar:	In de klas
Tijdsduur:	60 minuten
21 ^e -eeuwse vaardigheid die centraal staat:	Communiceren
Soort kunstactiviteit:	Beeldende vorming
Kerdoelen:	PV: 1.2, 7.2, 7.2a, 7.2b. N&T: 3.1, 3.1a, 3.8, 3.8a, 6.3, 6.3a. KV: 1.1, 1.1a, 1.2, 1.2a, 1.2b, 1.3, 1.3a, 2.2a.

Wat leren de leerlingen?

De leerling leert:

- wat Luna Foundation doet;
- wat belangrijk is bij de verzorging van honden;
- hoe je zelf kunt bijdragen aan een goede zorg voor dieren op Aruba;
- een presentatie te geven;
- op drijfhout (of palethout) te schilderen.

Wat heb je nodig?

- De film 'Luna Foundation Aruba' (zie webpagina Whizz-Art) (7.27 minuten).
- Het digitale prentenboek:
 - o 'Snoop Doggy vindt een huisje' (Nederlands) (zie webpagina Whizz-Art).
 - o 'Snoop Doggy ta haya un cas' (Papiamentu) (zie webpagina Whizz-Art).
- Kopieerblad 9: Snoop Doggy.
- Drijfhout of plankje van palethout, verf.
- De website www.stimamisterilisami.com.

De activiteit:

● Vertel de leerlingen over Snoop Doggy. Snoop Doggy is een hondje dat tijdelijk woont bij de Luna Foundation.

- *Wie weet wat de Luna Foundation is?*

Laat de leerlingen het filmpje 'Luna Foundation Aruba' zien.

Vertel de leerlingen dat de Luna Foundation zorgt voor straathonden en voor honden die niet goed verzorgd worden door hun baasje.

- *Heb jij weleens een straathond gezien of een hond die niet goed verzorgd wordt?*
- *Wat doet dat met je?*
- *Wat doet Luna Foundation voor honden op Aruba die het niet goed hebben?*

Vertel dat Snoop Doggy bij Luna Foundation woont. Net zoals vele andere hondjes. U kunt op de website van de Luna Foundation de verschillende hondjes laten zien die ter adoptie aangeboden worden ([Dogs \(luna-aruba.com\)](http://Dogs.luna-aruba.com)).

● Lees het prentenboek 'Snoop Doggy' voor aan de leerlingen. Controleer of de leerlingen het verhaal begrepen hebben door vragen te stellen.

● Verdeel de klas in groepjes en geef ieder groepje een afbeelding uit het boek 'Snoop Doggy' (zie kopieerblad 9). Laat de leerlingen in hun groepje de volgende vragen bespreken:

- *Wat zie je op de afbeelding?*
- *Waarom is dit belangrijk voor een hond?*

Laat de leerlingen vervolgens met hun groepje een korte presentatie geven over hun afbeelding en laat iedere presentatie starten met de spreuk 'Love Luna, Love Animals'.

● Laat de leerlingen op een stukje (palet)hout of drijfhout de tekst 'Love Luna, Love Animals' verven.

Nog meer zelf onderzoeken/doen:

- Nodig een gastspreker van Luna Foundation uit. Geef de medewerker als dank de gemaakte werkstukken van hout.
- Bezoek de website www.stimamisterilisami.com. Bespreek met de leerlingen wat het steriliseren van de dieren inhoudt.

Reflectie en terugkoppeling:

- *Wat wist je nog niet? Wat heb je geleerd?*
- *Wat wil je je ouders vertellen over hetgeen je vandaag geleerd hebt?*
- *Wat ga je doen als je een hond ziet die niet goed verzorgd wordt?*

Begrippen: Luna Foundation, opvang, straathonden, verzorging, dierenarts, vuurwerk, shampoo, dierenwinkel, steriliseren.

Deelvraag 3: Hoe verwen ik mijn huisdier?

Doel:

De leerlingen leren hoe ze hun huisdier kunnen verwennen. Alle dieren zijn anders en hebben andere behoeften. Het is belangrijk om te weten wat je huisdier fijn vindt.

Aan deze deelvraag zijn de volgende activiteiten gekoppeld:

- Activiteit 3.1. Het is dierendag

PV, M&M en KV (Beeldende vorming)
Zelfregulering/Computational Thinking
60 minuten

Tijdens deze activiteit leren de leerlingen over de herkomst van dierendag en op welke dag dierendag valt. Ze kennen de maanden en weten in welke maand ze zelf geboren zijn. Ze knutselen een dierenkalender aan de hand van een filmpje.

- Activiteit 3.2. De dierenwinkel

N&T, M&M en KV (Beeldende vorming)
Communiceren/Creatief denken
60 minuten

Tijdens deze activiteit maken de leerlingen een dierenwinkel in de klas. Ze leren wat er allemaal te koop is in een dierenwinkel: spullen die huisdieren nodig hebben, maar ook spullen die gewoon leuk zijn voor je huisdier. De leerlingen verzamelen allerlei spullen voor de dierenwinkel en maken ook zelf artikelen, zoals speeltjes voor huisdieren. Verder prijzen ze alle artikelen en spelen ze rollenspellen in de winkel.

- Activiteit 3.3. Hondenkoekjes bakken

PV, N&T, M&M en KV (Beeldende vorming)
Zelfregulering/Computational Thinking
60 minuten

Tijdens deze activiteit leren de leerlingen hondenkoekjes te bakken. Ze krijgen een recept en moeten dit volgen. Vervolgens maken ze zelf verpakkingsmateriaal en bepalen ze voor welk bedrag ze hondenkoekjes kunnen verkopen.

- Activiteit 3.4. Relax met muziek

PV, N&T en KV (Muziek)
Creatief denken
60 minuten

Tijdens deze activiteit leren de leerlingen dat huisdieren bepaalde tonen goed kunnen horen. Ze leren hoe een hondenfluitje werkt en hoe je dit kunt toepassen bij het trainen van je hond. Ze gaan een xylofoon van flessen maken.

- Activiteit 3.5. Aaien en knuffelen

PV, N&T en KV (Theater/Media)
Mediawijsheid/ Samenwerken
30 minuten

Tijdens deze activiteit ontdekken ze hoe je aandacht kunt geven aan je huisdier. Niet alle dieren willen op dezelfde manier aangehaald worden. Vervolgens maken de leerlingen een instructievideo waar de juiste manier van aanhalen wordt uitgelegd.

Activiteit 3.1 Het is dierendag

Tijdens deze activiteit leren de leerlingen over de herkomst van dierendag en op welke dag dierendag valt. Ze kennen de maanden en weten in welke maand ze zelf geboren zijn. Ze knutselen een dierenkalender aan de hand van een filmpje.

Waar:	In de klas
Tijdsduur:	60 minuten
21 ^e -eeuwse vaardigheid die centraal staat:	Zelfregulering/Computational thinking
Soort kunstactiviteit:	Beeldende vorming
Kerdoelen:	PV: 7.2, 7.2a, 7.2b. M&M: 2.1, 2.1a, 2.1b, 2.2. KV: 2.1, 2.1a, 2.3. 2.3a.

Wat leren de leerlingen?

De leerling leert:

- dat een jaar bestaat uit 12 maanden;
- de namen van de twaalf maanden;
- waar een kalender voor dient;
- waar dierendag vandaan komt;
- het volgen van stappen.

Wat heb je nodig?

- Een kalender waar dierendag op vermeld staat.
- De film 'De heilige Franciscus van Assisi' (zie webpagina Whizz-Art) (2.09 minuten).
- De film 'How to Make Desk Calendar' (zie webpagina Whizz-Art) (4.12 minuten).
- Kalender: Gekleurd A4 papier, liniaal, potlood, stiften, schaar, gum, lijm.
- De videoclip 'Dierendag' (zie webpagina Whizz-Art) (1.02 minuten).

De activiteit:

- Laat een kalender zien en verken deze samen.
 - *Waar wordt een kalender voor gebruikt?*
 - *Uit hoeveel maanden bestaat een jaar/de kalender?*
 - *Wat is de eerste/de laatste maand van het jaar?*
 - *Wie kent alle maanden bij naam?*
 - *In welke maand en op welke dag ben jij jarig? Zoek de datum op de kalender.*

Vertel de leerlingen dat dieren ook een speciale dag hebben ieder jaar, namelijk 4 oktober.

Vraag een van de leerlingen om deze speciale dag op de kalender op te zoeken.

- *Waarom denk je dat dieren een speciale dag hebben gekregen?*
- *Weet je ook wanneer je huisdier jarig is?*

● Laat de film 'De heilige Franciscus van Assisi' zien. In deze film wordt uitgelegd waarom dierendag wordt gevierd en waarom op deze datum.

- *Wie in jullie klas is ook een echte dierenvriend?*
- *Waar blijkt dit uit?*

● Bespreek manieren om dierendag te vieren met je huisdier.

- *Wat heeft een huisdier?*
- *Waar kun jij je huisdier blij mee maken?*
- *Waar maak je je huisdier niet blij mee? (Klassenbezoek.)*

● Kijk met de leerlingen naar de film 'How To Make Desk Calendar'. Vertel de leerlingen dat ze deze kalender gaan maken en bespreek samen hoe aan het werk te gaan. Schrijf de stappen op het bord. Verzorg de materialen en laat de leerlingen deze kalender namaken en er hun eigen creativiteit aan toe voegen door bijvoorbeeld de smileys te vervangen door huisdieren en er zo een dierenkalender van te maken.



Nog meer zelf onderzoeken/doen:

- Laat de leerlingen de videoclip 'Dierendag' zien en leer de leerlingen het lied aan.

Ja het is dierendag, dierendag, een dag dat je je dier verwennen mag. (2x)

Een botje voor de hond, woef woef woef;

Een visje voor de kat, miauw miauw;

En iets lekkers voor de cavia, lalalala.

Ja het is dierendag, dierendag, een dag dat je je dier verwennen mag. (2x)

- Laat de leerlingen nadenken over traktaties die ze kunnen maken voor hun huisdier op dierendag. Nog leuker is om deze traktaties daadwerkelijk in de klas met de leerlingen te gaan maken.

Reflectie en terugkoppeling:

- *Waar kun je je kalender voor gebruiken?*
- *Hoe ga jij je huisdier verwennen met dierendag?*

Didactische tips:

- De leerlingen laten de kalender tijdens dit thema op hun tafel staan en verwisselen iedere dag de kaartjes. Door zo intensief met de kalender bezig te zijn, leren ze de dagen van de week, de maanden en het gebruik van een kalender.
- De kalenders kunnen gepresenteerd (en eventueel verkocht) worden tijdens de slotactiviteit.
- Het lied 'Dierendag' kan gepresenteerd worden tijdens de slotactiviteit.

Begrippen: dierendag, jaar, maand, kalender, januari, februari, maart, april, mei, juni, juli, augustus, september, oktober, november, december, datum.

Activiteit 3.2 De dierenwinkel

Tijdens deze activiteit maken de leerlingen een dierenwinkel in de klas. Ze leren wat er allemaal te koop is in een dierenwinkel: spullen die huisdieren nodig hebben, maar ook spullen die gewoon leuk zijn voor je huisdier. De leerlingen verzamelen allerlei spullen voor de dierenwinkel en maken ook zelf artikelen, zoals speeltjes voor huisdieren. Verder prijzen ze alle artikelen en spelen ze rollenspellen in de winkel.

Waar:	In de klas/In de dierenwinkel
Tijdsduur:	60 minuten
21 ^e -eeuwse vaardigheid die centraal staat:	Communiceren/Creatief denken
Soort kunstactiviteit:	Beeldende vorming
Kerdoelen:	N&T: 3.8, 3.8a, 7.1, 7.1a. M&M: 7.1, 7.1a, 7.1b, 7.2, 7.2a. KV: 1.1, 1.1a, 1.2, 1.2a, 1.2b, 1.3, 1.3a, 2.1, 2.1a, 2.2, 2.2a, 2.3, 2.3a.

Wat leren de leerlingen?

De leerling leert:

- wat je allemaal kunt kopen in een dierenwinkel;
- wat de taken zijn van een verkoper in de dierenwinkel;
- van welk materiaal speeltjes voor huisdieren zijn gemaakt;
- om te gaan met geld;
- een schets maken.

Wat heb je nodig?

- Het digitale prentenboek 'Het dierenwinkeltje' (zie webpagina Whizz-Art) (12.31 minuten).
- Tekenpapier, potlood, gum, kosteloos materiaal, schaar en lijm.
- De film 'De avonturen van Lolulu en Malala: speelgoed maken van oud plastic' (zie webpagina Whizz-Art) (3.06 minuten).
- Hulpouders (bezoek dierenwinkel).
- Instructieblad 2 voor ouders (zie webpagina Whizz-Art).

De activiteit:

- Laat de leerlingen het digitale prentenboek 'Het dierenwinkeltje' zien.
 - *Wat kun je allemaal in een dierenwinkel kopen?*
 - *Hoe ziet een dierenwinkel eruit?*
 - *Voor welke dingen ga je naar een dierenwinkel?*
 - *Wat doet de verkoper in een dierenwinkel?*



● Maak een dierenwinkel in de klas. Bespreek met de leerlingen wat je allemaal nodig hebt voor een dierenwinkel. Laat de leerlingen thuis spullen verzamelen, zoals een kassa, mandjes om spulletjes in te doen, zakjes voor voer, kussentjes/mandjes/kooitjes die als slaappleaats dienen, riem, knuffels van allerlei soorten huisdieren, halsband, borstel/kam voor huisdieren, shampoo, portemonnee, telefoon, voederbakjes, boeken over dieren, et cetera. Laat de leerlingen ook spullen knutselen, zoals geld, dozen voer, speeltjes, open/dicht kaartjes, prijskaartjes, zelf gemaakte kooien, een prikbord voor lost and found pets, et cetera...



Besteed extra aandacht aan geld: bespreek de munteenheid en in welke vormen het op Aruba voorkomt (munten en briefgeld) en de waarde ervan. Laat de leerlingen de artikelen prijzen en bespreek de handeling van betalen.

- *Op welke manieren kun je allemaal betalen?* (Denk aan: cash, pinpas, creditcard.)

● De leerlingen ontwerpen en maken een speeltje voor een huisdier.

Stap 1: Kies een huisdier en bedenk met welk speeltje je je huisdier blij kunt maken.

Stap 2: Teken het speeltje en schrijf erbij waar het voor dient en van welk kosteloos materiaal het gemaakt moet worden.

Stap 3: Maak van kosteloos materiaal een prototype.

Laat de leerlingen ter inspiratie de film 'De avonturen van Lolulu en Malala: speelgoed maken van oud plastic' zien.

- *Is het speeltje veilig voor je huisdier? Waarom wel/niet?*

Bespreek met de leerlingen dat niet alle speelgoed geschikt is voor alle dieren. Denk bijvoorbeeld aan een kleine pup met tandjes (bijten, doorslikken, scherpe randjes). Bespreek de veiligheidsvoorschriften van dierenspeelgoed.

Laat de leerlingen hun speelgoed presenteren aan de klas en voeg het toe aan het assortiment van de zelfgemaakte dierenwinkel.

Nog meer zelf onderzoeken/doen:

Bezoek een dierenwinkel. Bereid het bezoek aan de dierenwinkel voor door samen met de leerlingen vragen te bedenken die zij tijdens het bezoek kunnen stellen. Besteed extra aandacht aan de afdeling speeltjes. Vraag waar de verschillende speeltjes voor dienen en bekijk van wat voor materiaal ze zijn gemaakt.

Reflectie en terugkoppeling:

- *Zou je willen werken in een dierenwinkel? Waarom wel/ niet?*
- *Heb je je idee voor een speeltje goed kunnen uitwerken op papier?*

Didactische tips:

- Verdeel de klas in twee groepen. Een groep speelt rollenspellen in de dierenwinkel, de andere groep werkt aan het ontwerp van het speeltje voor een huisdier.
- Laat de leerlingen de zelfgemaakte spullen uit de dierenwinkel presenteren (en eventueel verkopen) tijdens de slotactiviteit.

(Online) thuisactiviteit:

Instructieblad 2 geeft informatie aan de ouders hoe zij thuis met hun kinderen met het thema 'Hondenspeeltjes' aan de slag kunnen.

Begrippen: dierenwinkel, winkel, huisdieren, kopen, verkopen, geld, florin, ontwerpen, uitwerken, schetsen.

Activiteit 3.3 Hondenkoekjes bakken

Tijdens deze activiteit leren de leerlingen hondenkoekjes te bakken. Ze krijgen een recept en moeten dit volgen. Vervolgens maken ze zelf verpakkingsmateriaal en bepalen ze voor welk bedrag ze hondenkoekjes kunnen verkopen.

Waar:	In de klas
Tijdsduur:	60 minuten
21 ^e -eeuwse vaardigheid die centraal staat:	Zelfregulering/Computational Thinking
Soort kunstactiviteit:	Beeldende vorming
Kerdoelen:	PV: 7.2, 7.2a. N&T: 3.8, 3.8a. M&M: 7.1, 7.1a, 7.1b, 7.2, 7.2a. KV: 1.1, 1.1a, 1.2, 1.2a, 1.2b, 1.3, 1.3a, 2.1, 2.1a, 2.2, 2.2a, 2.3, 2.3a.

Wat leren de leerlingen?

De leerling leert:

- een recept te volgen;
- cadeaupapier te ontwerpen;
- vouwtechnieken toe te passen.

Wat heb je nodig?

- De film 'How to Make Dog Treats' (zie webpagina Whizz-Art) (1.27 minuten).
- De film 'How To – koekjes inpakken en cadeau geven' (zie webpagina Whizz-Art) (0.29 minuten).
- Hondenkoekjes: een oventje, bakplaat, deegroller, vormpjes, maatbeker, kom, pollepel, banaan (1/4 cup), pindakaas (1/2 cup), whole wheat flower (1 cup), vegetable stock (1/4 cup).
- Cadeaupapier: Wit A4 papier, potlood, gum, stiften, verf, schaar, plakband, cadeaulint, krantenpapier.

De activiteit:

- Laat de leerlingen de film 'How to Make Dog Treats' zien.
- *Waarom zou je een huisdier een traktatie geven?*
- *Zijn koekjes voor de mens ook geschikt voor een hond?*
- *Wat zijn de ingrediënten?* Schrijf deze op het bord.
- *Wat heb je nog meer nodig?* Schrijf ook dit op het bord.

Lees samen het recept. Zet alle spullen klaar. Laat de leerlingen vertellen wat er achtereenvolgens moet gebeuren en laat ze dit ook uitvoeren. Nadat klassikaal de eerste koekjes zijn gebakken, volgen de leerlingen zelfstandig het recept en bakken ze opnieuw koekjes.

- Laat de leerlingen zelf inpakpapier ontwerpen op wit papier. Geef aan dat het cadeaupapier bedoeld is voor de hondenkoekjes.
- *Hoe kun je aan het ontwerp van je inpakpapier laten zien, dat het cadeau voor honden bedoeld is?*

Als het cadeaupapier klaar is, wordt het gevouwen tot zakje. De film 'How To – koekjes inpakken en cadeau geven' laat zien hoe dit moet. Laat de leerlingen dit vervolgens eerst uitproberen met krantenpapier voordat ze dit met hun eigen gemaakte cadeaupapier gaan uitvoeren. Vertel de leerlingen dat de hondenkoekjes verkocht kunnen worden tijdens de slotactiviteit.

- *Voor welke prijs (hoeveel geld) zou je de koekjes willen verkopen?*

Laat de leerlingen ook een prijskaartje aan de hondenkoekjes hangen.

Nog meer zelf onderzoeken/doen:

- Tijdens de slotactiviteit kunnen de leerlingen de hondenkoekjes verkopen om geld op te halen voor een goed doel voor dieren, zoals bijvoorbeeld het asiel.
- Laat de film 'Een pop voor konijn' zien. Bedenk met de leerlingen nog meer originele traktaties die je je huisdier kunt geven. Hiervoor moet je wel op onderzoek uitgaan welk dier wat mag hebben.

Reflectie en terugkoppeling:

- *Zijn de hondenkoekjes gelukt? Hoe weet je dat?*
- *Wat gebeurt er als je in het recept een stap overslaat?*

Didactische tips:

- Regel ouderhulp als er op grotere schaal gebakken gaat worden.
- Tijdens de slotactiviteit kunnen de leerlingen de hondenkoekjes verkopen.

Begrippen: het hondenkoekje, de vorm, bakken, mengen, ingrediënten.

Activiteit 3.4 Relax ... met muziek

Tijdens deze activiteit leren de leerlingen dat huisdieren bepaalde tonen goed kunnen horen. Ze leren hoe een hondenfluitje werkt en hoe je dit kunt toepassen bij het trainen van je hond. Ze gaan een xylofoon van flessen maken.

Waar:	In de klas
Tijdsduur:	60 minuten
21 ^e -eeuwse vaardigheid die centraal staat:	Creatief denken
Soort kunstactiviteit:	Muziek
Kerdoelen:	PV: 7.2a, 7.2b. N&T: 3.8, 3.8a. KV: 2.1, 2.1a, 2.2, 2.2a, 2.3, 2.3a.

Wat leren de leerlingen?

De leerling leert:

- wat een hondenfluitje is en hoe het werkt;
- dat honden en katten veel beter kunnen horen dan mensen;
- dat dieren op harde en zachte klanken anders reageren;
- hard en zacht spelen op verschillende instrumenten;
- wat hoge en lage tonen zijn;
- hoe ze zelf een instrument kunnen maken met verschillende toonhoogtes.

Wat heb je nodig?

- Een hondenfluitje of kopieerblad 10: Hondenfluitje.
- De film 'Hier komen met fluitsignaal' (zie webpagina Whizz-Art) (4.12 minuten).
- De film 'Proefjes: muziek maken' (zie webpagina Whizz-Art) (5.05 minuten).
- Proefje xylofoon: Verschillende lege flessen, kleurstof, water.
- De film 'Kliederen met klanken: in alles zit muziek' (zie webpagina Whizz-Art) (6.57 minuten).
- De film 'Apennoten: hard en zacht' (zie webpagina Whizz-Art) (15.37 minuten).

De activiteit:

- Fluit op het hondenfluitje of laat de afbeelding van het hondenfluitje zien (kopieerblad 10).

Dit is een hondenfluitje. Honden horen dit fluitje heel goed. Honden en katten hebben een goed gehoor. Ze horen wel vier keer beter dan een mens. Dat is ook waarom ze vaak schrikken van harde geluiden, bijvoorbeeld een deur die hard wordt dicht geslagen en vuurwerk. Honden kunnen hun oren bewegen. Ze bewegen hun oren om beter te kunnen horen of hun emoties te uiten. Honden kunnen hoge tonen horen, die mensen niet kunnen horen. Katten kunnen nog beter horen.

Laat de leerlingen de film 'Hier komen met fluitsignaal' zien.

- *Waarom wordt in het filmpje het fluitje gebruikt?*
- *Waarom is het belangrijk om dit te trainen op een rustige plek?*

● Laat de film 'Proefjes: muziek maken' zien. Laat de leerlingen vervolgens van flessen een xylofoon maken. In alle flessen gieten ze een andere hoeveelheid water. Laat de leerlingen kleurstof toevoegen, zodat het duidelijk is hoeveel water er in de fles zit.

- *Welke fles geeft de hoogste toon?*
- *Welke fles geeft de laagste toon?*
- *Zet de flessen op volgorde van hoog naar laag.*
- *Welke toonhoogte is minder prettig voor honden?*

● Laat de leerlingen de film 'Kliederen met klanken: in alles zit muziek' zien. Ga met de leerlingen op zoek naar materialen in de klas die ze als muziekinstrumenten kunnen gebruiken. Bespreek met welke materialen je muziek kunt maken die prettig voor huisdieren klinkt en laat ze dit uitproberen.

Nog meer zelf onderzoeken/doen:

Laat de leerlingen de film 'Apennoten: hard en zacht' zien. De leerlingen leren over harde en zachte geluiden en hoe dit in muziek wordt aangegeven. Forte, Piano, Crescendo, Decrescendo. De leerlingen oefenen dit op een trommel (emmer, pollepels of stokken) of ze trommelen met hun vingers/vuisten/handen op hun tafeltje.

Reflectie en terugkoppeling:

- *Van welke geluiden in jouw huis zou een huisdier kunnen schrikken?*

Begrippen: geluid, hondenfluit, hoog, laag, xylofoon, volgorde, instrumenten.

Activiteit 3.5 Aaien en knuffelen

Tijdens deze activiteit ontdekken ze hoe je aandacht kunt geven aan je huisdier. Niet alle dieren willen op dezelfde manier aangehaald worden. Vervolgens maken de leerlingen een instructievideo waar de juiste manier van aanhalen wordt uitgelegd.

Waar:	In de klas
Tijdsduur:	60 minuten
21 ^e -eeuwse vaardigheid die centraal staat:	Mediawijsheid/Samenwerken
Soort kunstactiviteit:	Theater/Media
Kerdoelen:	PV: 7.2, 7.2a, 7.2b. N&T: 3.8, 3.8a. ICT: 1.6, 1.6a. KV: 1.1, 1.1a, 1.2, 1.2a, 1.2b, 1.3, 1.3a, 2.1, 2.1a, 2.2, 2.2a, 2.3, 2.3a.

Wat leren de leerlingen?

De leerling leert:

- dat je altijd eerst aan het baasje van het huisdier moet vragen of je het dier mag aaien;
- hoe je een hond/kat/konijn moet aanhalen;
- hoe je een instructievideo maakt.

Wat heb je nodig?

- Verschillende dierenknuffels (bijvoorbeeld van een konijn, hond of kat).
- De film 'Honden aaien? De hondencoach geeft tips' (zie webpagina Whizz-Art) (1.35 minuten).
- De film 'Je kat aaien doe je het beste op deze manier' (zie webpagina Whizz-Art) (5.29 minuten).
- De film 'How to Pet a Rabbit' (zie webpagina Whizz-Art) (6.51 minuten).
- Dozen van verschillend formaat, schaar, verf, kwasten, lijm, gekleurd papier, plakband.
- Telefoon of filmcamera.

De activiteit:

● Laat de verschillende knuffels zien. Vraag aan de leerlingen om de knuffels te aaien. Leg uit dat de meeste dieren het fijn vinden als je aandacht aan ze besteed door met ze te knuffelen of te spelen, maar dat het aan het soort dier ligt wat ze fijn vinden. Laat ter ondersteuning de drie films 'Honden aaien? De hondencoach geeft tips.', 'Je kat aaien doe je het beste op deze manier' en 'To Pet A Rabbit' zien.

- *Waarom moet je altijd eerst aan het baasje vragen of je het huisdier mag aaien?*
- *Welke dieren houden ervan om geaaid te worden? Welke dieren niet?*

Vraag aan de leerlingen om bij de knuffels te demonstreren wat ze hebben geleerd in de films.

● Laat de leerlingen in groepjes een instructievideo maken waarin ze uitleggen hoe je een hond, kat of konijn kunt aaien. Bespreek samen hoe je dit zou kunnen maken.

- *Voor wie maak je de instructievideo?*
- *Wat is de bedoeling van een instructievideo?*

- *Hoe begin je een instructievideo?*
- *Praat je snel of langzaam, hard of zacht? Waarom?*

Nog meer zelf onderzoeken/doen:

- Laat de leerlingen in groepjes een hok ontwerpen waar hun knuffels lekker kunnen rusten. Dit hok maken ze van kartonnen dozen. De hokken moeten ook versierd worden. Verzamel hiervoor dozen van allerlei formaat voor de hokken van de knuffels. Zorg voor scharen, verf, kwasten, lijm, stiften, plakband.
- Laat de leerlingen uitzoeken hoe het zit met het aanhalen, aaien van andere diersoorten, zoals een paard, hamster, et cetera... Laat ze in groepjes van twee of drie informatie verzamelen op het internet of van informatieboekjes uit de bibliotheek en dit aan de klas presenteren.

Reflectie en terugkoppeling:

- *Wat heb je geleerd deze les?*
- *Wat deed je eerst anders dan dat je nu zou doen?*

Didactische tip:

Tijdens de slotactiviteit kunnen de leerlingen de instructievideo's die ze gemaakt hebben deze les, laten zien.

Begrippen: aandacht, aaien, spelletjes, diersoort, hond, kat, konijn, baasje, toestemming, video, filmen, instructie.

Deelvraag 4: Wat doe je als er iets met je huisdier aan de hand is?

Doel:

De leerlingen kunnen aangeven bij wie ze terecht kunnen als er iets met hun huisdier aan de hand is. Ze leren over de dierenarts, hondensalon en hondentrimmer. De leerlingen leren ook dat dieren communiceren met lichaamstaal en hoe je dit kunt herkennen. Ook wordt aandacht besteed aan het nemen van afscheid (de dood) van je huisdier.

Aan deze deelvraag zijn de volgende activiteiten gekoppeld:

- Activiteit 4.1. De dierenarts

PV, N&T, M&M en KV (Theater/Media)
Mediawijsheid/Computational Thinking
60 minuten

Tijdens deze activiteit maken de leerlingen kennis met de dierenarts. Verder leren ze ook hoe een stop-motion animatie wordt gemaakt en gaan ze dit in een eenvoudige uitvoering uitproberen.

- Activiteit 4.2. Vragenuurtje met de dierenarts

PV, N&T, M&M en KV (Muziek)
Communiceren
45 minuten

Tijdens deze activiteit krijgen de leerlingen de gelegenheid om allerlei vragen te stellen aan de dierenarts. Ze leren hoe ziekten bij dieren voorkomen kunnen worden door dieren in te enten, te steriliseren et cetera. Verder leren de leerlingen 'The Vet Song'.

- Activiteit 4.3. Op bezoek bij de hondensalon

PV, N&T, M&M en KV (Beeldende vorming/Media)
Kritisch denken/Creatief denken
45 minuten

Tijdens deze activiteit leren de leerlingen over de uiterlijke verzorging van dieren en waarom het belangrijk is om de vacht, nagels en gebit van een huisdier gezond te houden. De leerlingen leren wat een logo is en ontwerpen een logo voor een hondentrimsalon.

- Activiteit 4.4. Lichaamstaal

PV, N&T en KV (Theater)
Sociale en culturele vaardigheden/Communiceren
30 minuten

Tijdens deze activiteit leren de leerlingen over lichaamstaal en het gedrag van huisdieren. Ze zien dat gedrag een vorm van communicatie is en ze leren hoe ze dit kunnen herkennen, eventueel veranderen en er mee om kunnen gaan. De leerlingen gaan ook lichaamstaal uitbeelden.

- Activiteit 4.5. Mijn konijn is dood

PV en KV (Beeldende vorming)
Sociale en culturele vaardigheden
45 minuten

Tijdens deze activiteit leren de leerlingen dat het hebben van een huisdier ook gepaard kan gaan met verdriet. Ze leren over verlies en rouw. Ze denken na over hoe je afscheid kunt nemen. Ook ervaren ze dat gewoon doorgaan ook bij het leven hoort.

Activiteit 4.1 De dierenarts

Tijdens deze activiteit maken de leerlingen kennis met de dierenarts. Verder leren ze ook hoe een stop-motion animatie wordt gemaakt en gaan ze dit in een eenvoudige uitvoering uitproberen.

Waar:	In de klas
Tijdsduur:	60 minuten
21 ^e -eeuwse vaardigheid die centraal staat:	Mediawijsheid/Computational Thinking
Soort kunstactiviteit:	Theater/Media
Kerdoelen:	PV: 7.2, 7.2a, 7.2b. N&T: 3.8, 3.8a. M&M: 7.3, 7.3a. KV: 1.1, 1.1a, 1.2, 1.2a, 1.2b, 1.3, 1.3a, 2.1, 2.1a, 2.2, 2.2a, 2.3, 2.3a.

Wat leren de leerlingen?

De leerling leert:

- wat een dierenarts allemaal doet;
- wat een dierenarts allemaal nodig heeft aan attributen;
- verschil dierenarts en veearts;
- een stop-motion animatie te maken.

Wat heb je nodig?

- De film:
 - o Dierendokter Tom, een drukke dag (zie webpagina Whizz-Art) (9.51 minuten).
 - o A Busy Day for Fetch (zie webpagina Whizz-Art) (9.55 minuten).
- De film 'Stop-motion animatie maken' (zie webpagina Whizz-Art) (2.51 minuten).
- De app: iStopmotion (voor Ipad).
- Klei in verschillende kleuren, ijzerdraad en een telefoon of Ipad.
- De film 'Herken jij het zwemmende handdoekdier?' (zie webpagina Whizz-Art) (0.56 minuten).
- De film 'iStopmotion – educatieve iPad app' (zie webpagina Whizz-Art) (4.22 minuten).

Vorbereiding:

Bekijk de instructiefilm 'iStopmotion – educatieve iPad app'. Download de app op uw iPad en oefen een aantal keren met het maken van een stop-motion film.

De activiteit:

- Introduceer het beroep dierenarts met het filmpje 'Dierendokter Tom, een drukke dag'.
 - *Ben je al eens bij een dierenarts geweest?*
 - *Wat doet een dierenarts?*
 - *Ken je iemand die dierenarts is?*
 - *Wanneer ga je naar een dierenarts?*

Leg uit dat een dierenarts zieke of gewonde dieren behandelt. Ook kan een dierenarts hulp bieden bij het voorkomen dat dieren ziek worden. Sommige dierenartsen behandelen vooral gezelschapsdieren, andere dierenartsen vooral paarden of landbouwhuisdieren. De dierenarts op Aruba behandelt alle dieren.

● De serie van dierendokter Tom is gemaakt met figuren van klei. Deze veranderen ze steeds een beetje van positie en hier worden foto's van gemaakt. Die foto's achter elkaar vormen het filmpje. Laat de film 'Stop-motion animatie masterclass' zien. Hier wordt het principe van dit type animatie maken uitgelegd.

- *Waarom wordt er ijzerdraad in de klei gebruikt?*
- *Wat heb je nodig om zelf zo'n filmpje te maken?*

● Laat de leerlingen van klei en ijzerdraad een huisdier maken. Laat de leerlingen ook een achtergrond bedenken. Vervolgens maken de leerlingen met behulp van de iPad en de app iStopmotion een animatiefilmpje van het huisdier.

Nog meer zelf onderzoeken/doen:

- Maak een dierenartsenpraktijk in de klas. Bespreek met de leerlingen wat je allemaal nodig hebt voor een dierenartsenpraktijk. Laat de leerlingen thuis spullen verzamelen, zoals een dokterskoffertje met stethoscoop, thermometer, spuit, verband, pleisters, een weegschaal, pillendoosjes, pen en papier om recepten te schrijven, allerlei knuffels, een meetlint, et cetera. Laat de leerlingen ook spullen knutselen, zoals hokken en kooitjes voor de gewonde dieren. Maak van witte T-shirts kleding voor de dierenarts. Laat de leerlingen in groepjes spelen in de dierenartsenpraktijk.
- Laat de leerlingen de film 'Herken jij het zwemmende handdoekdier?' zien. Deze stop-motion animatie gebruikt geen klei, maar een handdoek om een filmpje te maken. Bespreek met de leerlingen welke materialen ze nog meer kunnen gebruiken en laat ze dit eventueel uitproberen.



Reflectie en terugkoppeling:

- *Zou jij later een dierenarts willen worden? Waarom wel/niet?*
- *Zou jij later stop-motion animatiefilmpjes willen maken voor televisie? Waarom wel/niet?*

Didactische tip:

Laat de leerlingen hun animatiefilmpjes presenteren tijdens de slotactiviteit.

Begrippen: dierenarts, ziek, opereren, stop-motion animatie, klei, ijzerdraad, boetseren, bewegen, foto.

Activiteit 4.2 Vragenuurtje met de dierenarts

Tijdens deze activiteit krijgen de leerlingen de gelegenheid om allerlei vragen te stellen aan de dierenarts. Ze leren hoe ziekten bij dieren voorkomen kunnen worden door dieren in te enten, te steriliseren et cetera... Verder leren de leerlingen 'The Vet Song'.

Waar:	In de klas
Tijdsduur:	45 minuten
21 ^e -eeuwse vaardigheid die centraal staat:	Communiceren
Soort kunstactiviteit:	Muziek
Kerdoelen:	PV: 7.2, 7.2a, 7.2b. N&T: 3.8, 3.8a. M&M: 7.3, 7.3a. KV: 2.1, 2.1a, 2.2, 2.2, 2.3, 2.3.

Wat leren de leerlingen?

De leerling leert:

- wat een dierenarts allemaal doet;
- hoe je ziekten kunt voorkomen door in te enten;
- wat sterilisatie is;
- hoe je een vraag stelt;
- een lied te zingen.

Wat heb je nodig?

- Digitale praatplaat: De dierenartspraktijk (zie webpagina Whizz-Art).
- De videoclip 'The Vet Song' (zie webpagina Whizz-Art) (3.01 minuten).
- Nodig een dierenarts (of dierenverzorger) uit voor een vragenuurtje in de klas.
- De videoclip 'Veterinarian' (zie webpagina Whizz-Art) (1.24 minuten).

De activiteit:

● Introduceer de dierenartsenpraktijk aan de hand van de digitale praatplaat. Bespreek wie er allemaal in de wachtkamer zit en laat de leerlingen bedenken wat er met ieder huisdier aan de hand is en wat zij denken dat de dierenarts gaat doen.

- *Het hondje op de groene poef heeft een verband om zijn middel. Wat is er gebeurd denk je? Wat gaat de dierenarts doen?*
- *De rode poes heeft een verband om zijn staart. Wat is er gebeurd denk je? Wat gaat de dierenarts doen?*
- *Niet alle dieren in de wachtkamer zijn ziek. Waarom gaan zij naar de dierenarts?*

Vraag aan de leerlingen wat ze de dierenarts willen vragen. Het mogen ook vragen zijn over hun eigen huisdier. Schrijf een aantal vragen op zodat onderwerpen zoals inenting, sterilisatie, voorkomen beter dan genezen ook aan bod komen.

- Leer de leerlingen het lied 'The Vet Song' aan. Laat de leerlingen dit voordragen tijdens het bezoek van de dierenarts.

My puppy is my pet
He is the best pet yet
So when he needs some tender care
I take him to the vet

My kitty is my pet
she is the best pet yet
So when she needs some tender care
I take her to the vet

My froggy is my pet
He is the best pet yet
So when he needs some tender care
I take him to the vet

Refrein

*Pets go to the vet
Let's go to the vet 2x
Pets go to the vet 2x
Let's go to the vet 2x
Pets go to the vet 2x
Let's go to the vet
Pets go to the vet*

My turtle is my pet
He is the best pet yet
So when he needs some tender care
I take him to the vet

My pony is my pet
She is the best pet yet
So when she needs some tender care
I take her to the vet

My piggy is my pet
He is the best pet yet
So when he needs some tender care
I take him to the vet

Refrein

*Pets go to the vet
Let's go to the vet 2x
Pets go to the vet 2x
Let's go to the vet 2x
Pets go to the vet 2x
Let's go to the vet
Pets go to the vet*

- Organiseer een bezoekje van de dierenarts aan de klas. Als dit niet mogelijk is, kruip dan zelf in de huid van een dierenarts en laat de leerlingen hun vragen stellen.

Nog meer zelf onderzoeken/doen:

Laat de videoclip 'Veterinarian' zien en laat de leerlingen hier een dansje bij verzinnen.

*There's a special kind of doctor
Who can treat a cat or dog,
A cockatoo that's got the flu
Or a not-so-jumpy frog.
A well-trained veterinarian,
Most often called a vet,
Has just the skills to cure the ills
Of every kind of pet.*

*When a dog won't bark and a cat won't purr,
When a bird goes bald or a turtle grows fur,
When a rabbit's got a limp and an earache too,
When a cow goes, "Cough" when she should go, "Moo,"
When a horse gets hiccups and they just won't stop,*

*When a fish is all red from a belly flop,
When a gerbil has germs, you can bet that pet's
Gonna get much better when it sees the vet!*

*Now animals get sick of course,
The same as you and me,
But the vet can make them well again
And frisky as can be.
So when a hard-luck duck has a broken beak,
When a parrot's got a cold, and she just can't speak!
When a mouse gets mumps, you can bet that pet's
Gonna get much better when it sees the vet!
Yes, a pet'll get better when it sees the vet!*

Reflectie en terugkoppeling:

- *Als je zelf een huisdier hebt, wanneer ga je dan naar de dierenarts?*

Didactische tip:

Tijdens de slotactiviteit zingen de leerlingen het lied 'The Vet Song' en promoten zo een bezoek aan de dierenarts tijdens hun campagne 'Betere zorg voor (huis)dieren op Aruba'.

Begrippen: de dierenarts, vragen stellen, vragen beantwoorden, voorkomen, behandelen, inenten.

Activiteit 4.3 Uiterlijke verzorging huisdier

Tijdens deze activiteit leren de leerlingen over de uiterlijke verzorging van dieren en waarom het belangrijk is om de vacht, nagels en gebit van een huisdier gezond te houden. De leerlingen leren wat een logo is en ontwerpen een logo voor een hondentrimsalon.

Waar:	In de klas/Hondentrimsalon
Tijdsduur:	45 minuten
21 ^e -eeuwse vaardigheid die centraal staat:	Kritisch denken/Creatief denken
Soort kunstactiviteit:	Beeldende vorming/Media
Kerdoelen:	PV: 7.2, 7.2a, 7.2b. N&T: 3.8, 3.8a. M&M: 7.3, 7.3a. KV: 1.1, 1.1a, 1.2, 1.2a, 1.2b, 1.3, 1.3a, 2.1, 2.1a, 2.2, 2.2a, 2.3, 2.3a.

Wat leren de leerlingen?

De leerling leert:

- waarom en hoe je aandacht moet besteden aan het uiterlijk van een hond;
- wat een hondentrimmer doet;
- dat de verzorging van een huisdier ook grenzen kent;
- wat een logo is en hoe je een logo maakt;
- een instructiefilm maken.

Wat heb je nodig?

- De film 'Dog Grooming For Kids' (zie webpagina Whizz-Art) (8.50 minuten).
- Kopieerblad 11: Voor en na.
- Kopieerblad 12: Logo's.
- De film 'Van kop tot staart: Hoe schudt een hond zich droog?' (zie webpagina Whizz-Art) (1.01 minuten).
- Hulpouders (bezoek hondentrimsalon).
- Een hondentrimmer.
- Een telefoon of camera.

De activiteit:

- Kom met uw haar in de war in de klas.

Ik heb mijn haar niet gekamd.

- *Wat gebeurt er als ik mijn haar de hele week niet kam?* (Je krijgt knopen in je haar, na een tijdje kan je het niet meer kammen en moet je de knopen eruit knippen.)
- *Wat gebeurt er als ik heel lang mijn haar niet was?* (Je hoofd gaat jeuken, je gaat krabben, je krijgt wondjes.)
- *Wat gebeurt er als je de haren van een hond niet kamt of borstelt?*
- *Moet je ook de nagels van een hond knippen?*

Leg uit dat nagels knippen eigenlijk niet nodig is als een hond genoeg op een ruwe ondergrond of straat beweegt. Dan slijten de nagels vanzelf. Als je dit niet doet, dan moeten nagels geknipt worden.

- *Moet je een hond zijn tanden poetsen?*

Leg uit dat als een hond de juiste voeding krijgt, je de tanden niet hoeft te poetsen. Maar... zachte voeding en suiker laten tandplak achter. Als je dit aan je hond geeft, moet het wel op den duur verwijderd worden.

● Laat kopieerblad 11 'Voor en na' zien met foto's van de hondjes. Bespreek deze foto's met de leerlingen.

- *Deze hondjes zijn naar de hondentrimmer geweest. Waarom denk je?*
- *Wat heeft de hondentrimmer gedaan? Waarom?*
- *Wat zou je de hondentrimmer willen vragen?*

Als er vragen onbeantwoord blijven, schrijf deze dan op voor het bezoek aan de hondentrimsalon.

● Ga op bezoek bij een hondentrimsalon of nodig een hondentrimmer uit in de klas. Bespreek wat een hondentrimmer allemaal doet en voor welke honden het wel of niet nodig is. Laat de hondentrimmer ook uitleggen wat mensen zelf aan de verzorging van huisdieren kunnen doen.

- *Hoe vaak moet je een hond wassen?*
- *Waarmee was je een hond?*

Sta ook stil bij het feit dat sommige hondeneigenaren haarspeldjes, kleding e.d. gebruiken voor hun hond. Dit vinden honden niet fijn.

- *Waarom hoeft een kat of een konijn niet naar de trimsalon?*

● Laat kopieerblad 12 'Logo's' zien. Een logo is een eenvoudig plaatje van een bedrijf, winkel of merk. Aan een logo kun je meteen zien wat voor bedrijf of winkel het is.

- *Kijk naar de logo's op kopieerblad 12. Wat zie je? Van wat voor soort winkel of bedrijf zijn deze logo's?*

Laat de leerlingen een logo ontwerpen voor een hondentrimsalon.

- *Wat wil je met dit logo laten zien?*

Nog meer zelf onderzoeken/doen:

- Laat de leerlingen een instructievideo maken over hoe je het uiterlijk van een hond moet verzorgen. Deze kan gebruikt worden in de campagne 'Zorg goed voor je huisdier'.
- Laat de leerlingen de film 'Van kop tot staart: Hoe schudt een hond zich droog?' zien. Bespreek of dat voldoende is of dat je de vacht ook nog moet nadrogen met een handdoek of een föhn.
- Laat de leerlingen accessoires voor hondenverzorging meenemen. Borstel, kam, hondenshampoo, nagelknipper voor honden, et cetera.

Reflectie en terugkoppeling:

- *Zou je een hondentrimmer willen zijn? Waarom wel/niet?*

Didactische tip:

Laat de instructievideo's over de uiterlijke verzorging van de hond, tijdens de slotactiviteit zien.

Begrippen: hondentrimmer, vacht, scheren, knippen, nagels, vijlen, gebit.

Activiteit 4.4 Lichaamstaal

Tijdens deze activiteit leren de leerlingen over lichaamstaal en het gedrag van huisdieren. Ze zien dat gedrag een vorm van communicatie is en ze leren hoe ze dit kunnen herkennen, eventueel veranderen en er mee om kunnen gaan. De leerlingen gaan ook lichaamstaal uitbeelden.

Waar:	In de klas
Tijdsduur:	30 minuten
21 ^e -eeuwse vaardigheid die centraal staat:	Sociale en culturele vaardigheden/Communiceren
Soort kunstactiviteit:	Theater
Kerdoelen:	PV: 6.1, 6.1a, 6.1b, 6.1c, 6.2, 6.2a, 6.2b, 7.2, 7.2a, 7.2b. N&T: 3.8, 3.8a. KV: 2.1, 2.1a, 2.2, 2.2a, 2.3, 2.3a.

Wat leren de leerlingen?

De leerling leert:

- lichaamstaal van dieren herkennen en daar naar handelen;
- lichaamstaal van mensen herkennen;
- situaties uitbeelden.

Wat heb je nodig?

- De film 'Beestenbabbel: hoe praten honden?' (zie webpagina Whizz-Art) (2.06 minuten).
- PowerPointpresentatie 4: Katten- en konijntaal (zie webpagina Whizz-Art).
- De film 'Do You Speak Dog?' (zie webpagina Whizz-Art) (1.22 minuten).

De activiteit:

● Ook al kunnen onze huisdieren niet met ons praten, je kunt veel te weten komen als je kijkt naar hun lichaamstaal. Bespreek met de leerlingen aan de hand van het filmpje 'Beestenbabbel' en de PowerPointpresentatie 'Katten- en konijntaal' wat je hond, kat en konijn je vertellen met hun lichaamstaal. Bespreek ook hoe je in zo'n situatie het beste kunt handelen.

- *Een kat ligt gespannen, met zijn oren naar achter. Wat doe je?* (De kat is boos. Je laat de kat met rust.)
- *Een hond staat op zijn vier poten, zijn lichaam is ontspannen en hij wappert met zijn staart. Wat doe je?* (Hij is op zijn gemak. Je kunt hem aanraken en aaien.)
- *Een konijn verstopt zich en wil niet tevoorschijn komen. Wat doe je?* (Het konijn is niet op zijn gemak. Je laat hem met rust, maar je probeert er wel achter te komen wat er aan de hand is.)

Laat de leerlingen de lichaamstaal van een dier uitbeelden. De andere leerlingen geven aan hoe ze hierop moeten reageren.

● Mensen gebruiken ook lichaamstaal. Laat de leerlingen de volgende emoties uitbeelden zonder dat ze hierbij mogen spreken: blij, verdrietig, boos, bang, verlegen, geschrokken, et cetera...

Laat de leerlingen ook zelf een emotie bedenken en uitbeelden.

Demonstreer lichaamstaal en laat zien dat dit een bepaalde reactie oproept bij een ander. Bijvoorbeeld als iemand heel boos kijkt, dan word je vanzelf stil en voorzichtig. Als iemand bang lijkt, wil je iemand geruststellen. Als een ander blij is, word je zelf ook vaak blij.

Nog meer zelf onderzoeken/doen:

- Laat de leerlingen op het internet op zoek gaan naar foto's van dieren en mensen en probeer aan de hand van hun lichaamstaal te ontdekken hoe ze zich voelen.
- Laat het filmpje 'How To Speak Dog' zien.

Reflectie en terugkoppeling:

- *Wat heb je geleerd over je omgang met dieren?*
- *Wat wist je nog niet?*

Begrippen: lichaamstaal, uitbeelden, herkennen, emotie.

Activiteit 4.5 Mijn konijn is dood

Tijdens deze activiteit leren de leerlingen dat het hebben van een huisdier ook gepaard kan gaan met verdriet. Ze leren over verlies en rouw. Ze denken na over hoe je afscheid kunt nemen. Ook ervaren ze dat gewoon doorgaan ook bij het leven hoort.

Waar:	In de klas/Op het schoolplein
Tijdsduur:	45 minuten
21 ^e -eeuwse vaardigheid die centraal staat:	Sociale en culturele vaardigheden
Soort kunstactiviteit:	Beeldende vorming
Kerdoelen:	PV: 2.3, 2.3a, 6.1, 6.1a, 6.1b, 6.1c, 6.2, 6.2a, 6.2b, 7.1, 7.1a, 7.1b, 7.2, 7.2a, 7.2b. KV: 2.1, 2.1a, 2.3, 2.3a.

Wat leren de leerlingen?

De leerling leert:

- dat iedereen op een andere manier rouwt en dat hier geen goed of slecht in is;
- respect voor elkaar te hebben;
- te praten over gevoelens;
- zich in te leven in een ander.

Wat heb je nodig?

- De film 'Huisje, boompje, beestje: mijn konijn is dood' (zie webpagina Whizz-Art) (13.50 minuten).
- Kopieerblad 13: Santana di cacho.
- Het digitale prentenboek:
 - o 'Dori y e paharito (Papiamento) (zie webpagina Whizz-Art) (6.55 minuten).
 - o 'Kikker en het vogeltje' (Nederlands) (zie webpagina Whizz-Art) (9.27 minuten).

De activiteit:

- Laat de leerlingen de film 'Huisje boompje beestje: mijn konijn is dood' zien.
 - *Wat betekent het als iemand dood is?* (Probeer verschillende antwoorden te krijgen, om zo te laten zien dat er geen 'goed' of 'fout' antwoord is.)
 - *Heb je weleens een huisdier verloren?*
 - *Hoe kwam dat?*
 - *Hoe voelde dat?*
 - *Heb je nog iets bewaard van je huisdier?*

Het konijn in het filmpje wordt begraven. Varkentje vindt een dood vogeltje op de grond. Hij en zijn vriendjes besluiten om het vogeltje te begraven.

- *Heb je weleens een begrafenis meegemaakt? Wat gebeurt er op een begrafenis?*
- *Heb je weleens een huisdier begraven? Waar heb je je huisdier begraven?*
- *Als je verdrietig bent, wat doe jij dan?*

Voer een gesprek met de leerlingen over afscheid nemen en als zoiets gebeurt, hoe zij dan willen dat het wordt aangepakt ((kistje maken, liedje luisteren, drijfhout bordje met naam of tekst maken, begraven op een mooie plek, bijvoorbeeld hondenkerkhof Aruba, et cetera).

Laat de foto op kopieerblad 13 zien. Dit is het hondenkerkhof op Aruba. Het ligt bij Baby Beach.

- *Vinden jullie dit een mooie plek?*
- *Waarom wel/niet?*

● Laat de leerlingen een tekening maken voor het dode konijntje. Ze laten hierop zien hoe zij denken dat de begrafenis voor het konijntje eruit moet zien.

Nog meer zelf onderzoeken/doen:

- Laat het digitale prentenboek 'Dori y e paharito' zien. Het leek net alsof het vogeltje sliep, maar Kikker en zijn vriendjes komen erachter dat het vogeltje dood is. In het boek gaan Kikker en zijn vriendjes tikkertje spelen na de begrafenis. Hierdoor zien ze dat het leven leuk is. Laat de leerlingen tikkertje spelen op het schoolplein. Maak het spel steeds een beetje moeilijker.
 - Een leerling is de tikker. Degene die getikt wordt is daarna de tikker.
 - Een leerling is de tikker. Als je getikt wordt door de tikker, blijf je bewegingsloos staan.
 - Een leerling is de tikker. Een leerling is de verlosser. De tikker weet niet wie de verlosser is. Als je getikt wordt door de tikker, blijf je bewegingsloos staan. Als je dan getikt wordt door de verlosser, mag je weer meedoen.

Reflectie en terugkoppeling:

- *Welk gevoel geeft deze les je? Kun je uitleggen waarom?.....*

Didactische tips:

- Verlies en rouw is iets heel persoonlijks. Iedereen gaat er anders mee om. Zorg ervoor dat de leerlingen hier met respect mee omgaan.
- Laat de leerlingen de tekeningen presenteren (of eventueel verkopen) tijdens de slotactiviteit.

Begrippen: dood, leven, de begrafenis, begraven, verdriet, rouw.

Deelvraag 5: Hoe kunnen we (huis)dieren beschermen?

Doel:

De leerlingen realiseren zich dat dieren niet voor zichzelf kunnen opkomen en ook niet kunnen communiceren als er iets mis is. Dit maakt ze extra kwetsbaar. Ze weten wat er gedaan kan worden om dieren te beschermen en wat ze zelf kunnen doen. Ze maken kennis met de dierenbescherming, het asiel en andere instanties die zorgdragen voor dieren op Aruba.

Aan deze deelvraag zijn de volgende activiteiten gekoppeld:

- Activiteit 5.1. Animal Rights Aruba (ARA)

PV, N&T en KV (Beeldende vorming)

Zelfregulering

60 minuten

Tijdens deze activiteit leren de leerlingen wat de Animal Rights Aruba (ARA) allemaal doet en hoe ze de dierenbescherming van Aruba kunnen helpen. Ze leren een recept voor zoutdeeg te volgen en maken hier huisdierjes van.

- Activiteit 5.2. Dierenmishandeling

PV, N&T en KV (Beeldende vorming/Muziek)

Sociale en culturele vaardigheden

60 minuten

Tijdens deze activiteit leren de leerlingen dat niet ieder baasje zijn huisdier goed verzorgt. Ze leren wat dierenmishandeling inhoudt. Ook gaan ze kunst beschouwen aan de hand van het schilderij 'Kinderen leren een poes dansen'.

- Activiteit 5.3. Dierenopvang

PV, N&T en KV (Beeldende vorming/Muziek)

Probleem oplossen

2 x 60 minuten

Tijdens deze activiteit brengen de leerlingen een bezoekje aan een dierenasiel. Ze denken na over hoe het voorkomen kan worden dat dieren in het asiel terecht komen. Verder tekenen ze een huisdier in de stijl van de schilder 'Britto' en leren ze een lied.

- Activiteit 5.4. Lost ... and Found

PV, N&T en KV (Beeldende vorming/Media)

Mediawijsheid/ ICT-basisvaardigheden

60 minuten

Tijdens deze activiteit leren de leerlingen wat te doen als een huisdier wegloopt en de weg niet naar huis kan vinden. Ze leren wat de rol van social media kan zijn. Ze ontwerpen een poster en leren hoe je ervoor kunt zorgen dat iets de aandacht trekt.

- Activiteit 5.5. Ley di cacho

PV, N&T en KV (Beeldende vorming)

Kritisch denken

45 minuten

Tijdens deze activiteit leren de leerlingen over de problematiek rond zwerfdieren op Aruba. Verder leren ze dat regels en wetten zijn bedoeld om mensen en dieren te beschermen. Ze bedenken zelf regels waar mensen zich aan moeten houden en hoe ze (huis)dieren kunnen beschermen.

Activiteit 5.1 Animal Rights Aruba (ARA)

Tijdens deze activiteit leren de leerlingen wat de Animal Rights Aruba (ARA) allemaal doet en hoe ze de dierenbescherming van Aruba kunnen helpen. Ze leren een recept voor zoutdeeg te volgen en maken hier huisdiertjes van.

Waar:	In de klas
Tijdsduur:	60 minuten
21 ^e -eeuwse vaardigheid die centraal staat:	Zelfregulering
Soort kunstactiviteit:	Beeldende vorming
Kerdoelen:	PV: 7.2, 7.2a, 7.2b. N&T: 3.8, 3.8a, 6.3, 6.3a. KV: 2.1, 2.1a, 2.3, 2.3a.

Wat leren de leerlingen?

De leerling leert:

- wat de dierenbescherming (ARA) doet;
- waarom dierenbescherming nodig is;
- wat je kunt doen om de ARA te helpen;
- een recept te volgen;
- te werken met zoutdeeg.

Wat heb je nodig?

- De film 'Gekleurd zoutdeeg maken' (zie webpagina Whizz-Art) (5.10 minuten).
- De website: Animal Rights Aruba (ARA) (zie webpagina Whizz-Art).
- Kopieerblad 14: Recept zoutdeeg.
- Brooddeeg: bloem, zout, olie, kommen, 5 cups voor de kleuren, water, kleurstof voor voeding, cup om meel en zout af te meten, eetlepel.
- De film 'Huisje, boompje, beestje: dieren in nood' (zie webpagina Whizz-Art) (14.07 minuten).

De activiteit:

- Vertel het verhaal over Kitty, de poes waar niemand voor zorgde.

Anna woont dichtbij school. Ze kan naar huis lopen. Elke dag loopt ze langs hetzelfde huis. In dat huis woont een oudere vrouw met een poes. De poes heet Kitty en elke dag ligt ze op een muurtje in het zonnetje. Het lijkt wel of Kitty op Anna wacht. Anna stopt altijd even om Kitty te aaien. Ze is zo lekker zacht en knort als Anna haar aait. Kitty vindt het ook fijn.

Nu heeft Anna Kitty al een paar dagen niet gezien. Dat is toch wel raar en Anna is ook bezorgd. 's Avonds ligt ze in bed. Ze kan niet slapen. Steeds moet ze aan Kitty denken. Zou Kitty ziek zijn? Of misschien is ze wel weggelopen. Eindelijk valt ze in slaap.

De volgende dag op weg naar huis, klimt Anna op het muurtje. Zo kan ze goed in de tuin kijken. Het huis ziet er dicht uit. Het lijkt wel of de mevrouw er niet meer woont. Opeens ziet ze wat bewegen achter het raam. Is dat Kitty? Ze ziet er wel anders uit. Ze is mager en lijkt bang. Anna schrikt ervan. Ze rent naar huis en vertelt alles aan haar mama. Zij weet wel wat ze moet doen. De

oudere mevrouw is gevallen en ligt in het ziekenhuis. Ze kan niet voor Kitty zorgen. Mama belt de ARA (Animal Rights Aruba). Zij gaan naar het huis en redden Kitty. De man van de ARA neemt Kitty mee en belooft er goed voor te zorgen. Na een paar weken vertelt mama dat ze een verrassing heeft. Ze neemt Anna mee naar het asiel. Ze gaan op bezoek bij Kitty. Anna herkent Kitty meteen. Ze ziet er weer mooi en blij uit. Mama heeft nog een verrassing. Anna mag Kitty mee naar huis nemen. Anna is zo blij! Ze belooft goed voor Kitty te zorgen.

- *Wat had jij gedaan als je Anna was?*
- *Heb je ook weleens zoiets dergelijks meegemaakt?*

● Bekijk de site van Animal Rights Aruba. Hier wordt uitgelegd wat ARA allemaal doet. Bespreek dit met de leerlingen en maak een woordspin van ARA.

De dierenbescherming ARA helpt dieren op verschillende manieren.

1. Ze halen dieren weg bij mensen die er niet goed voor zorgen.
2. Ze zorgen dat er regels komen om dieren te beschermen.
3. Ze vangen dieren op die geen baasje hebben.
4. Ze voeren campagne om mensen bewust te maken.

- *Wie betaalt dat allemaal?*

Leg uit dat ARA geld inzamelt met donaties. Als mensen het goede werk van de ARA zien, geven ze geld. Er wordt ook gecollecteerd. Er zijn ook mensen die gratis voor de ARA werken. Dit zijn vrijwilligers.

Het mooiste zou zijn als ARA weinig te doen had; dat zou betekenen dat het goed gaat met de dieren op Aruba.

- *Hoe zou je daarvoor kunnen zorgen?*
- *Waar begin je?*

Bedenk samen allerlei manieren om de ARA te helpen. Schrijf deze ook op in de woordspin en moedig de leerlingen aan om deze eventueel buiten school uit te voeren.

● Laat de film 'Gekleurd zoutdeeg maken' zien of volg het recept van kopieerblad 14. Vertel de leerlingen dat ze van zoutdeeg huisdieren gaan boetseren. Druk voor het drogen van het zoutdeeg een paperclip bovenin. Hieraan kunnen de werkstukken opgehangen worden. Na het drogen kunnen de werkstukken geverfd en vernist worden.

Nog meer zelf onderzoeken/doen:

- Nodig iemand van de ARA uit, om iets over het werk dat ze doen te vertellen. Bedenk van tevoren samen met de leerlingen vragen die gesteld kunnen worden.
- Laat de leerlingen de film 'Huisje boompje beestje: dieren in nood' zien. Deze film gaat over de dierenambulance, zeehonden opvang et cetera.

Reflectie en terugkoppeling:

- *Is het zoutdeeg gelukt? Zo niet, wat is er verkeerd gegaan?*
- *Zou jij als vrijwilliger bij de ARA willen werken? Waarom wel/niet?*

Didactische tips:

- Deze activiteit kan beter verdeeld worden over verschillende momenten. Een moment worden de dieren van brooddeeg gemaakt. Op een ander moment worden ze afgewerkt, zodat ze eerst de kans krijgen om te drogen.
- Verkoop de zoutdeeg-diertjes tijdens de slotactiviteit.

Begrippen: de dierenbescherming, ARA, helpen, redden, vrijwilliger, donatie.

Activiteit 5.2 Dierenmishandeling

Tijdens deze activiteit leren de leerlingen dat niet ieder baasje zijn huisdier goed verzorgt. Ze leren wat dierenmishandeling inhoudt. Ook gaan ze kunst beschouwen aan de hand van het schilderij 'Kinderen leren een poes dansen'.

Waar:	In de klas
Tijdsduur:	60 minuten
21 ^e -eeuwse vaardigheid die centraal staat:	Sociale en culturele vaardigheden
Soort kunstactiviteit:	Beeldende vorming/Muziek
Kerdoelen:	PV: 7.2, 7.2a. N&T: 3.8, 3.8a. KV: 1.1, 1.1a, 1.2b, 1.3, 1.3a, 2.2a, 2.3a, 4.2, 4.2a, 6.1, 6.1a, 6.1b, 6.1c, 6.1d, 6.2, 6.2a.

Wat leren de leerlingen?

De leerling leert:

- wat dierenmishandeling is;
- (onbewuste) dierenmishandeling herkennen;
- een schilderij van de schilder Jan Steen te beschouwen;
- schilderen met verf.

Wat heb je nodig?

- De film 'Dansles' (zie webpagina Whizz-Art) (5.00 minuten).
- Kopieerblad 15: Kinderen leren een poes dansen.
- Verf, kwasten, papier.

De activiteit:

● Bekijk met de leerlingen het schilderij van Jan Steen 'Kinderen leren een poes dansen' (zie kopieerblad 15).

- *Wat zie je op het schilderij?*
- *Wat vind je ervan?*

Bekijk vervolgens de film 'Dansles'.

- *Waarom zijn Pim en Pom boos?*
- *Waarom noemen zij dit dierenmishandeling?*

● Vraag aan de leerlingen of ze zelf wel eens een hond of kat hebben gezien waar niet goed voor gezorgd werd. Vertel de leerlingen dat dierenmishandeling het pijn doen, verwaarlozen of verwonden van dieren is. Als je een dier geen eten of drinken geeft dan is dit dierenmishandeling. Als je een dier schopt of slaat is dit ook dierenmishandeling. Ook het verwonden van dieren om geld te verdienen is dierenmishandeling.

- *Hoe zie je dat er niet goed voor een dier wordt gezorgd?*
- *Wat vind jij? Mishandelen de kinderen op het schilderij de poes?*
- *Doe jij ook weleens iets wat je huisdier niet zo prettig vindt? Hoe merk je dat aan je huisdier?*

● Bekijk en bespreek met de leerlingen nogmaals het schilderij van Jan Steen 'Kinderen leren een poes dansen'. Vertel dat Jan Steen een bekende Nederlandse schilder is. Hij schilderde vaak rommelige en wilde huishoudens (huishouden van Jan Steen) zoals in het schilderij 'Dansles'. Ook is in veel van zijn schilderijen een hondje zichtbaar (een kooikerhondje).

- *Welke kleuren heeft de schilder gebruikt?*
- *Is dit een Arubaans huishouden? Waarom wel/niet?*
- *Met welke materialen heeft de schilder het schilderij gemaakt?*
- *Wat zie je op de voorgrond?*
- *Wat zie je op de achtergrond?*
- *Hoe voel je je als je naar het schilderij kijkt?*
- *Wat heeft de schilder willen laten zien met dit schilderij denk je?*
- *Wat vind je van het schilderij?*



● Laat de leerlingen het schilderij van Jan Steen naschilderen, maar nu met de situatie waarin de poes op tafel, niet mishandeld wordt.

Nog meer zelf onderzoeken/doen:

Leer de leerlingen het refrein van het lied dat Pim en Pom zingen. Laat de leerlingen er ook bij dansen.

*Ga naar rechts ga naar rechts wat naar voren
Ga naar links ga naar links en weer terug
Doe je pootjes in je zij schud je billen maar met mij
Doe je pootjes in de lucht ja zo dansen we heel blij*

Reflectie en terugkoppeling:

- *Wat kun je doen tegen dierenmishandeling?*
- *Hoe kun je dierenmishandeling voorkomen?*

Didactische tips:

- Organiseer een veiling van de gemaakte 'Jan Steen' schilderijen tijdens de slotactiviteit.
- Het lied en de dans van Pim en Pom kunnen voorgedragen worden tijdens de slotactiviteit.

Begrippen: dierenmishandeling, herkennen, voorkomen, verzorgen, veilig, kunst beschouwen, schilderij, Jan Steen.

Activiteit 5.3 Dierenopvang

Tijdens deze activiteit brengen de leerlingen een bezoekje aan een dierenopvang. Ze denken na over hoe het voorkomen kan worden dat dieren in een dierenopvang terechtkomen. Verder tekenen ze een huisdier in de stijl van de schilder Britto en leren ze een lied.

Waar:	In de klas/Dierenopvang
Tijdsduur:	2 x 60 minuten
21 ^e -eeuwse vaardigheid die centraal staat:	Probleem oplossen
Soort kunstactiviteit:	Beeldende vorming/Muziek
Kerdoelen:	PV: 7.2, 7.2a. N&T: 3.8, 3.8a. KV: 1.1, 1.1a, 1.2b, 1.3, 1.3a, 2.2a, 2.3a, 4.2, 4.2a, 6.1, 6.1a, 6.1b, 6.1c, 6.1d, 6.2, 6.2a.

Wat leren de leerlingen?

De leerling leert:

- wat een dierenopvang is;
- hoe dieren verzorgd moeten worden;
- hoe je kunt voorkomen dat dieren in een opvang terecht komen;
- een lied te zingen;
- schilderijen van de kunstenaar Romero Britto te beschouwen.

Wat heb je nodig?

- De film 'Beestenbrigade: Fotoshoot konijn' (zie webpagina Whizz-Art) (14.27 minuten).
- Hulpouders.
- De film 'Kliederen met klanken: gepiep in de nacht' (7.11 minuten).
- Rasp en theelepeltje.
- De website: Tekenen en zo (zie webpagina Whizz-Art).
- Kopieerblad 16: Deeply In Love.
- Canvas of tekenpapier, potlood, gum, liniaal, stiften, dikke zwarte stift voor de zwarte lijnen.

Vorbereiding:

Maak een afspraak bij een dierenopvang (Aruba Animal Shelter, Crijjo Trappers, Luna Foundation, Nine Lives Aruba, Sgt Pepper's Friends, United Dogs Aruba) en bespreek vooraf wat mogelijk is (qua datum, groepsgrootte, huisregels).

De activiteit:

- Vertel de leerlingen dat ze een bezoek gaan brengen aan een dierenopvang. Bereid het bezoek voor met een gesprek over de dierenopvang.
 - *Wat is een dierenopvang?*
 - *Wat voor dieren worden opgevangen?*
 - *Stel je voor, je werkt in een dierenopvang. Wat moet je doen?*

- *Wat zou je willen weten over de dierenopvang?*
- *Welke opvang voor dieren op Aruba ken je?*

Stel samen met de leerlingen een lijst van vragen op.

- Laat de film 'Beestenbrigade: Fotoshoot konijn' zien.
 - *Hoe willen de kinderen in het filmpje het dierenasiel helpen?*
 - *Hoe zou jij het dierenasiel kunnen helpen?*

- Bespreek met de leerlingen het spreekwoord 'Voorkomen is beter dan genezen' met betrekking tot de dierenopvang.

Een dierenopvang kost veel tijd en geld. Hoe de mensen ook hun best doen in de opvang, huisdieren horen daar niet. Ze horen bij een baasje.

- *Hoe kunnen we ervoor zorgen dat dierenopvang op Aruba niet meer nodig is?*

Brainstorm met de leerlingen over oplossingen. (Denk aan: voorlichting en sterilisatie.)

- Laat de leerlingen de film 'Kliederen met klanken: gepiep in de nacht' zien. Een hondje dat net uit het asiel komt, voelt zich alleen in zijn nieuwe grote huis. Verdeel de klas in drie groepen. Een groep zingt het lied, een groep danst op het lied en een groep maakt muziek met een rasp en een theelepeltje.

Lief klein pluizig hondje

In je grote mand

Wat lig je toch te piepen

Wat is er aan de hand?

Moet je nog wat wennen

aan je nieuwe huis?

Ga maar lekker slapen, straks voel je je hier thuis (2x)

Nog meer zelf onderzoeken/doen:

Laat de leerlingen het schilderij 'Deeply In love' van de kunstenaar Britto zien (kopieerblad 16). Vertel de leerlingen dat de kunstenaar Britto een Braziliaanse kunstenaar is die bekend geworden is om zijn vrolijke, kleurrijke schilderijen en beeldjes van vooral katten, vissen, vogels en vlinders.

- *Wat is je eerste indruk van dit schilderij?*
- *Wat zie je allemaal op het schilderij?*
- *Welke kleuren heeft de schilder gebruikt?*
- *Met welke materialen heeft de schilder het schilderij gemaakt?*
- *Wat zie je op de voorgrond?*
- *Wat zie je op de achtergrond?*
- *Hoe voel je je als je naar het schilderij kijkt?*
- *Wat heeft de schilder willen laten zien met dit schilderij denk je?*
- *Wat vind je van het schilderij?*



Laat de leerlingen een schilderij maken met stiften in de stijl van de kunstenaar Britto. Ze maken een potloodtekening van een huisdier. Vervolgens verdelen ze de tekening met liniaal en potlood in vlakken. Dan kleuren ze de vlakken in met viltstift. De contourlijnen worden zwart gekleurd.

Reflectie en terugkoppeling:

- *Wat heb je vandaag geleerd?*
- *Wat voor werk zou jij als vrijwilliger in een dierenopvang kunnen doen?*

Didactische tips:

- Meer informatie over een les kunstbeschouwing over de kunstenaar Romero Britto is te vinden op de website 'Tekenen en zo'.
- Organiseer een veiling van de gemaakte 'Britto' schilderijen tijdens de slotactiviteit.
- Het lied 'Lief klein pluizig hondje' kan gezongen worden tijdens de slotactiviteit.

Begrippen: dierenasiel, huisdier, vrijwilliger, donatie, taken, voorkomen, vrijwilliger, Romero Britto.

Activiteit 5.4 Lost ... and Found

Tijdens deze activiteit leren de leerlingen wat te doen als een huisdier wegloopt en de weg niet naar huis kan vinden. Ze leren wat de rol van social media kan zijn. Ze ontwerpen een poster en leren hoe je ervoor kunt zorgen dat iets de aandacht trekt.

Waar:	In de klas
Tijdsduur:	60 minuten
21 ^e -eeuwse vaardigheid die centraal staat:	Mediawijsheid/ ICT-basisvaardigheden
Soort kunstactiviteit:	Beeldende vorming/Media
Kerdoelen:	PV: 7.2, 7.2a. N&T: 6.3, 6.3a. KV: 1.1, 1.1a, 1.2, 1.2a, 1.2b, 1.3, 1.3a, 2.1, 2.1a, 2.2, 2.2a, 2.3, 2.3a.

Wat leren de leerlingen?

De leerling leert:

- wat je kunt doen als je huisdier wegloopt;
- wat de rol van social media is;
- hoe je social media kunt gebruiken om een huisdier terug te vinden;
- een poster te maken.

Wat heb je nodig?

- Kopieerblad 17: Choco is weg!
- Facebook pagina: Lost and Found Pets Aruba.
- Materiaal om een poster te maken: papier, karton, stiften, schaar.
- De film 'Dierendetective Davy Blaffer spoort vermiste dieren op' (2.42 minuten).

De activiteit:

● Vertel de leerlingen dat u hun hulp nodig hebt. Laat kopieerblad 17 zien en vertel dat de hond Choco weggelopen is. Het is een mannetje en al 12 jaar oud. De naam Choco zegt het al, hij heeft de kleur van chocolade. Vraag aan de leerlingen hoe ze kunnen helpen om Choco terug te vinden.

- *Wat kunnen wij voor Choco doen?*

Voer vervolgens een gesprek over kwijtgeraakte huisdieren.

- *Kennen jullie iemand die zijn huisdier is kwijtgeraakt?*
- *Hoe is dat gebeurd?*
- *Wat hebben die mensen gedaan om hun huisdier terug te krijgen?*

● Bekijk met de leerlingen de Facebook pagina 'Lost and Found Pets Aruba'. Op deze site zetten mensen hun huisdier als ze deze kwijt zijn. Maar als mensen een huisdier vinden zetten ze het ook op deze pagina. Zo worden veel huisdieren herenigd met hun baasjes. Bekijk verschillende verhalen.

● Een van de opties om weggelopen huisdieren terug te vinden, is het maken van een poster die je overal kunt ophangen, of kunt posten op social media. Laat de leerlingen een poster maken van Choco.

- *Wat moet er op de poster staan zodat het de aandacht trekt?* (Gebruik grote letters, veel kleur en een goede foto.)
- *Wat moet er op de poster staan over Choco?* (Kleur, vacht, halsband.)
- *Wat moet er op de poster staan zodat mensen weten wat ze moeten doen als ze Choco vinden of gezien hebben?* (Telefoonnummer.)

Nog meer zelf onderzoeken/doen:

- Bespreek hoe je kunt voorkomen dat je huisdier wegloopt. Zet al deze ideeën op een rijtje en maak hier een filmpje van. (Omheining, halsband met telefoonnummer, trainen van de hond.)
- Laat de leerlingen de film 'Dierendetective Davy Blaffer spoort vermiste dieren op' zien.

Reflectie en terugkoppeling:

- *Waarom is social media belangrijk bij het vinden van een weggelopen huisdier?*
- *Hoe zou je social media kunnen gebruiken bij een weggelopen huisdier?*

Didactische tip:

Laat de leerlingen de gemaakte posters van Choco presenteren tijdens de slotactiviteit.

Begrippen: [vermist](#), [huisdier](#), [poster](#), [aandacht](#), [weglopen](#), [social media](#), [Facebook](#).

Activiteit 5.5 Ley di cacho

Tijdens deze activiteit leren de leerlingen over de problematiek rond zwerfdieren op Aruba. Verder leren ze dat regels en wetten zijn bedoeld om mensen en dieren te beschermen. Ze bedenken zelf regels waar mensen zich aan moeten houden en hoe ze (huis)dieren kunnen beschermen.

Waar:	In de klas
Tijdsduur:	45 minuten
21 ^e -eeuwse vaardigheid die centraal staat:	Kritisch denken
Soort kunstactiviteit:	Beeldende vorming
Kerdoelen:	PV: 7.2, 7.2a. N&T: 6.3, 6.3a. KV: 2.1, 2.1a, 2.2, 2.2a, 2.3, 2.3a.

Wat leren de leerlingen?

De leerling leert:

- over de zwerfdierenproblematiek op Aruba;
- hoe wetten en regels mensen en dieren kunnen beschermen;
- een poster te maken.

Wat heb je nodig?

- PowerPointpresentatie 1: Verwaarloosde (huis)dieren op Aruba (zie webpagina Whizz-Art).
- PowerPointpresentatie 5: Ley di cacho (zie webpagina Whizz-Art).
- Tekenpapier, potlood, gum, kleurpotloden, stiften.

De activiteit:

● Laat de leerlingen de PowerPointpresentatie 1, uit de startactiviteit nogmaals zien.

- *Zie jij bij jou in de buurt weleens zwerfdieren?*
- *Hoe weet je dat het zwerfdieren zijn? Hoe zien ze eruit?*
- *Waarom zijn zwerfdieren een probleem?*
- *Wat zou je eraan kunnen doen?*

● Vertel dat Aruba een 'Ley di cacho' (hondenwet) heeft en leg uit wat een wet is.

Wetten zijn regels die worden gemaakt door de regering. Ze beschermen mensen en hun spullen, maar ook dieren. Als je je niet aan deze wet houdt, krijg je een straf. Niet ieder land heeft dezelfde wetten. Veel landen hebben ook wetten die de dieren beschermen, maar er zijn ook landen die dat niet hebben. In de 'Ley di cacho' (hondenwet) staan drie regels omtrent zwerfdieren.

Regel 1: Je moet je hond op je eigen terrein houden.

Regel 2: Je hond moet aan de lijn in openbare gelegenheden. Openbare gelegenheden zijn plekken waar ook andere mensen mogen komen.

Regel 3: Geef je hond de verzorging die hij/zij nodig heeft.

- *Houden mensen op Aruba zich aan de 'Ley di cacho'? Waarom wel/niet?*
- *Houd jij je aan de 'Ley di cacho'?*

● Laat de leerlingen PowerPointpresentatie 5 zien. Vertel dat het Korps Politie de 'Ley di Cacho' onder de aandacht brengt met een campagne. Laat de leerlingen een poster maken van de 'Ley di Cacho'.

Nog meer zelf onderzoeken/doen:

Laat de leerlingen alle dieren noemen die op Aruba voorkomen, maar geen huisdieren zijn. Laat de leerlingen vervolgens ook een wet bedenken om deze dieren (ezels, geiten, shoco's) op Aruba te beschermen. Laat de leerlingen een poster maken en erboven schrijven om welke wet het gaat. (Bijvoorbeeld Ley di cabrito of Ley di shoco, et cetera.)

Reflectie en terugkoppeling:

- *Denk je dat de Ley di cacho de hondenproblematiek op Aruba oplost?*
- *Waarom wel/niet?*

Didactische tip:

Gebruik de posters (Ley di cacho en andere posters) die tijdens deze les gemaakt zijn, bij de slotactiviteit.

Begrippen: wet, regel, regering, regels volgen, boete, poster, Ley di cacho.

Slotactiviteit: Betere zorg voor (huis)dieren op Aruba ★

Tijdens deze activiteit organiseren de leerlingen een tentoonstelling en fundraisingcampagne 'Betere zorg voor (huis)dieren op Aruba'. Alles wat ze gemaakt en geleerd hebben tijdens dit thema, komt aan bod.

Waar:	Op school/Een publieke ruimte
Tijdsduur:	120 minuten
21 ^e -eeuwse vaardigheid die centraal staat:	Communiceren
Soort kunstactiviteit:	Theater/Beeldende kunst
Kerdoelen:	Alle kerndoelen die in dit thema aan bod gekomen zijn.

Wat leren de leerlingen?

De leerling leert:

- hoe je geld kunt inzamelen;
- een tentoonstelling te organiseren;
- iets uit te leggen.

Wat heb je nodig?

- Alle werkstukken die de leerlingen gemaakt hebben.

De activiteit:

● Vertel de leerlingen dat ze alle werkstukken die ze gedurende het thema gemaakt hebben, gaan presenteren en dat ze deze ook te koop kunnen aanbieden, om zo geld in te zamelen voor een instantie die zich inzet voor huisdieren. Dit heet een 'fundraising'.

- *Welke instantie zou jij graag willen steunen?*

Bepaal samen met de leerlingen welke instantie zij zouden willen steunen.

● Bespreek met de leerlingen:

- *Wat wordt de locatie?* De locatie kan zijn op school, maar als het mogelijk is kan er ook voor een publieke plek gekozen worden zoals de bibliotheek of de hal van Cas Di Cultura. Het voordeel is dat de tentoonstelling hier een tijdje kan blijven en meer publiek trekt.
- *Wie nodigen we uit en hoe komt die uitnodiging eruit te zien?* Denk aan ouders, leerlingen van andere klassen, personen die betrokken zijn geweest bij dit thema, iemand van de krant of televisie om verslag te doen van de tentoonstelling/ fundraising. Laat de leerlingen een passende uitnodiging maken.
- *Wat is het programma?* Stel samen een programma samen. Start met een opening van de tentoonstelling en korte uitleg. Geef de bezoekers kans om overal langs te lopen. Plan hier en daar een optreden in van de liedjes en dansjes die de leerlingen geleerd hebben:
 - Een vriendje in huis (startactiviteit).
 - Ik wil een krokodil als huisdier (activiteit 1.3).
 - Ik wil een huisdier (activiteit 1.4).
 - Love Love Love Your Pets (activiteit 2.2).
 - Dierendag (activiteit 3.1).

- The Vet Song (activiteit 4.2).
- Lied en dans van Pim en Pom (activiteit 5.2).
- Lied 'Lief klein pluizig hondje' (activiteit 5.3).

Als er ook gekozen is voor een veiling van gemaakte werkstukken, plan hier dan op het einde tijd voor in:

- Drijfhout borden (activiteit 1.3).
 - Olifanten schilderijen (activiteit 1.3).
 - Huisdieren van kosteloos materiaal (activiteit 2.3).
 - Hondenschool (activiteit 2.5).
 - Kalenders (activiteit 3.1).
 - Speeltje voor huisdier (activiteit 3.2).
 - Hondenkoekjes (activiteit 3.3).
 - Tekening konijntje (activiteit 4.5).
 - Zoutdeeg diertjes (activiteit 4.5).
 - Schilderij van Jan Steen (activiteit 5.2).
 - Britto schilderijen (activiteit 5.3).
- *Wat hebben we nodig?* Laat de leerlingen een plan maken. Teken een plattegrond van de ruimte en overleg met de leerlingen wat waar komt. Noteer dan samen wat je daar voor nodig hebt. Denk hierbij aan tafels, aankleding, een kassa, hulpouders, een televisie om de filmpjes te laten zien, een plek om op te treden, et cetera...
 - *Wie wordt gastvrouw/gastheer?* Kies samen een of meerdere leerlingen die de tentoonstelling/fundraising openen en het publiek kort toespreken om de achterliggende gedachte uit te leggen. Maak hiervoor samen een tekst. Zorg ook dat er bij verschillende onderdelen van de tentoonstelling/fundraising leerlingen staan die iets extra's kunnen vertellen over het onderwerp wat op die plek wordt tentoongesteld. Denk aan:
 - Collages huisdieren wel/niet (activiteit 1.1).
 - Collages wild/tam (activiteit 1.2).
 - Collages basisbehoeften huisdier (activiteit 2.1).
 - De thematafel (activiteit 2.4).
 - Instructievideo's (activiteit 3.5).
 - Animatiefilmpjes (activiteit 3.6).
 - Instructievideo verzorging uiterlijk hond (activiteit 4.3).
 - Poster van Choco (activiteit 5.4).
 - Poster 'Ley di cacho' (activiteit 5.5).
 - Zorg ervoor dat iedereen weet wat zijn taak is en noteer dit. Repeteer het plan dat tijdens de voorbereiding is gemaakt alvorens de tentoonstelling en fundraising uit te voeren.

Reflectie en terugkoppeling:

- *Hebben de bezoekers van de tentoonstelling/ fundraising een goed beeld gekregen van wat betere zorg voor (huis)dieren op Aruba inhoudt?*
- *Hoe verliep de voorbereiding?*
- *Hoe verliep de tentoonstelling/fundraising?*
- *Is er iets dat we zouden kunnen verbeteren bij de volgende tentoonstelling?*

Didactische tip:

Regel hulpouders die de leerlingen eventueel begeleiden bij bijvoorbeeld de kassa.

Begrippen: tentoonstelling, fundraising, organiseren, taak, inzamelen, plan.

Bijlage 1 Brief voor ouders

Geachte ouder/begeleider,

De komende 5 weken zal uw kind op school werken aan het thema 'Zorgen voor huisdieren.....'. Gedurende dit thema zal uw kind

Verder zal uw kind de komende weken gevraagd worden om onder andere drijfhout mee naar school te nemen.

Op (vul datum in) zal de klas van uw kind een bezoek afleggen aan een Kunt u als hulpouder ondersteunen hierbij, laat dat dan even weten.

Op (vul datum in) zal de tentoonstelling en fundraising voor het goede doel plaatsvinden. De leerlingen zullen u dan een presentatie geven van wat ze in dit thema allemaal gedaan en geleerd hebben. Er zullen een aantal werkstukken die de kinderen gemaakt hebben, verkocht worden. Uiteraard zijn vader, moeder, broertjes, zusjes, opa en oma ook welkom.

Met vriendelijke groeten,

..... (naam leerkracht invullen)

Bijlage 2 Benodigde materialen

Digitale prentenboeken (PDF)

ACTIVITEIT 2.6:

Papiamento/

Nederlands: Foundation Snoop Doggy (2023). *Snoop Doggy vindt een huisje/Snoop Doggy ta haya un cas*. https://www.ea.aw/catalog/wp-content/uploads/2023/09/Opmaak-final-boekje_SnoopDoggy_210_.pdf

Digitale prentenboeken

ACTIVITEIT 1.4:

Engels: Mantchev, L. (2021). *Strictly No Elephants*. Read with me fun.

https://www.youtube.com/watch?v=d_f1zH0OIRw

ACTIVITEIT 1.5:

Papiamento: Dr. Seuss (2023). Vertaald door Sonia Valdes. *Un mascota, pero cua?* DEA.

<https://youtu.be/ecykpBF9S78>

Engels: Dr Seuss (2019). *What Pet Should I Get?* Storytime with Miss Jeannie.

<https://youtu.be/nNVIRNUsdjw>

ACTIVITEIT 2.2:

Papiamento: Graham, B. (2023). Vertaald door Sonia Valdes. *Kate kier un cacho chikito*. DEA.

<https://youtu.be/0FmL9A95Vzw>

Engels: Graham, B. (2021). *Let's Get a Pup*. Howley School. <https://youtu.be/rLnRsyJb-s>

ACTIVITEIT 2.3:

Papiamento: Rabe, T. (2023). Vertaald door Sonia Valdes. *Tin mascota pa bo?* DEA.

<https://youtu.be/CL-flL2rhb8>

Engels: Rabe, T. (2021). *Oh, The Pets You Can Have*. Ms. Lindsey's Book Nook.

<https://youtu.be/TAXZ71JwjQ0>

ACTIVITEIT 2.6:

Papiamento: Foundation Snoop Doggy (2023). *Snoop Doggy ta haya un cas*. DEA.

<https://youtu.be/XI2fIUMLMo4>

ACTIVITEIT 3.2:

Nederlands: Busser, M. Schröder, R. (2020). *Het dierenwinkeltje*. Juf Karin.

https://www.youtube.com/watch?v=z_Of-pobZNs

ACTIVITEIT 4.5:

Papiamento: Velthuijs, M. (2022). Vertaald door Münhayla Jansen. *Dori y e paharito*. DEA.

<https://www.ea.aw/catalog/wp-content/uploads/2021/07/Actividad4.4-Doriyepaharito.mp4>

Nederlands: Velthuijs, M. (2017). *Kikker en het vogeltje*. Brian Hunt. <https://youtu.be/cR6K8B3PX3o>

Films

STARTACTIVITEIT:

Nederlands: NTR. (2014) *Aap Poot Pies*. Schooltv. <https://schooltv.nl/video/aap-poot-pies-2/>

ACTIVITEIT 1.1

Nederlands: Zeeman. (2019). *Stoepkrijtverf maken*. TextielSupers. <https://youtu.be/ptaA7hSu8bA>

ACTIVITEIT 1.2:

Nederlands: NTR. (2020). *Hoe teken je een zebra met schilderstape?* Schooltv.

<https://schooltv.nl/video/hoe-teken-je-een-zebra-met-schilderstape/#q=>

Nederlands: NTR. (2011). *Huisje boompje beestje: de kat en zijn familie*. Schooltv.

<https://schooltv.nl/video/huisje-boompje-beestje-de-kat-en-zijn-familie/#q=>

ACTIVITEIT 1.3:

Engels: (2020). *What Is a Platypus?* Learn About Animals.

https://www.youtube.com/watch?v=apmfhV_ko0E

ACTIVITEIT 1.4:

Nederlands: NTR. (2019). *Waarom is een aap geen huisdier?* Schooltv.

<https://schooltv.nl/video/waarom-is-een-aap-geen-huisdier-apen-zijn-wilde-dieren/>

Nederlands: NTR. (2010). *De olifant. Het grootste landzoogdier op aarde*. Schooltv.

<https://schooltv.nl/video/de-olifant-het-grootste-landzoogdier-op-aarde/>

Nederlands: (2019). *Hoe schilder je de kleurencirkel in 3 primaire kleuren?* Atelier Emmaus.

https://www.youtube.com/watch?v=NNkLZ_jnc5c

Nederlands: Teleac, NTR, NPO Zapp. (2013). *Huisje, boompje, beestje: rood/geel/blauw*. Schooltv.

<https://schooltv.nl/video/huisje-boompje-beestje-rood-geel-blauw/#q=>

ACTIVITEIT 2.2:

Nederlands: Teleac. (2010). *Huisje, boompje, beestje: de liefste hond van de wereld*. Schooltv.

<https://schooltv.nl/video/huisje-boompje-beestje-de-liefste-hond-van-de-wereld/#q=>

ACTIVITEIT 2.4:

Nederlands: (2017). *10 tips over konijnen*. DierenpraatTV.

<https://www.youtube.com/watch?v=eY6PtFwf3Fs>

Nederlands: Petsplace. (2018). *Wat eet een konijn? Bekijk de konijnenschijf*. PetsplaceTV.

<https://www.youtube.com/watch?v=qbtpZV4Yrfq>

Nederlands: (2022). *Wat eet een konijn?* The Bunny Mom.

<https://www.youtube.com/watch?v=apSPeS8CTus>

ACTIVITEIT 2.5:

Nederlands: (2020). *Train je hond. Giuul geeft een les behendigheid/VLOG*. Train je Hond.

<https://www.youtube.com/watch?v=sWKNOX20EPk>

ACTIVITEIT 2.6:

Engels: (2018). *Luna Foundation Aruba*. Luna Foundation Aruba. https://youtu.be/Gq-6WyFmA_k

ACTIVITEIT 3.1:

Nederlands: NTR. (2014). *De heilige Franciscus van Assisi*. Schooltv. <https://schooltv.nl/video/waarom-vieren-we-dierendag-op-4-oktober-de-heilige-franciscus-van-assisi/>

Engels: New Year Craft. (2020). *How To Make Desk Calendar*. Saira Art & Craft.

<https://www.youtube.com/watch?v=hYzhDiiAvUY>

ACTIVITEIT 3.2:

Nederlands: NTR. (2018). *De avonturen van Lolulu en Malala: speelgoed maken van oud plastic*.

Schooltv. <https://schooltv.nl/video/de-avonturen-van-lolulu-en-malalua-speelgoed-maken-van-oud-plastic/#q=>

(ONLINE) THUISACTIVITEIT 3.2:

Engels: (2020). *DIY Dog Toy Making Video*. Houston Humane Society.
<https://www.youtube.com/watch?v=L8uJpg8rjbQ>

ACTIVITEIT 3.3:

Engels: (2016). *How to Make Dog Treats?* RSPCA.
<https://www.youtube.com/watch?v=WHZ2RBCmUY0&t=87s>

Nederlands: (2020). *How To – koekjes inpakken en cadeau geven*. Niki Kommer.
<https://www.youtube.com/watch?v=WRK3JB4wIHg>

ACTIVITEIT 3.4:

Nederlands: Argos. (2021). *Hier komen met fluitsignaal*. Kenniscentrum Argos.
<https://www.youtube.com/watch?v=1NQWzGoCOr0>

Nederlands: NTR * KRO-NCRV. (2022). *Proefjes: muziek maken*. Schooltv.
<https://schooltv.nl/video/proefjes-muziek-maken/#q=>

Nederlands: NTR. (2020). *Kliederen met klanken: in alles zit muziek*. Schooltv.
<https://schooltv.nl/video/kliedereren-met-klanken-in-alles-zit-muziek/#q=>

Nederlands: NTR. (2020). *Apennoten: hard en zacht*. Schooltv.
<https://schooltv.nl/video/kliedereren-met-klanken-gepiep-in-de-nacht/#q=>

ACTIVITEIT 3.5:

Nederlands: (2016). *Honden aaien? De hondencoach geeft tips*. Zapp Weekjournaal.
<https://www.youtube.com/watch?v=afFlwAQmpvE>

Nederlands: (2018). *Je kat aaien doe je het beste op deze manier*. Lekker InJeVacht.
<https://youtu.be/N6LHLOKzwDs>

Engels: (2015). *How to Pet A Rabbit*. 101Rabbits. <https://www.youtube.com/watch?v=X2UTraANGH8>

ACTIVITEIT 4.1:

Nederlands: (2020). *Dierendokter Tom: Een drukke dag*. Dierendokter Tom.
<https://youtu.be/QxYZkGeMyDA>

Engels: Fetch the Vet. (2020). *A Busy Day for Fetch*. Luke Brough.
<https://www.youtube.com/watch?v=yq07EZtE7pE&t=63s>

Nederlands: Het klokhuis. (2020). *Stop-motion animatie maken*. Klokhuis Masterclass.
<https://www.youtube.com/watch?v=Ws98dgPP3BI&t=545s>

Nederlands: NTR. (2020). *Herken jij het zwemmende handdoekdier?* <https://schooltv.nl/video/herken-jij-het-zwemmende-handdoekdier-een-dier-gemaakt-van-een-handdoek/#q=>

Nederlands: (2014). *iStopmotion – educatieve iPad app*. Meester Sander.
<https://www.youtube.com/watch?v=0Sb2PSI-OhE&t=5s>

ACTIVITEIT 4.3:

Engels: (2021). *Dog Grooming For Kids*. Oliver and Lucas – Educational Videos for Kids.
<https://www.youtube.com/watch?v=J9BG0Ea3ccY>

Nederlands: NTR. (2020). *Van kop tot staart: Hoe schudt een hond zich droog?* Schooltv.
<https://schooltv.nl/video/hoer-schudt-een-hond-zich-droog-van-kop-tot-staart/#q=>

ACTIVITEIT 4.4:

Nederlands: NTR. (2006). *Beestenbabbel: hoe praten honden*. Schooltv.
<https://schooltv.nl/video/beestenbabbel-hoe-praten-honden/#q=>

Engels: (2023). *Do You Speak Dog?* DEA. <https://youtu.be/DxNURxTbRQc>

ACTIVITEIT 4.5:

Nederlands: NTR * Teleac * NPO Zapp. (2012). *Huisje, boompje, beestje: mijn konijn is dood*.
<https://schooltv.nl/video/huisje-boompje-beestje-mijn-konijn-is-dood/#q=>

ACTIVITEIT 5.1:

Nederlands: (2002). *Gekleurd zoutdeeg maken*. Lady Lemonade. <https://www.youtube.com/watch?v=eq-mvzMQEaY>

Nederlands: Teleac. (2017). *Huisje, boompje, beestje: dieren in nood*. Koekeloere.
<https://youtu.be/gldxtzW8NGA>

ACTIVITEIT 5.2:

Nederlands: AVROTROS. (2021). *Dansles*.
<https://schooltv.nl/video/de-avonturen-van-pim-pom-in-het-museum-dansles/>

ACTIVITEIT 5.3:

Nederlands: KRO-NCRV. (2020). *Beestenbrigade: Fotoshoot konijn*. Schooltv.
<https://schooltv.nl/video/beestenbrigade-8/#q=>

Nederlands: NTR. (2020). *Kliederen met klanken: gepiep in de nacht*. Schooltv.
<https://schooltv.nl/video/kliedereren-met-klanken-gepiep-in-de-nacht/#q=>

ACTIVITEIT 5.4:

Nederlands: NTR. (2023). *Dierendetective Davy Blaffer spoort vermiste dieren op*. Schooltv.
<https://schooltv.nl/video/dierendetective-davy-blaffer-spoort-vermiste-dieren-op-te-gast-in-de-boterhamshow/#q=>

Videoclips

STARTACTIVITEIT:

Nederlands: (2016). *Een vriendje in huis*. Kinderliedjes met beeld.
<https://www.youtube.com/watch?v=dh-Uaz82nrc>

ACTIVITEIT 1.3:

Engels: Morgan, D. (2016). *Mr. Platypus*. Dennis Morgan.
<https://www.youtube.com/watch?v=OttfiQpV5TQ>

Nederlands: (2009). *Ik wil een krokodil als huisdier*. Kinderen voor Kinderen.
<https://www.youtube.com/watch?v=cc6ESkVs1uw>

ACTIVITEIT 1.5:

Nederlands: (2008). *Ik wil een huisdier*. Kinderen voor Kinderen.
<https://www.youtube.com/watch?v=DVFyGTEsw7s>

ACTIVITEIT 2.2:

Engels: (2020). *Love, Love*. Centre National Pédagogique.
<https://www.youtube.com/watch?v=YGazgdQYgLY>

ACTIVITEIT 3.1:

Nederlands: (2017). *Dierendag*. Dirk Scheele <https://www.youtube.com/watch?v=JZDF00FWfTQ>

ACTIVITEIT 4.2:

Engels: Baby Joy Joy. (2022). *The Vet Song*. Joy Joy World –Early Learning Kids' Songs.
<https://youtu.be/t-0dltC0giw>

Engels: Story Bots. (2015). *Veterinarian*. Netflix Jr. <https://youtu.be/zWsN1EFGKkc>

PowerPointpresentatie

PowerPointpresentatie 1: *Verwaarloosde (huis)dieren op Aruba* (startactiviteit)

PowerPointpresentatie 2: *Pootafdrukken dieren* (activiteit 1.1)

PowerPointpresentatie 3: *Camouflage* (activiteit 1.2)

PowerPointpresentatie 4: *Katten-en konijntaal* (activiteit 4.4)

PowerPointpresentatie 5: *Ley di cacho* (activiteit 5.5)

Websites/Games/Apps

De website: *Stima mi, sterilisa mi.* www.stimamisterilisami.com (activiteit 2.6)

Praatplaat: *De dierenartspraktijk.* <https://pin.it/Md2R0YR> (activiteit 4.2)

De website: *Animal Rights Aruba (ARA).* <https://www.animalrightsaruba.org/> (activiteit 5.1)

De website: *Tekenen en zo.* <https://tekenenenzo.blogspot.com/2011/06/in-de-stijl-van-romero-britto.html> (activiteit 5.3)

Bijlage 3 Kopieerbladen

Kopieerblad 1: Pootafdrukken dieren	(activiteit 1.1)
Kopieerblad 2: Wild en tam	(activiteit 1.2)
Kopieerblad 3: Bijzonder (huis)dier op Aruba	(activiteit 1.3)
Kopieerblad 4: De kleurencirkel	(activiteit 1.3)
Kopieerblad 5: Basisbehoeften huisdier	(activiteit 2.1)
Kopieerblad 6: Knipblad basisbehoeften	(activiteit 2.1)
Kopieerblad 7: De konijnenschijf	(activiteit 2.4)
Kopieerblad 8: Zak konijnenvoer	(activiteit 2.4)
Kopieerblad 9: Snoop Doggy	(activiteit 2.6)
Kopieerblad 10: Hondenfluitje	(activiteit 3.4)
Kopieerblad 11: Voor en na	(activiteit 4.3)
Kopieerblad 12: Logo's	(activiteit 4.3)
Kopieerblad 13: Santana di cacho	(activiteit 4.5)
Kopieerblad 14: Recept zoutdeeg	(activiteit 5.1)
Kopieerblad 15: Kinderen leren een poes dansen	(activiteit 5.2)
Kopieerblad 16: Deeply In Love	(activiteit 5.3)
Kopieerblad 17: Choco is weg!	(activiteit 5.4)

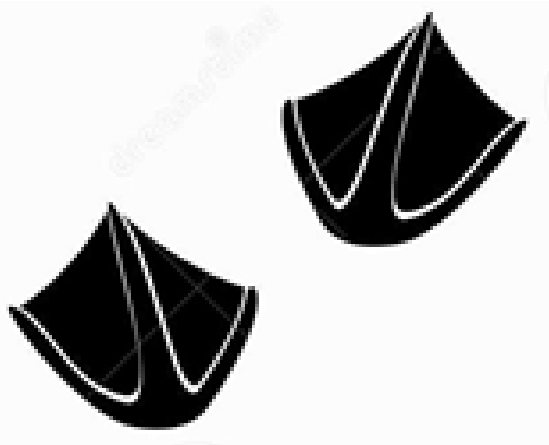
Kopieerblad 1: Pootafdrukken dieren



Hond



Kip



Eend



Poes



Olifant



Hyena



Aap



Muis



Cavia



Geit



Paard



Papegaai

Kopieerblad 2: Wild en tam



KAT

Muizenjager die de diertjes ook plaagt,
puur voor zijn plezier.



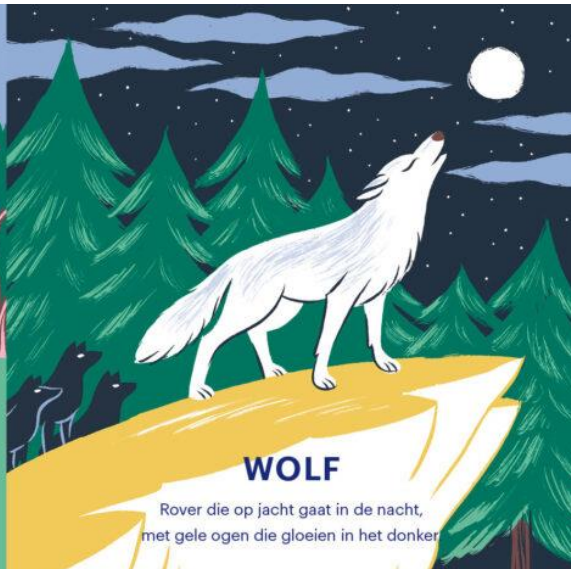
PANTER

Lenig roofdier, woont in de jungle,
heeft scherpe klauwen en jaagt op groot wild.



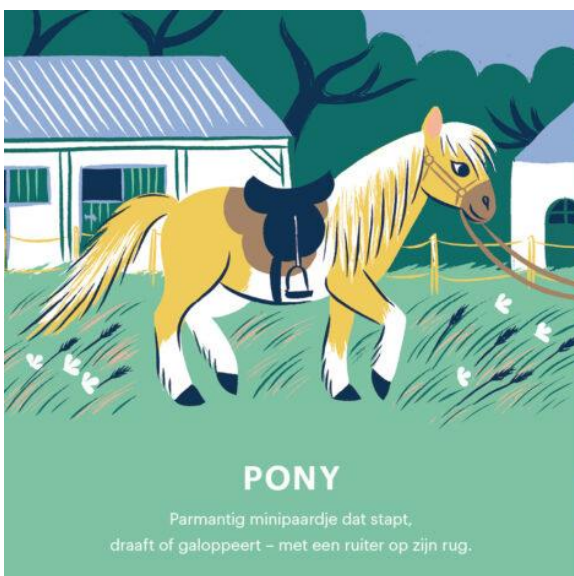
HOND

Trouwe mensenvriend die stokken
en ballen terugbrengt naar het baasje.



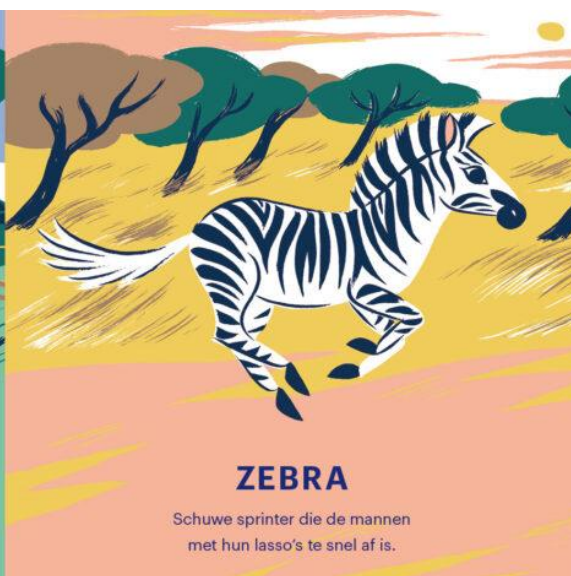
WOLF

Rover die op jacht gaat in de nacht,
met gele ogen die gloeien in het donker.



PONY

Parmantig minipaardje dat stapt,
draaft of galoppeert – met een ruiter op zijn rug.

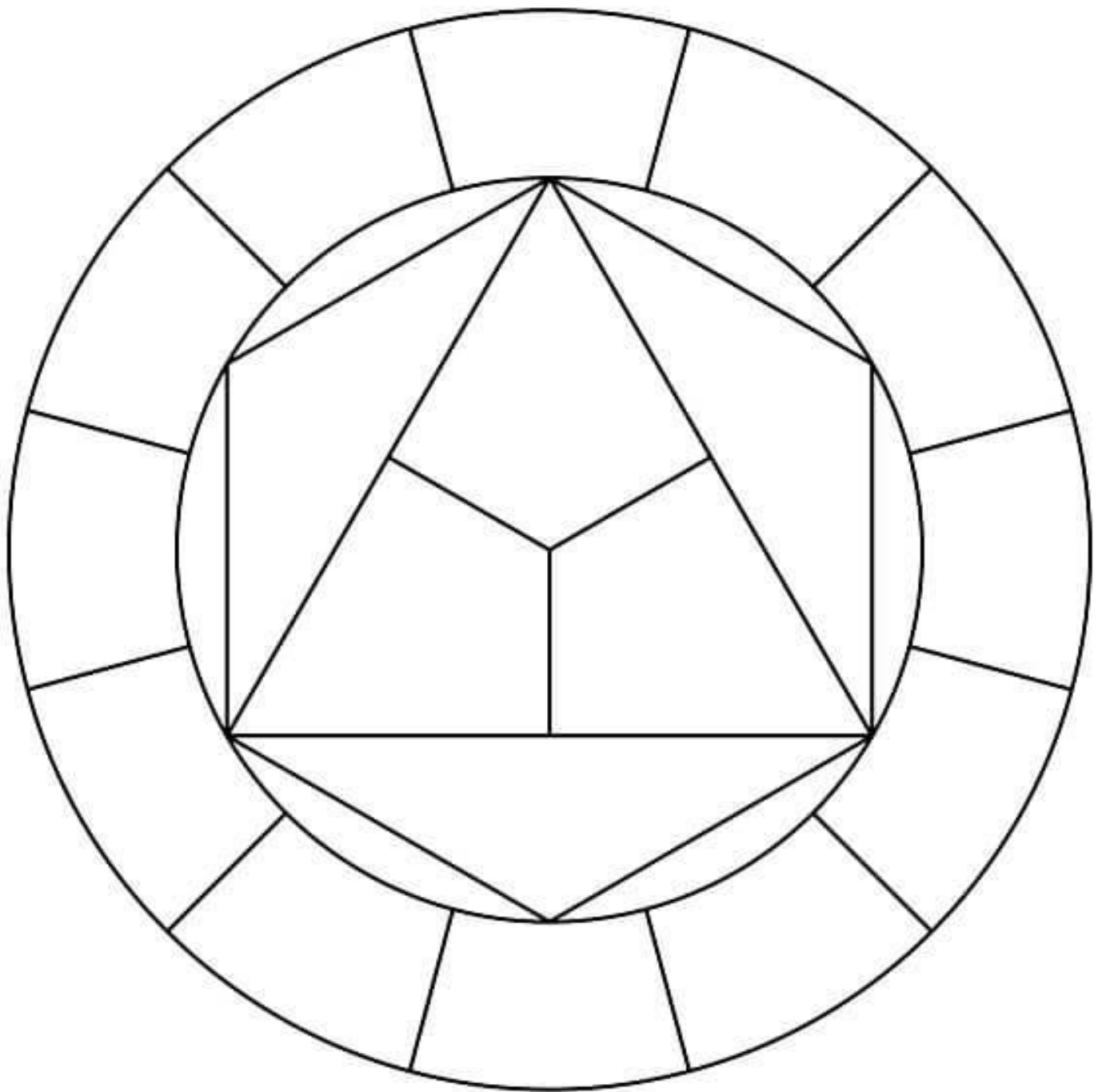


ZEBRA

Schuwe sprinter die de mannen
met hun lasso's te snel af is.

Kopieerblad 3: Bijzonder (huis)dier op Aruba





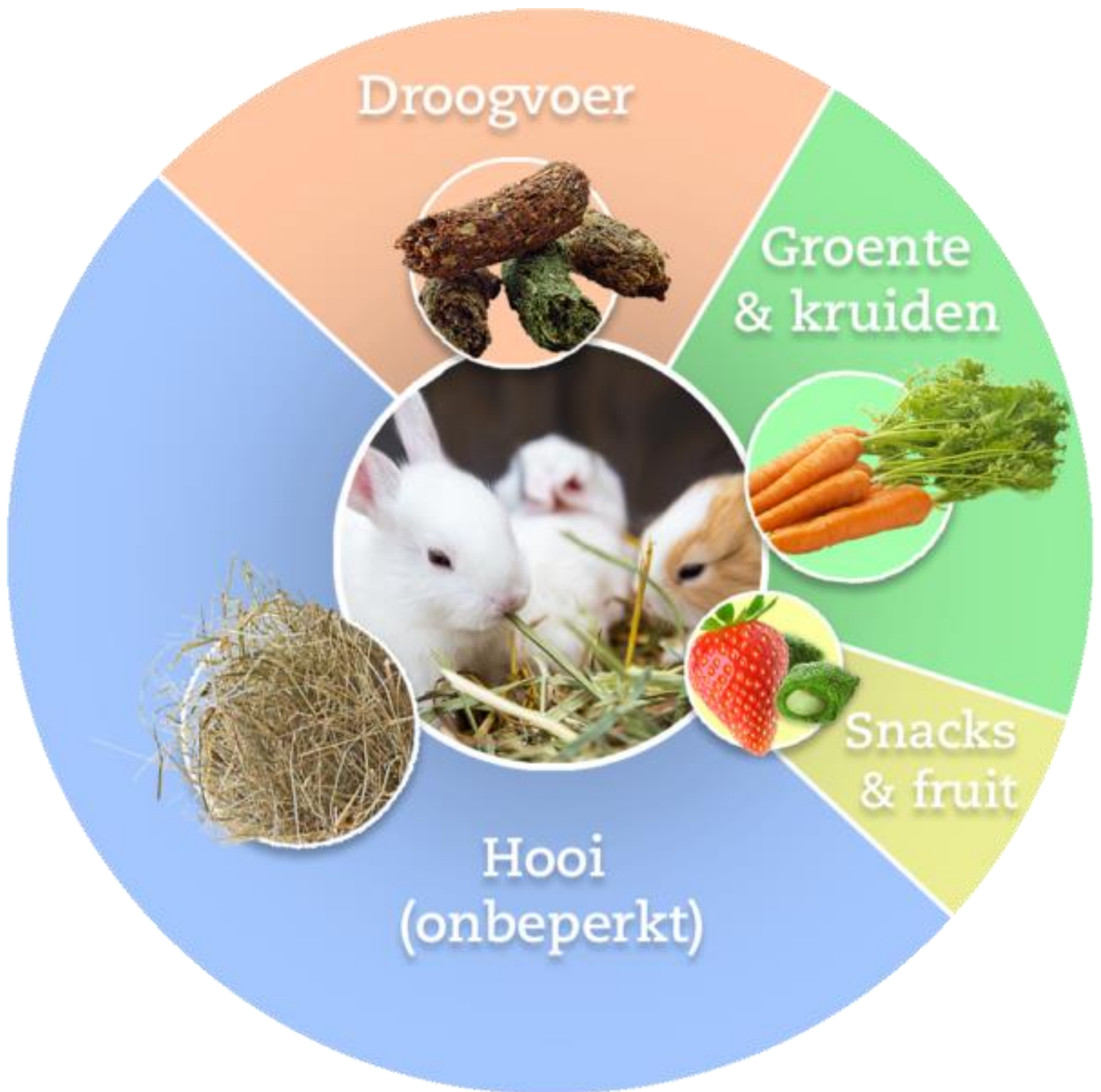
The Color Wheel

Kopieerblad 5: Basisbehoeften huisdier

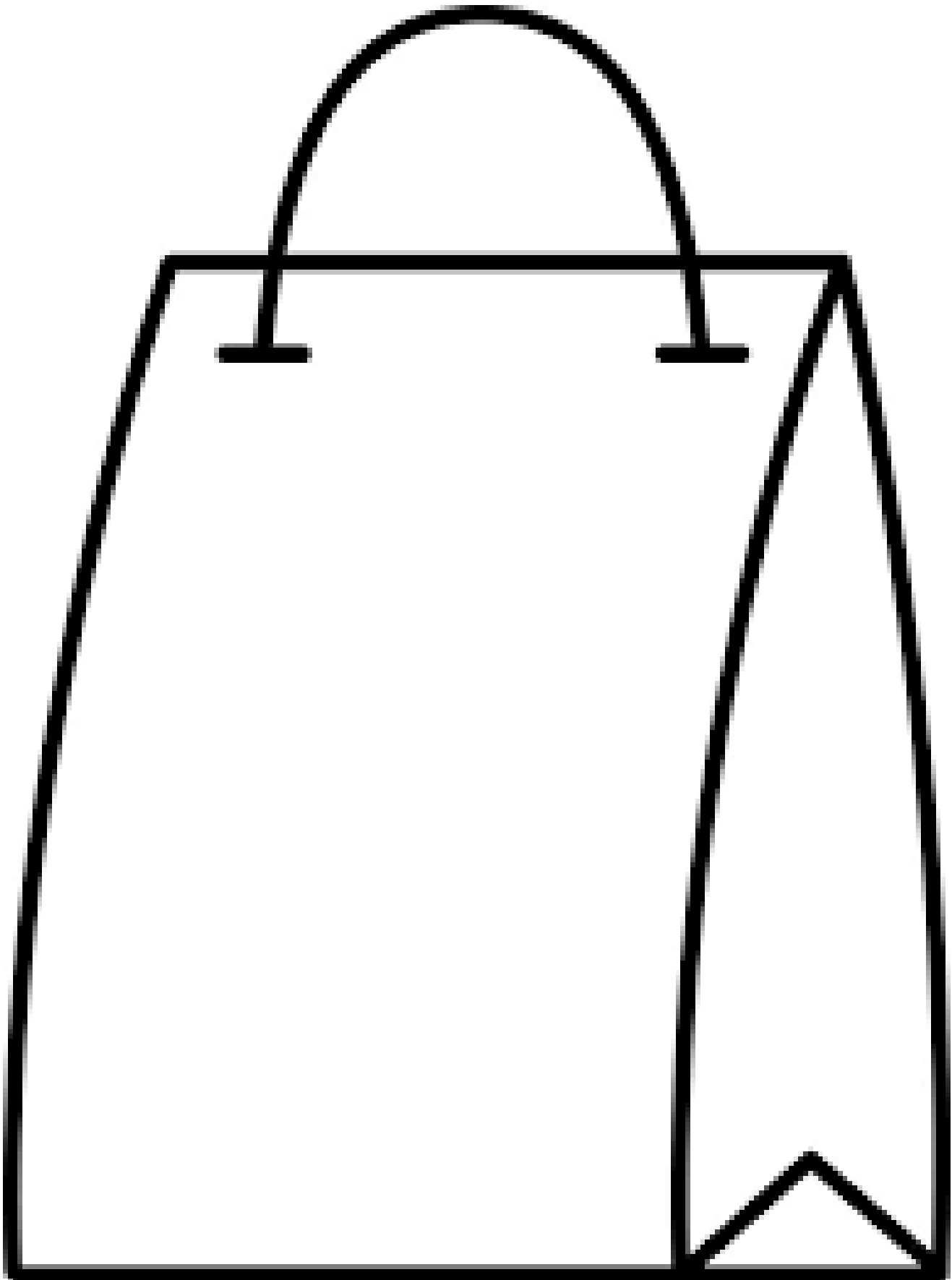


Kopieerblad 6: Knipblad basisbehoeften

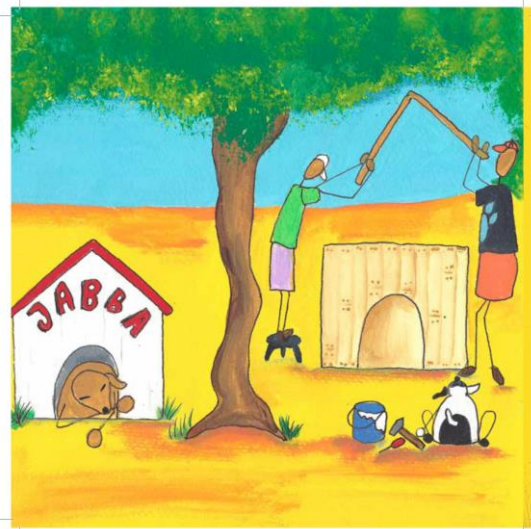




Kopieerblad 8: Zak konijnenvoer



Kopierblad 9: Snoop Doggy





Kopieerblad 10: Hondenfluitje



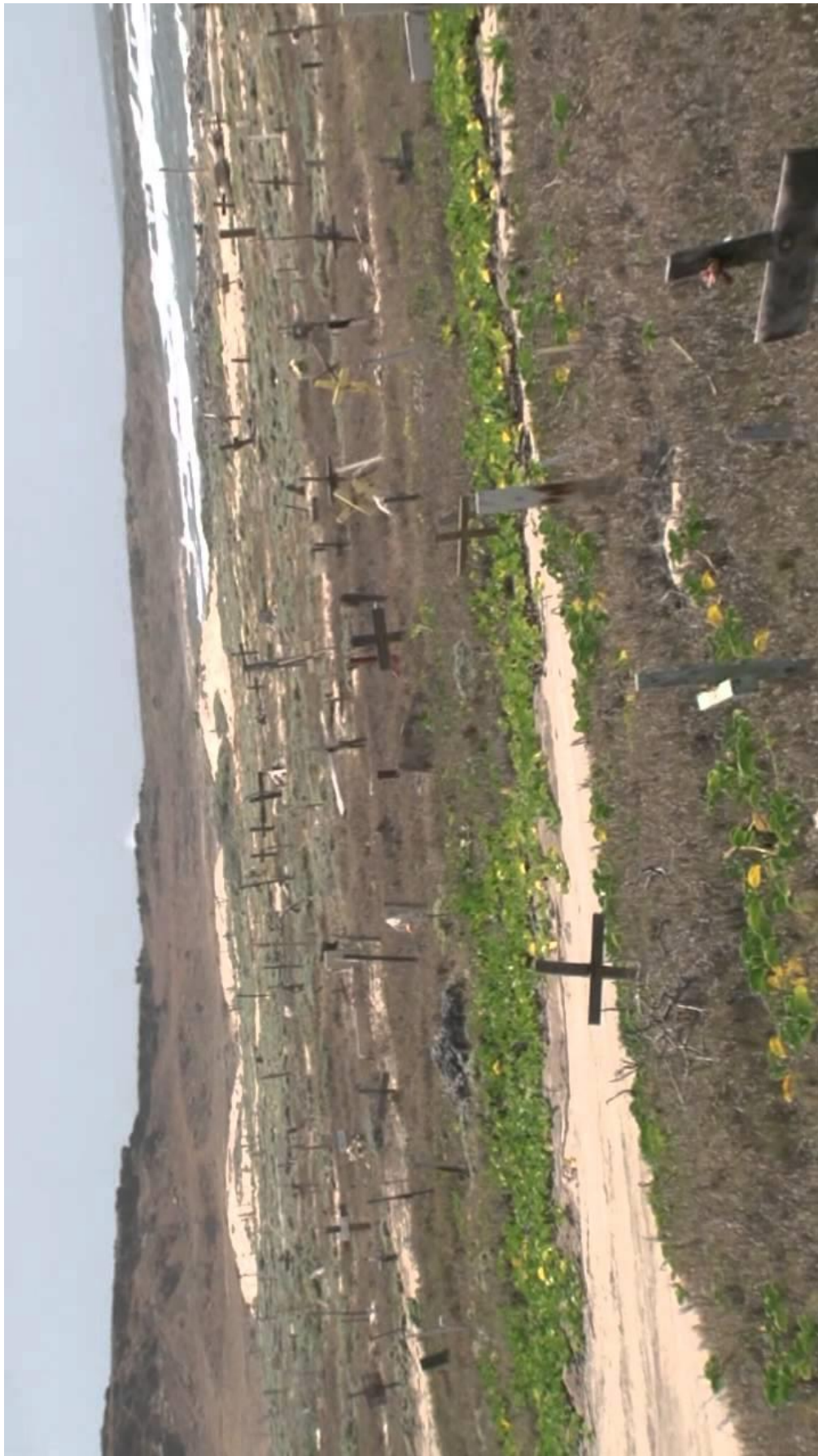
Kopieerblad 11: Voor en na



Kopieerblad 12: Logo's



Kopieerblad 13: Santana di cacho



Kopieerblad 14: Recept zoutdeeg

RECEPT ZOUTDEEG

Benodigheden:

- bloem
- zout
- vegetable oil, een theelepel per kleur
- 5 kommen (net zoveel als je kleuren wil maken)
- 5 bekers voor de kleuren
- water
- verschillende kleurstoffen voor voeding, je hebt maar een paar druppels nodig
- cup om meel en zout af te meten
- eetlepel
- paperclip

Werkwijze:

1. Bekijk de film 'Gekleurd zoutdeeg maken' (zie webpagina Whizz-Art) (5.10 minuten)

of

2. Volg de volgende instructie:
 - Bepaal hoeveel kleuren zoutdeeg je wilt maken.
 - Zet per kleur een kom klaar. Kies je voor 5 kleuren dan zet je dus 5 kommen klaar.
 - Voeg aan iedere kom 2 cups bloem en 1 cup zout toe, meng dit met een lepel.
 - Voeg halve eetlepel olie toe aan ieder bakje.
 - Zet 5 bekers klaar.
 - Doe in iedere beker ongeveer 250 ml water en een paar druppels van de kleur die je wil maken.
 - Voeg het gekleurde water aan de kommen toe, mix dit goed en kneed het deeg.
 - Is het deeg nog een beetje te nat? Voeg dan wat meer bloem toe.
 - Maak van het gekleurde deeg dierenfiguren.
 - Druk een paperclip aan de bovenkant van het deeg, zodat je het figuur eventueel kunt ophangen.
 - Laat het figuur een dag of 5 aan de lucht drogen.
 - Eventueel kun je het nog vernissen als het deeg helemaal droog is, dan gaat het mooi glanzen.

Kopieerblad 15: Kinderen leren een poes dansen



Kopieerblad 16: Deeply in Love



Kopieerblad 17: Choco is weg!

